

hausen & Söhne in Wien und Hoheneich. Montierung und Stickerei ausgeführt in der Ersten Wiener Produktivgenossenschaft der Absolventinnen der k. k. Kunststickereischulen.*

240 **Dalmatika**, Stoff ausgeführt von A. Flemmichs Söhne in Wien und Römerstadt. Goldlützen von Jakob Sauczek in Wien. Montierung ausgeführt in der Ersten Wiener Produktivgenossenschaft der Absolventinnen der k. k. Kunststickereischulen.*

241 **Pluviale**, ausgeführt im Annunziata-Kloster (Franziskanerinnen-Missionärinnen Mariens) zu Eichgraben, Niederösterreich.

Stoff nach Entwurf von Stan. Langr ausgeführt von Joh. Backhausen & Söhne in Wien und Hoheneich.*

242 **Pluviale**, Stoff nach Entwurf von Josef Reich in Wien ausgeführt von Johann Backhausen & Söhne in Wien und Hoheneich. Montierung und Knüpfarbeit der Schließen ausgeführt in der Ersten Wiener Produktivgenossenschaft der Absolventinnen der k. k. Kunststickereischulen.*