

Je ne saurais le dire avec sûreté; cependant je vois que les premières cartes d'Europe de Scheda, exécutées par ce procédé, remontent à l'année 1843; et je ne me souviens pas que nous ayons eu en France d'œuvres cartographiques de ce genre, à la même époque. Quoi qu'il en soit, l'Institut militaire géographique, qui exposait encore d'autres objets dont nous aurons à parler en traitant des reliefs, n'a cessé depuis cinquante ans de produire des œuvres remarquables par la délicatesse et le fini de l'exécution, non moins que par l'exactitude, bien que chargées parfois de détails, jusqu'au point d'être d'une lecture difficile et de voiler les grandes lignes du terrain sous la multiplicité des accidents secondaires. Il a bien mérité de la géographie, et le groupe XXVI lui avait décerné une médaille de progrès.

Parmi les travaux originaux de l'Autriche figuraient la carte géologique de la monarchie austro-hongroise, par le chevalier de Hauer Hölder; la carte géologique de Fœtterle et Hauer; la carte de Bohême, en voie d'exécution, par Koritska; les cartes statistiques de M. Ficker; la carte ethnographique du baron de Czoernig, qui vient d'être rééditée avec d'importantes modifications; les savantes cartes agricoles du Kustenland, de la Styrie, du Tyrol; l'atlas des cultures et productions de la Cisleithanie, dressé par le Ministère des finances. Ces derniers travaux sont manuscrits et constituent des documents précieux pour la géographie économique; ceux qui les ont admirés ont exprimé un désir que le Ministère satisfera sans doute, celui de les voir imprimés : la publicité seule peut leur donner toute leur utilité.

HONGRIE. — La Hongrie, qui a maintenant son administration particulière, et qui met une généreuse ardeur à développer son autonomie, a voulu avoir aussi ses cartes originales : elle a entrepris de nouveaux levés de son territoire. L'*Imprimerie d'État*, qui les publie en chromolithographie, avait exposé plusieurs échantillons remarquables de son savoir-faire, entre autres une carte hypsométrique et une carte des cultures du Tatra, très-expressives.

SUISSE. — Plusieurs états-majors ont rendu des services signalés dans le même genre que l'Institut d'Autriche. On connaît depuis assez longtemps déjà la belle carte topographique de la Suisse, dressée à l'échelle du $\frac{1}{100,000}$, sous la direction du général Dufour, et qui, dessinée d'après le système de la lumière oblique, est considérée comme un des types les plus expressifs, en même temps que les plus exacts, du figuré du terrain. Cette carte avait déjà paru complète à l'Exposition de Paris, où elle avait été