

	Seite
St. Georg, Holzfigur vom Hochaltar in Käfermarkt, von demselben	233
Initial P aus einer Bibel (um 1300 entstanden); nach dem Original in Kremsmünster, von demselben	235
Das Schloß Puchheim, von Max Kropf	239
Der Schloßhof in Hartheim, von Alexander von Wielemans	241
Das alte Kornhaus in Steyr, von demselben	243
Das Stift St. Florian, von Max Kropf	245
Das Rathhaus in Steyr, von demselben	247
Engelfigur aus der St. Josefs-(Karmeliter-)Kirche in Linz, von Karl von Siegl . . .	251
Mittelbild vom Plafond im Kaiseraal des Stiftes St. Florian, von demselben . . .	255
Glasgemälde von Franz Pausinger (Vater) im Museum in Linz, von demselben . . .	257
Der Maria Empfängniß-Dom in Linz, von Max Kropf	259
Das Museum Francisco-Carolinum in Linz, von demselben	263
Die Villa „Maria Theresia“ in Gmunden, von demselben	265
Schutzengel, Holzstatuette von Sattler in Linz, von Karl von Siegl	267
Karl Kronberger: „An der Thormache“	269
Schlußvignette, von Hugo Charlemont	270
Kopfleiste: Traunkirchen, von Rudolf Feldscharek	271
Das Innere eines Bauernhofes, von Victor Sieger	277
Marktgeherin mit Milch, von Moïz Greil	279
Der Futterstadel in Offensee, von Franz von Pausinger	285
Das Jagdhaus im Bodinggraben, von Jakob Emil Schindler	287
Waldbestand aus dem Hügelland mit Culturen, von Ferdinand Mühlbacher	289
Die Chorinsky-Klause, von Jakob Emil Schindler	291
Der künstliche See bei der Chorinsky-Klause, von demselben	293
Salzarbeiter und Salzträger, von Moïz Greil	297
Gosanzwang mit der Salzleitung, von Ferdinand Mühlbacher	299
Das Sudhaus in Hallstatt, von demselben	301
Das Innere eines Sensenhammers in Molln bei Steyr, von Victor Sieger	305
Taschenfeitelhammer in Trattenbach, von demselben	307
Ein alter Stellwagen (Omnibus), von Moïz Greil	315
Ein Marktschiff bei Linz, von demselben	316
Obensee, von Jakob Emil Schindler	317
Schlußvignette, von E. Junginger	318

Salzburg.

Kopfleiste: Schloß Leopoldskron, von Ludwig Hans Fischer	321
Salzburg von der Karolinenbrücke aus, von Josef Krieger	323
Der Residenzplatz in Salzburg mit Brunnen und Glockenspielthurm, von Rudolf Bernt	325
Motiv vom Mönchsberg: Blick ins Thal, von Josef Krieger	327
Wasserschloß in Fürstenbrunn mit den Kugelmühlen, von Franz Hinterholzer . . .	329