

- b) Objets d'art de tous genres (bronzes, peintures sur émail, majolicas, miniatures, porcelaines, faïences etc.).

---

### 25° GROUPE.

*Beaux-Arts. Oeuvres qui ont été produites depuis l'Exposition universelle de Londres en 1862.*

- a) Architecture; modèles, plans et dessins des œuvres d'architecture du temps moderne, y compris les restaurations, projets d'édifices, sculpture en ronde bosse et en bas-relief;
- b) Gravure sur médaille en relief et en creux, camées, pierres gravées;
- c) Peinture à l'huile, miniature et peinture sur émail, aquarelles et dessins etc.;
- d) Gravures en taille-douce, gravure à l'eau forte, gravure sur bois etc

---

### 26° GROUPE.

*Éducation, Enseignement, Instruction.*

- a) L'Éducation:  
représentée par tout ce qui se rapporte à l'éducation de l'enfant, à son développement physique et moral, depuis les premiers jours de son existence jusqu'à son entrée à l'école (nourriture de l'enfant, crèches, jardins d'enfants, jeux d'enfants, appareils de gymnastique etc.);
- b) L'enseignement:  
représenté par des types, modèles et dessins des bâtiments scolaires et fournitures des écoles, par le matériel d'enseignement, par les ouvrages et les publications périodiques relatives à l'enseignement public, par les descriptions et les illustrations des méthodes d'enseignement, par l'histoire et la statistique des écoles, par leur organisation et leurs règlements;
- α) Écoles primaires, y compris le matériel pour l'enseignement des aveugles, des sourds-muets et des idiots;
- β) Écoles secondaires (lycées, écoles industrielles et professionnelles etc.);