

Die Sektion 4 der Gruppe 5 hatte, gestützt auf die verschiedenen Cataloge oder Verzeichnisse, zu beurtheilen:

im Ganzen 803 Aussteller

wovon »hors de concours« oder nicht aufgefunden 25 »

blieben 778 effectiv beurtheilte Aussteller.

Die 803 Aussteller vertheilen sich auf die verschiedenen Länder folgendermassen:

<b>Italien</b> (in überwiegender Mehrheit Producenten in Rohseide)	210
<b>Frankreich</b>	155
<b>Oesterreich</b>	108
<b>Schweiz</b> (wobei Basel mit 7 Ausstellern collectiv)	52
<b>Deutschland</b> (wobei Crefeld mit 31 Ausstellern collectiv)	47
<b>Japan</b> (NB. Die Aussteller von Seidenstoffen sind weniger als selbstständige Fabrikanten, als vielmehr als Angestellte der Regierung oder Corporationen zu betrachten)	59
<b>England</b> (sehr zurückstehend gegen Paris 1867)	22
<b>Türkei</b>	26
<b>China</b>	16
<b>Portugal</b>	11
<b>Ungarn</b>	15
<b>Griechenland</b>	7
<b>Russland</b>	12
<b>Spanien</b>	20
<b>Ost-Indien</b>	24
<b>Cochinchina</b>	3
<b>Caucasien</b>	4
<b>Brasilien</b>	3
<b>Schweden</b>	3
<b>Persien</b>	2
<b>Algier</b>	1
<b>Belgien</b>	1
<b>Rumänien</b>	1
<b>Niederlande</b>	1

---

803

Es würde zu weit führen, und es ist auch gerade nicht notwendig, die Vorzüge, Licht- und Schattenseiten der Produktion eines jeden einzelnen Landes hier aufzuführen. — Indem ich daher nur Einzelne der Hauptsächlichsten, mit **unserer** Industrie auf den Weltmärkten mehr oder weniger konkurrierenden Länder, hervorzuheben, und auf die Erzeugnisse derselben aufmerksam zu machen mir erlauben werde, möchte ich nur die gemachte Bemerkung vorausschicken, dass wir heute, wenn auch nur noch en miniature und in mehr oder minder noch pri-