

## F. — Mercì infiammabili.

1. **Bussano** Giacomo, Torino. — Torce a vento di qualità diverse. [4692.]

2. **De Medici** Luigi, Torino. — Fiammiferi in legno — in cera — in carta — in vetro. — Campioni di zolfanelli. — Cerini fantasia. — Scatole per fiammiferi. — Legno lavorato per zolfanelli. — Saggio della litografia dello stabilimento applicata alla decorazione delle scatole da fiammiferi. [645.]

3. **Tadini** Francesco, Torino. — Torce a vento di diverse qualità. [646.]

4. **Della Chà** Ambrogio, Monca-

lieri (Torino). — Fiammiferi di cera, e di legno. [647.]

5. **Levi Felice**, Venezia. — Fiammiferi di varie specie. [648.]

6. **Ministero** della Guerra (Direzione d'artiglieria del polverificio di Fossano). — Polvere a dadi. — Carbone di salcio per polveri. [4745.]

7. **Ministero** della Guerra (Fonderia e raffineria nitri, Genova), cooperato da **Valente** Gio. Battista. — Nitro fuso in pani, cristallizzato e raffinato in polvere. — Zolfo raffinato. [4746.]

8. **Papi**, fratelli, Roma. — Due modelli d'apparecchio per fuochi d'artificio. [4775.]

## G. — Colori minerali, metallici e d'origine organica.

1. **Bergerone** Andrea, Villanova Mondovì (Cuneo). — Terre coloranti per usi comuni. [649.]

2. **Bassolini** Vincenzo, Milano. — Colori. — Vernici. [655.]

3. **Biasutti** Pietro, Venezia. — Nero di seppia naturale in vescichette [656.]

4. **Bonomi** Pietro, Verona. — Terra gialla minerale di varie specie. — Terra rossa. — Terra d'ombra ad uso Cipro. — Verde minerale. — Nero di feccia in globetti. [657.]

5. **Weldt** G. F. e C., Livorno. — Terre coloranti di Siena. [4903.]

6. **Nicolai** Rutilio, Siena. — Terre colorate di Siena. [4760.]

7. **Società** anonima delle terre bolari e gialle del Monte Amiata, Castel del Piano (Siena). — Terra di Siena che escavasi nel Monte Amiata (Grosseto). [64.]

8. **Paradisi** Domenico, Pian Castagnaio (Siena). — Terra gialla. [64.]

9. **Furse** Brothers e C.; Roma. — † Med. esp. Firenze 1861, Parigi 1867 e Londra 1862. — Terre gialle e bolari. [4902.]

10. **Becani** Silvio, Livorno. — Verde e giallo italiano. [659.]

11. **Cosani** Ermolao di R., Calci (Pisa) e Livorno. — Colori macinati a olio ed in latte — Legni da tinte tagliati e macinati. — Verde italiano. — Giallo di cromo. [660.]

12. **Santilli** Benedetto, Caserta. — Saggi di stoffe tinte e di colori per tintorie. [4509.]

13. **De Luca** Sebastiano, Napoli. — † Med. arg. Parigi 1867. — Colori minerali estratti dalla solfatara di Pozzuoli, grezzi e preparati. [661.]