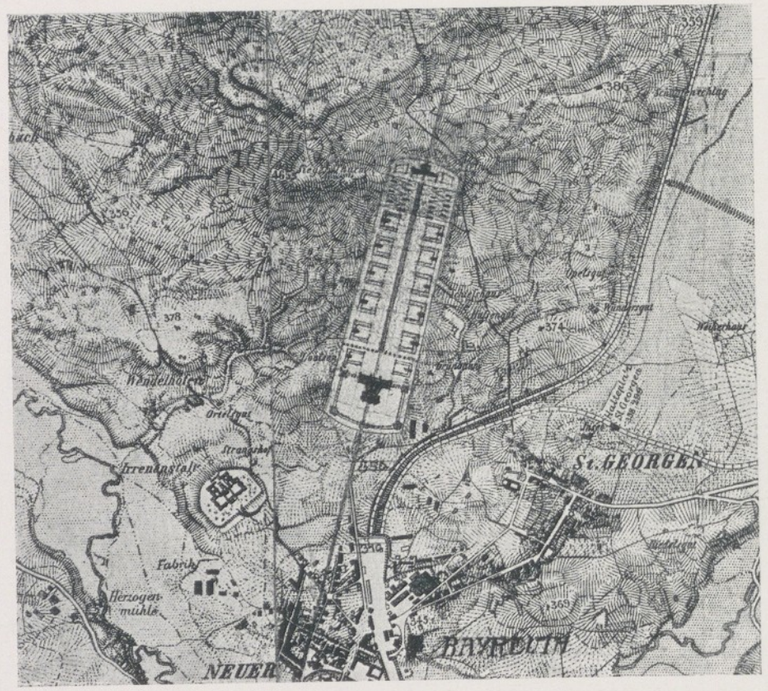
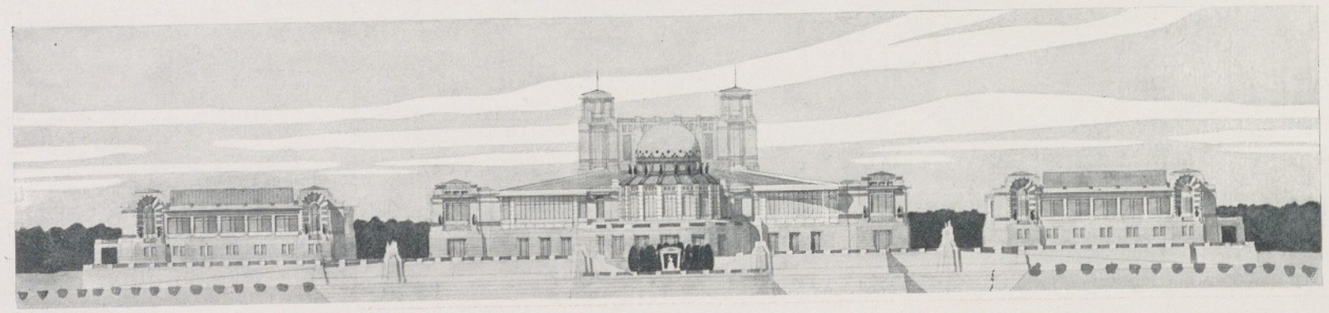
ALBRECHT MICHLER. SITUATION.



BILDUNGSSTÄTTE IN BERN.

Die projektierte Anlage ist als ein Zentrum nationalen Lebens gedacht. In dem die Mitte einnehmenden Theater sollen Aufführungen historischer Festspiele stattfinden. Dasselbe ist für 4000 Personen berechnet; es enthält eine große Loge für den Bundesrat. Als Stätte für die nationale bildende Kunst wurde links vom Theater ein Museum für Kunst und Kunstgewerbe angelegt. In diesem Gebäude befinden sich auch die administrativen Räume und Wohnungen. Korrespondierend mit dem Museum steht das Gebäude, welches ein Hotel, Post und große Säle für internationale Konferenzen enthält.

EMIL SULSER.



ANSICHT DER ANLAGE.

EMIL SULSER.