

Vorleg- oder Vorhängeschlösser.

1450 bis 1840.

75. Von Eisen, deutsch, 1·8^{cm} lang, 1·2^{cm} breit, mit 1·3^{cm} langem Schlüssel, der Bügel halbrund, der Umschweif (der Theil welcher den Schlosskasten umgibt) nach unten dreieckig, der Dorn zur Einführung des Schlüssels besonders fein gearbeitet. Ende des 17. Jahrhunderts.
76. — — — wie Nr. 75, 4^{cm} lang, 2·3^{cm} breit.
77. — — — deutsch, 2^{cm} lang, 1·3^{cm} breit, mit 2·5^{cm} langen Schlüssel, der Bügel halbrund, den Umschweif bilden drei Halbkreise mit ausgefeilten Oeffnungen. Ende des 17. Jahrhunderts.
78. Apfelschloss von Eisen, deutsch, 1·5^{cm} Durchmesser, mit halbrundem Bügel, der Schlosskasten rund. Mitte des 17. Jahrhunderts.
79. — — — deutsch, mit Schlüssel, 1·8^{cm} Durchmesser, wie Nr. 78. (Geschenk des Herrn Dr. Arnold Busson, Universitäts-Professor, Innsbruck.) Ende des 17. Jahrhunderts.
80. Herzs Schloss von Eisen, deutsch, 3^{cm} lang, 1·3^{cm} breit, mit halbrundem Bügel, Umschweif und Schlosskasten in Herzform. Mitte des 17. Jahrhunderts. (Geschenk des Herrn Ritter v. Waldheim, Ober-Ingenieur, Salzburg.)
81. — — — wie Nr. 80, 4·8^{cm} lang, 2·5^{cm} breit. Anfang des 18. Jahrhunderts.
82. — — — deutsch, 2·5^{cm} lang, 1^{cm} breit, der Schlosskasten in der Form eines halben Herzens, die Schlüsselführung an der Seite. Mitte des 17. Jahrhunderts.
83. — — — wie Nr. 82, 9^{cm} lang, 3·5^{cm} breit, mit Schlüssel. Am Bügel eingeschlagene Marke „Pfeil und Kopf“. Ende des 18. Jahrhunderts.
84. Schloss von Eisen, deutsch, 7^{cm} lang, 5^{cm} breit, mit halbrundem Bügel, der Umschweif dreieckig, der Dorn gespalten. Anfang des 17. Jahrhunderts.
85. — — — deutsch, 10^{cm} lang, 7^{cm} breit, mit halbrundem Bügel, der Umschweif gebogen, der Dorn gespalten. Am Bügel eingeschlagene Marke „A“. Anfang des 18. Jahrhunderts.
86. — — — deutsch, 3·5^{cm} lang, 2·5^{cm} breit, der Schlosskasten viereckig mit Abstufungen, der Bügel halbrund. Anfang des 18. Jahrhunderts.
87. — — — deutsch, 6·5^{cm} lang, 6^{cm} breit, mit Vexir zur Oeffnung des Schlüsselloches, der Bügel eine runde Stange, am Schlosskasten gravirte Ornamente. Anfang des 17. Jahrhunderts.