

Manuels-Roret avec atlas, planches et vignettes. — Suites à Buffon avec planches coloriées. — Technologiste, XXXII^e année avec tables des tomes 1 à 30. — Ouvrages industriels. — Sciences naturelles. — Horticulture et arboriculture. (Exposition du cercle de la librairie et exposition individuelle.)

2026 ROTHSCCHILD, J., Paris, rue des Saints-Pères, 13.

Publications de luxe avec chromo-typographies chromo-lithographies, gravures sur acier et sur bois. Photo typographies. Procédé Tessié du Motay, s'appliquant aux beaux arts en général, à l'horticulture, à l'histoire et aux travaux publics (Jardinage et Architecture); publications populaires illustrées; ouvrages forestiers. (Exposition collective du cercle de la librairie et exposition individuelle.)

2027 SOCIÉTÉ DE PUBLICATIONS PÉRIODIQUES, P. DALLOZ, directeur, Paris, quai Voltaire, 13.

La société imprime 7 journaux dont elle est propriétaire, lesquels produisent ensemble un tirage de deux millions cent quarante mille exemplaires par semaine. (Exposition collective du cercle de la librairie.)

2028 TECHENER, LÉON, Paris, rue de l'Arbre sec, 52. Éditeur.

Directeur du *Bulletin du Bibliophile*, de *l'histoire de la Bibliophilie* du *Répertoire Universel de Bibliographie*, etc. Éditions de bibliothèques, livres de Bibliophile. (Exposition collective du cercle de la librairie.)

2029 UNION DES FABRICANTS DE PAPIER DE FRANCE, Paris, rue du Pont de Lodi, 3. DE LANGEAC, TH., directeur-gérant du *Moniteur de la Papeterie française*.