

manière que le plancher présente un niveau parfait; quelquefois, pour l'obtenir, on est obligé d'établir au-dessus des piliers une petite maçonnerie qui, du reste, pourrait être avantageusement faite pour tous les pieds.

La distance qui sépare les piliers est de 2 mètres; ils forment une série de carrés qui, réunis, donnent à la meule entière la forme d'un grand rectangle ou d'un carré; on fait aussi des meules rondes avec ces supports, mais les premières sont plus avantageuses: en effet, elles sont plus faciles à construire, elles exigent moins de travail; dans les contrées à vents violents, elles résistent bien si on les place dans la direction même de ces vents; on peut prendre les gerbes à mesure que l'on en opère le battage, à la condition de les enlever perpendiculairement du côté opposé à celui d'où vient ordinairement la pluie; enfin, on n'est pas obligé, comme pour les meules rondes, d'enlever toutes les gerbes, le battage une fois commencé.

Des poutrelles en bois sont placées sur le dessus des supports pour relier ceux-ci entre eux; elles sont fixées entre deux chevilles en fer implantées perpendiculairement dans le pilier.

Sur ces poutrelles, reposent des perches sur lesquelles on établit la meule.

La meule est construite par couches horizontales, qui s'élèvent ainsi successivement jusqu'à une hauteur de 3 à 5 mètres; chaque lit de gerbes ressort de quelques centimètres de tous les côtés, de sorte que la surface de la partie supérieure du corps de la meule est plus grande que celle de la partie inférieure; cette disposition est nécessaire pour faciliter la dispersion des eaux pluviales, qui, s'écoulant sur le plan incliné de la toiture, tombent alors à une certaine distance du pied de la meule.

Sur ce corps, on construit le comble, en rétrécissant chaque lit, de manière à avoir un plan incliné formant toit des deux côtés et sur lequel s'écoulent les eaux de pluie. Ce toit reçoit une légère couverture destinée à favoriser cet écoulement et à empêcher les eaux de pénétrer dans l'intérieur de la meule.