

INDEX.

	Seite		Seite
STÄDTEBAU UND STÄDTESTUDIUM.		TECHNIK UND KUNST IM GEWERBE.	
Geschlossene und offene Bauweise	118	Goldschmiedekunst. (Illustriert)	8
Regulierungsprojekt des Theaterplatzes in Berndorf in Verbindung mit dem Bau eines Gesellschaftshauses. (Illustriert)	120	Goldschmiedekunst. (Illustriert.) Von ALFRED LICHTWARK	57
Die Stadt Strakonitz. (Illustriert)	131	PLASTIK.	
Wiener Vorstadtkultur	205	Grabmäler. (Illustriert.) Entwürfe von Prof. JOSEPH HOFFMANN.	6
Der Wald- und Wiesengürtel und die Höhenstrasse der Stadt Wien. (Illustriert)	207	Professor Franz Metzner	79
Altwiener Geschäftsläden	216	Die tragische Muse. (Illustriert)	98
Der Nordosten Wiens	218	Georg Minne, der Redner.	116
Wenn du vom Kahlenberg . . . (Illustriert)	219	Alt-Wiener Friedhof zu St. Marx. (Illustriert)	109
Offene und geschlossene Bauweise. (Illustr.) Von PAUL SCHULTZ-NAUMBURG	229	Denkmalideen mit Entwürfen. (Illustriert.) Von Prof. JOSEPH HOFFMANN	287
St. Pölten, Friedhofeingang. (Illustriert)	239	MALEREI.	
Städtestudium vom Standpunkte der heimatlichen Kultur: X. Bränn. (Illustriert)	241	Blumenstücke. (Illustriert.) Von E. R. WEISS	81
XI. Reise nach Salzburg	283	Rudolf von Alt. Von J. A. LUX	200
HAUSBAU.		HANDARBEITEN UND MODE.	
Cottage	32	Zur Reform der weiblichen Handarbeiten. (Illustriert.)	63
Das Haus des Bürgers. (Illustriert)	37	Das Reformkleid. (Illustriert)	78
Haus und Garten. Von GERTRUDE JEKYLL	54, 71, 96	Wiener Moden von 100 Jahren	217
Maljutins künstlerische Holzarbeiten	124	VOLKSKUNST UND HEIMATSCHUTZ.	
Das englische Haus	142	Volkstümliche Baukunst. (Illustriert)	
Das Schulhaus	155	I. Nordböhmische Wohnbauten	16
Tote Architektur. Zum Ausbau der Wiener Hofburg	213	II. Heimatliche Bauweise in Ober-Bayern	31
Alt-Wiener Haustore	215	Polnische Bauernstickerei. (Illustriert)	73, 92
Ein kleines Landhaus in Finnland. (Illustriert.) Von GUSTAF STRENGELL	293	Kalotaszeger Kunst. (Illustriert)	256
Holländische Reiseskizzen. I. Der Friedenspalast in den Haag	307	KUNSTERZIEHUNG.	
WOHNUNGSPFLEGE.		Entwurf eines neuen Unterrichtsplanes. Von JOHANN FRIEDRICH	152
Schlafzimmer. (Illustriert.) Entwurf von F. ZEYMER	5	Musik und Gymnastik. Von ALFRED LICHTWARK	157
Möbelvorlagen. (Illustriert)	26	Geschichtliche Entwicklung des Kunstunterrichtes im XVIII. Jahrhundert. Von Dr. HERMANN MUTHESIUS	158
Einfache Küche. (Illustriert)	46	Moderner Kunstunterricht. (Illustriert)	160
Einfache Tischlermöbel. (Illustriert)	53	Die Samskola in Gothenburg	161
Das Speisezimmer im amerikanischen Wohnhause, amerikanische Küchenmöbel. (Illustriert)	97	Die Idee einer guten Kunstschule. (Illustriert)	291
Vom guten und schlechten Möbel	112	WIRTSCHAFTSPOLITIK. KUNSTPOLITIK.	
Herrenkleiderschrank. (Illustriert)	113	Die Volkswirtschaft des Talentos	2, 17, 33, 49, 65, 102, 147, 149
Die Maschinmöbel der Dresdner Werkstätte. (Illustriert)	130	Wien und die künstlerischen Gemeindeaufgaben. (Illustriert.)	
Das Maschinenmöbel. Von HERMANN MUTHESIUS. Beilage des Doppelheftes 19 und 20	2	I. Der Karlsplatz	4
GARTENBAU.		II. Plätze	20
Gartenarchitektur. (Illustr.) Entwürfe von Arch. MAX BENIRSCHKE	12	III. Der Minoritenplatz in seiner neuen Verunstaltung.	20
Hausgarten. Nach einer Anlage von Architekten ROBERT ORLEY	22	IV. Plan eines allgemeinen Ausstellungsbauens für Wien	36
Haus und Garten. Von GERTRUD JEKYLL	114, 128, 275	VERSCHIEDENE KULTURANGELEGENHEITEN.	
Gartenarchitektur. (Illustriert)	173	Die Baumeister gegen die Baukunst	29
Gartenfeste	174	Korrespondenz	32
Der schöne Garten. Von OSKAR BIE	176	Dschin Dschitsu	44
Heckenrosen	178	Neues Dresdner Spielzeug. (Illustriert)	62
Wiener Gärten	181	Wie Verschönerungsvereine verhalten	62
Der Farbengarten. Von Prof. JOSEF M. OLBRICH	184	Die Ausstellung billiger Landhäuser. (Illustriert)	63
Der Küchengarten	275, 285	Kunst im Buche	63
Ein Garten aus Rosen und Lorbeer	280	Ein Arbeiterkonsumvereinshaus	104
Entwürfe. Von Architekten A. HOLUB	280, 281		