

bigem Hochpräge-Druck; desgl. in farbigem Flachpräge-Druck.

128. F. Vagt & Co. (M. A. F. Vagt & G. A. H. Sellckau), Hamburg. — Div. Graveur-Arbeiten. Graviranstalt.

129. Soldan & Steyert, Bornheim bei Frankfurt a. M. — Säulen-Pantograph, Universal-Guillochir-Maschine, Wellen- und Relief-Maschine, Liniir-Maschine.

Gegründet 1846. Bis 1865 unter der Firma Carl Soldan. Fabrik von lithographischen und Nähmaschinen. 1871 wurde verarbeitet Rohmaterial im Werthe von 12,000 thlr., gefertigt 5,000 Maschinen im Werthe von 95,000 thlr. Absatz zu gleichen Theilen in Deutschland, im anderen Europa und auf aussereuropäischen Märkten. 100 Arb. Dampf. von 8 Pf.Stärk. Fabrication von Pantographen zur Herstellung der Platten für Werthpapiere.

130. Dr. A. d'Heureuse & Dr. J. Friedländer (Chemiker), Berlin. — Gravirte Kupferplatten und Holz-schnitte. Ein Album.

131. Breyer, Jos., Frankenthal, Bayern. — Div. Apparate (Stickmuster zu übertragen etc.)

Gegründet 1865. Schriftstecherei in Holz- und Metallschablonenfabrication. Fabrication von Apparaten zum Uebertragen und Fixiren von Zeichnungen auf verschiedene Stoffe.

132. Jahn, Alexius, München. — Lithographische, photographische Druck- und Kupferstecherwalzen.

Gegründet 1858. Druckwalzenverfertiger.

133. Röder, C. G. (Carl Gottlieb Röder, Carl Lebrecht, Hugo Wolff,

Christian Erdmann, Max Rentsch), Leipzig. — Sortimente gravirter Zinnplatten, lithographirter Titel-Blätter zu Musikalien und Werkzeuge für Graveure.

Gegründet 1846. Notenstecherei und -Druckerei. Herstellung von Musikalien. 1871 200,000 thlr. Umsatz. Absatz grösstentheils in Deutschland. 260 Arb. (40 weibl., 100 unter 16 Jahren). Dampf. von 14 Pf.-Stärk.

134. Gross, August Heinrich (Johann Heinrich Gross), Dresden. Gravir-Nadeln für Lithographen.

Gegründet 1821. Drechslerei. Spez. Gravirnadeln für Lithographen.

135. Gaebler, Eduard, Reudnitz bei Leipzig. — Pantotypie-Platten und Abzüge.

Errichtet 1870. Anstalt für Pantotypie, Stahl- und Kupferstecherei, Kupfer- und Steindruck, Photographie und chemisches Laboratorium. 10 Arb. Pantotypieplatten, durch welche Kupferstiche, Lithographien, Schriften u. s. w. im Buchdruck wiedergegeben werden können, halten 150,000 scharfe Abzüge aus.

136. Lohmeier, Julius, Hamburg. — Schraffirwinkel von Stahl nebst Zubehör, eigene Construction.

137. Winter, Ernst, Hamburg. — Diamanten zum Graviren, Bohren u. s. w.

Gegründet 1847. Verarbeitung von Diamanten zu gewerblichen Zwecken, speziell zum Lithographiren. 1871 wurden gegen 130 Karat Diamanten verarbeitet und daraus gefertigt 1,800 Schrift- und Maschinen-Diamanten für Lithographen und Kupferstecher, 700 für Glaser, und 50 Diamanten zum Theilen, Bohren, Drehen u. s. w. im Gesamtwerte von 5,150 thlr. Absatz grösstentheils nach dem Auslande.

3. Section.

Photographie.

138. Reinecke, F., Hannover. — 24 Photographien von Küchen- und Zimmer-Architecturen in gothischem Styl nach ausgeführten Bauten.

Gegründet 1860. Photographisches Institut für gothische Architectur.

139. Tielemann, Bernhard, Hanno-

ver. — Eine Vergrösserung (Brustbild), eine Reproduction (vergrössert), ein Tableau mit versch. Portraits.

Errichtet 1857. Bis 1872 unter der Firma: Heinrich Aschhoff. Photographisches Atelier, hauptsächlich für Portraits und Copien von Bildern jeder Art. 1871 wurde an Höllestein, Gold und Albuminpapier für 278 thlr.