

## ITALIE.

Nous avons dit un mot de l'état actuellement assez précaire de l'armurerie en Italie. Quelques armuriers toutefois ont attiré l'attention du Jury.

## EXPOSANTS RÉCOMPENSÉS.

- N° 159. **COMMINAZI MARCO**. — Mention honorable.  
 N° 160. **L. BIGNANI**, à Brescia. — Mention honorable.  
 N° 161. **U. RIVA**, à Lecco. — Médaille de mérite.  
 N° 163. **MICHELONI et C<sup>ie</sup>**, à Milan. — Médaille de mérite.  
 N° 167. **RUBERTI ATILLO**, à Mantoue. — Médaille de mérite.  
 N° 169. **L. MOLETTA**. — Mention honorable.  
 N° 171. **A. IZZO**, à Naples. — Médaille de progrès.  
 N° 172. **G. GERMANI et MORELLA FRANCESCO**, à Naples. — Médaille de mérite.  
 N° 174. **T. TONI**, à Rome. — Médaille de mérite. — Médaille de coopération :  
**ULDERICO MICHELE**, contre-maître chez A. Izzo, à Naples.

## JAPON.

Les armes blanches japonaises sont d'une fabrication remarquable. Les lames peuvent être, comme forme, comme taillant, comme qualité, comparées aux meilleurs produits européens. Les montures ont un caractère particulier au pays, mais qui n'exclut pas la commodité et l'élégance.

## RUSSIE.

Les armes à feu de luxe anglaises, françaises et allemandes sont à peu près seules employées en Russie.

Il n'y a, à proprement parler, d'industrie nationale que pour les armes de guerre et la fabrication des armes blanches circassiennes. Les décorations de ces dernières ont souvent un cachet d'originalité artistique très-remarquable; la qualité des damas est aussi en réputation depuis des temps très-reculés.

## EXPOSANTS RÉCOMPENSÉS.

- N° 1. **POPOFF**, Caucase. — Armes blanches de bonne qualité, élégamment montées. — Médaille de mérite.  
 N° 4. **ALI MUSSA, Ogly** (Caucase). — Mention honorable.  
 N° 10. **G. GÖTSCHKE**, Caucase. — Mention honorable.  
 N° 40. **J. JACHIMECK et J. SOSNOWSKI**, à Varsovie. — Armes de chasse. — Médaille de mérite.