

KRIZMANN TOMISLAW, Maler. Wien.

216 Aus Ragusa. Farb. Zeichnung.

217 Aus Bosnien. Holzschnitt.

218 Aus Ragusa. Farb. Zeichnung.

LASKE OSKAR, Architekt. Wien.

219 Studie aus Lovrana. Zeichnung.

GROSS ADOLF, Maler. Wien.

220 Fernsicht. Ölgem.

BARTH OTTO, Maler. Wien.

222 Aus Zermatt. Zeichnung für Holz-
schnitt.

GROSS ADOLF, Maler. Wien.

224 Ruine Krumau. Pastell.

225 Weiden. Pastell.

BARTH OTTO, Maler. Wien.

226 Verlassene Alm. Ölgem.