

LESEZIMMER.

An den Wänden die Mappe der Secession.

JAHRGANG 1906.

- Ferdin. Andri: „Frühling“. Farbige Lithographie.
Rudolf Jettmar: „Mädchenraub“. Orig.-Radierung.
Ferdin. Schmutzer: „Joachim“. Orig.-Radierung.
Ernst Stöhr: „In memoriam“. Farbig. Handdruck.
Leopold Stolba: „Abend“. Holzschn., Handdruck.

JAHRGANG 1907.

- Otto Friedrich: „Kirchgang“. Farbige Lithographie.
Alois Haenisch: „Landschaft“. Orig.-Radierung.
Friedr. König: „Der Wassermann“. Farb. Holzschn.
Ferdin. Kruis: „Volendam“. Farbige Lithographie.
Maximil. Lenz: „Ein Lied“. Farbige Lithographie.