

13. Orme des champs (*Ulmus campestris*).

Très-recherchée par les ébénistes, cette essence est propre à tous les usages, mais elle est peu répandue.

14. Tilleul à grandes feuilles (*Tilia platyphyllos*).

Le bois est employé à la charpente des meubles; il est aussi très-recherché par les tourneurs. Les fleurs sont utilisées en pharmacie.

15. Peuplier tremble (*Populus tremula*).

Son bois est employé dans les constructions intérieures des maisons; on peut en faire des sabots, des huches, des cuillers et quelques ouvrages de tour; il sert encore à la fabrication de la pâte à papier. L'écorce peut être employée pour le tannage des cuirs. On l'exploite à l'âge de 50 à 60 ans.

16. Saule blanc (*Salix alba*).

Il sert aux mêmes usages que le peuplier tremble.

17. Sorbier des oiseaux (cochène) (*Sorbus aucuparia*).

Le bois de sorbier est l'un des plus durs de nos forêts; on s'en sert particulièrement pour les pièces qui subissent de grands frottements et pour la gravure sur bois; on en fait aussi des manches d'instruments aratoires et autres; il donne un très-bon chauffage. Les oiseaux sont très-friands de son fruit, notamment les grives. Les baies sont aussi employées en pharmacie.

18. Alisier blanc (*Crataegus aria*).

Cette espèce a le bois très-liant, tenace, exhalant une odeur fort agréable; c'est celui que l'on préfère pour la sculpture et le tour, parce qu'il prend un très-beau poli et parfaitement la teinture; les mécaniciens le recherchent beaucoup pour faire des vis à presses, qui ne cassent et n'éclatent jamais.

19. Pommier acerbe (*Malus communis* — *Acerba*).

Son bois est recherché par les menuisiers et les tourneurs à cause de sa dureté et de la finesse de sa texture; il est très-propre à la fabrication des instruments de précision, tels que règles, équerres, etc. Son fruit est acide, âcre et styptique (astringent).