

La ratissoire à pousser sert pour les premiers binages, qui sont superficiels; elle rend de très-grands services dans la culture en grand de la betterave; elle est surtout maniée par des enfants.

La binette ou serfouette est un instrument des jardins; la lame sert pour travailler entre les lignes, et les dents entre les plants; le travail est lent.

Parfois la serfouette ne porte que deux dents et, dans les Flandres, on s'en sert pour remuer la terre entre les lignes avant l'emploi de l'engrais liquide.

La houe est agencée sous un angle plus aigu; elle donne plus de travail et celui-ci est meilleur, mais elle fatigue davantage l'ouvrier.

La houe-trident remplace la houe à lame plate quand les terres ont acquis une grande consistance; mais on s'en sert aussi dans les champs semés d'ailleurs en lignes, même en terre légère, pour des plantes à racines pivotantes auxquelles on veut donner des engrais liquides.

La ratissoire à tirer diffère un peu de la houe: la lame est plus large et elle est agencée à angle droit; le travail est plus facile à exécuter, mais n'a peut-être pas la même valeur; quant à la surface travaillée, elle doit être sensiblement la même, car si la lame de la ratissoire est plus large, elle est aussi plus courte et il est à remarquer que ce dernier instrument ne peut fonctionner qu'avec un écartement très-grand entre les lignes.

#### Instruments de récoltes.

N° 41. Faucille.

N° 42. Faux simple.

N° 43. Faux armée.

N° 44. Sape.

N° 45. Fourche en bois pour faner.

N° 46. Rateau en bois pour faner et ramasser.

N° 47. Fourche à 2 dents pour charger.

Les instruments employés dans la petite culture sont simples; dans une partie de la région des Ardennes, on fait usage de la faucille n° 41, sorte de croissant muni d'un manche et armé de dents se dirigeant vers la main de