

# GESELLSCHAFT FÜR VERVIELFÄLTIGENDE KUNST

WIEN, VI. LUFTBADGASSE 17

MITGLIEDERBEITRAG PRO JAHR 30 KRONEN  
GRÜNDERBEITRAG PRO JAHR 100 KRONEN

PUBLIKATIONEN PRO 1905:

## I. DIE GRAPHISCHEN KÜNSTE

JAHRGANG XXVIII □ HEFT 1—4 □ Format 30/40 *cm*

Jedes Heft enthält zirka 3 Bogen reich illustrierten Text und 4 Kunstbeilagen.  
Der Jahrgang brachte Artikel über A. ZORN, FRANK BRANGWYN,  
H. SEUFFERHELD, KARL LARSSON, A. LEGROS, PAUL RENOARD,  
JOSEF DANHAUSER etc.

## □ II. DIE JAHRESMAPPE □

INHALT: KARL BIESE, Winternebel, farbige Originallithographie.  
GUSTAV KAMPMANN, Herbstabend, farbige Originallithographie.  
ALOIS KOLB, Beethoven, Originalradierung. R. LUX, Persenbeug, farbige  
Originalradierung. — O. ROUX, Winter, farbige Originalradierung.  
K. SCHMOLL v. EISENWERTH, Ein Windstoß, farbige Originalalgraphie.  
Format 45/56 *cm*

## □□□ III. PRÄMIE □□□

»Einsamer Park«, farbige Originallithographie von WALTER  
GEORGI. Bildfläche 60/70 *cm*.

Ausführliche Prospekte stehen kostenlos zur Verfügung.