

157  
Kunstgeschichte.

G. Neuzeit.

I 68

DIE

BILDENDEN KÜNSTE

DER

GEGENWART.

VON

DR. ANTON SPRINGER.

Professor in Leipzig.



Separatabdruck aus dem „Amtlichen Berichte über die  
Wiener Weltausstellung im Jahre 1873.“

Band I. Heft 2.

BRAUNSCHWEIG,

DRUCK UND VERLAG VON FRIEDRICH VIEWEG UND SOHN.

1874.