

REGNAULT, FEU, ALEXANDRE GEORGES HENRI, né à Paris, élève de Lamotte et de M. Cabanel. Grand prix de Rome (histoire) 1866; méd. 1869 et 1870, tué au combat de Buzenval le 19 janvier 1871.

804 ALHAMBRA DE GRENADE, ENTRÉE DE LA SALLE DES DEUX SOEURS (aquarelle).

805 ALHAMBRA DE GRENADE, INTÉRIEUR ET MIRADOR DE LA SALLE DES DEUX SOEURS (aquarelle).  
(Appartiennent à l'État.)  
(Voir à la peinture.)

ROTHSCHILD, M<sup>me</sup> NATHANIEL, BARONNE DE, née à Paris; élève de M. Trachel. Paris, rue du faubourg Saint-Honoré, 33.

806 OIGNONS DU MIDI (aquarelle).

807 BOCCA D'ASSE, RIVIÈRE DE GÈNES (aquarelle).

808 VUE DE LA CAMPAGNE DE ROME (aquarelle).

SAINT-ALBIN, M<sup>me</sup> CÉLINE DE, née à Mayenne (Mayenne); élève de Jacobber. Méd. 3<sup>e</sup> cl. 1845. Paris, rue de Bondy, 36.

809 FLEURS ET FRUITS (porcelaine).

SCHOPIN, GEORGES, né à Paris; élève de son père Paris, rue des Vosges, 10.

810 CHIENS DE MEUTE (faïence).

TOURNAYRE, LOUIS, né à Dunes (Tarn-et-Garonne); élève de M. Bonnat. Paris, rue de Chabrol, 16.

811 UN INTÉRIEUR DE SORCIÈRE (fusain).

812 UN CADRE CONTENANT DES DESSINS D'AMEUBLEMENT (aquarelle et à la gouache).

TOURNY, JOSEPH GABRIEL, né à Paris. Prix de Rome 1846; méd. 3<sup>e</sup> cl. 1861; rap. 1863; méd. 1868. Impasse Conti, 2.