

leurs métiers sont d'après le système des siècles passés, et dans les villages, ils conservent encore l'empreinte de l'invention primitive. En attendant, ils parviennent avec ceux-ci, à fabriquer la plus grande partie de leurs vêtements. — *Bernus*, *Harrem* (manteau beaucoup semblable à celui des anciens), *Giubbe*, *Kadrin* (veste courte semblable à celle que portent les journaliers pendant les moments de travail).

Grandes et petites couvertures, écharpes, châles.

(Parmi les couvertures les plus renommées sont celles du *Djerid*); celles, qui se fabriquent à Tunis et dans d'autres villes, sont de beaucoup inférieures. Les nomades fabriquent leurs tentes, leurs maisons ambulantes avec des poils de chèvres, qui forment un tissu imperméable; ils fabriquent aussi de tapisseries; le plus renommées sont celles du *Kef* et *Kiruan*; dans la première ville l'industrie de cette branche est devenue presque nulle dans ces dernières années. Tous ces travaux se font avec de la laine indigène.

Ces *Batanie* ou *Couvertures*, et autres travaux de ce genre s'exportent chaque année pour une somme passable, pour l'étranger, a plupart pour l'Égypte.

On fabrique à Tunis des ouvrages tissés en soie, tels que les *Foulards*, les *Beschir*, écharpes longues et des tissus de soie et de coton, de laine et de soie, savoir: les *Scialli*, *Safsari* (manteaux pour les femmes) et beaucoup d'autres objets pour l'habillement des femmes et des hommes.

Il existait une fabrique de draps dans la ville de *Tuburba*, à quatre lieues de Tunis, située sur la rive du fleuve *Megarda*, qui dans les dernières années, sous la direction d'un Français, fabriquait les draps pour compte du Gouvernement Tunisien, aujourd'hui elle est tout à fait abandonnée.

L'industrie de *Scescie* ou *Fez* diminue sensiblement dans les dernières années, la concurrence des autres fabriques de l'Europe étant telle, que l'exportation de cet article pour l'Égypte et autres pays devient presque insignifiante; les objets de mode ne sont pas connus chez les Arabes.