

Deze beide Agriculturhallen, bestemd de ééne voor de inzendingen der Westelijke, de andere voor die der Oostelijke Europeesche landen, waren op vrij aanzienlijken afstand van elkander verwijderd. De eerste bevond zich nabij het Westelijke uiteinde van het tentoonstellingsterrein, tusschen het hoofdgebouw en de Machinenhalle, de andere nabij het tegenovergestelde uiteinde, achter de Kunsthalle. Zij hadden een lengte van 220 en 150, bij een breedte van 70 en 75 Meter; met inbegrip der Zijgalerijën.

Niettegenstaande die aanzienlijke uitgestrektheden bleken ook deze gebouwen nog te klein te zijn, en moest aan het Westelijke gebouw nog een Zijgalerij worden toegevoegd. Deze was bestemd voor België en Nederland. Die Zijgalerijen hadden elk een hoofdingang, boven welke de naam der landen leesbaar was, en zich tevens een geschilderd wapen bevond. Aanvankelijk had men boven den ingang van het gedeeltelijk voor Nederland bestemde gebouw het Belgische wapen geplaatst en erboven geschilderd: „Agriculturhalle Belgiëën”, en 't was niet dan op aanhoudend aandringen der Nederlandsche Hoofdc commissie dat men er ons wapen nevens plaatste en het woord „Niederlanden” erbij voegde. Men beriep zich namelijk hierop, dat België de eerste en Nederland de tweede helft innam, en derhalve aan de andere zijde moest aangeduid worden dat men dáár de Nederlandsche afdeeling kon vinden. Daar echter aan de achterzijde zich geen hoofdingang, maar slechts een doorgang naar het andere gedeelte van het gebouw bevond, begreep men toch ten laatste dat zoodanige aanduiding dáár