

2. April. **Köln**. Matth. Lempertz (P. Hanstein & Söhne). Sammlung August Stein, Düsseldorf. Oelgemälde erster moderner Meister.

April. **München**. Galerie Helbing. Nachlaß Bildhauer Professor Rudolf Maison †, München (Plastik), ferner Gemälde, Pastelle und Zeichnungen aus den Nachlässen Professor F. Skarbina †, Berlin, und Kunstmaler Fr. Pernat †, München, sowie Gemälde aus Münchener Privatbesitz.

2. und 3. April. **Leipzig**. C. G. Boerner, Bibliothek kostbarer und seltener alter Musikwerke des 15. bis 17. Jahrhunderts.

3. und 4. April. **London**. Sotheby. Büchersammlung A. Book-Lover.

4. und 5. April. **Leipzig**. C. G. Boerner. Oesterreichische Bibliothek schöner Holzschnitt- und Kupferwerke des 16. bis 18. Jahrhunderts.

7. April und folgende Tage. **Brüssel**. Charles Dupriez. Münzen und Medaillen.

8. April. **Berlin**. Gebrüder Heilbron. Gemälde alter Meister. Antiquitäten.

8. April. **München**. Galerie Helbing. Kupferstiche. Sammlungen Holmberg und Otto Seitz.

9. April. **Frankfurt a. M.** F. A. C. Prestel. Sammlung No 11, II. Teil. Gemälde und Zeichnungen.

14. April. **München**. Galerie Helbing. Sammlung Oswald Ranft, Frankfurt a. M. Antiquitäten, Kunst- und Einrichtungsgegenstände, Oelgemälde alter Meister etc.

14. April. **München**. Otto Helbings Nachf. Griechische und römische Münzen, Freimaurermedaillen etc.

14. April und folgende Tage. **Wien**. Brüder Egger. Römische Münzen in Silber und Bronze.

15. April und folgende Tage. **Berlin**. Gebrüder Heilbron. Arbeiten und Sammlungen des Professors Gustav Eberlein, Berlin.

15. bis 17. April. **Köln**. Matth. Lempertz. Antiquitäten, Kunstgegenstände, Mobiliar aus verschiedenem Besitz.

16. bis 18. April. **Hamburg**. Galerie Commeter. Sammlung Emilio Schramm (Hamburg). Gemälde moderner Meister, Hamburgensia.

17. April und folgende Tage. **Wien**. Brüder Egger. Sammlung Nikolaus Morosini (Wien). Münzen und Medaillen von Tirol.

29. und 30. April. **Bonn**. Matth. Lempertz. Mobiliar, Kunstgegenstände, Gemälde, aus dem kurkölnischen Jagdhaus des letzten Kurfürsten von Köln, Max Franz.

Frühjahr. **Aachen**. Anton Creutzer. Sammlung des verstorbenen Stadtratsmeisters Rongen (Aachen). Antiquitäten aller Art, Holzschnitzereien, Möbel.

Frühjahr. **Aachen**. Anton Creutzer. Bibliothek aus Aachener Privatbesitz. Geschichte und Literatur.

Frühjahr. **München**. Galerie Helbing. Waffensammlung Kunstmaler Prof. Louis Braun, München.

7. Mai. **Köln**. Matth. Lempertz. Gemälde älterer Meister.

Mai. **München**. Galerie Helbing. Hervorragende Autographensammlung aus süddeutschem Besitz. (Zahlreiche Goethe-Briefe.)

19. bis 24. Mai. **Berlin**. Amsler & Ruthardt. Sammlung Weber (Hamburg). Graphische Originalarbeiten von Künstlern unserer Zeit.

Literatur.

(Eine neue Art von Palimpsest-Publikation) wird von dem Palimpsest-Institut der Abtei Beuron angekündigt, nämlich die Wiedergabe der Seiten

auf Grund eines neuen photographischen Verfahrens, das die ausgelöschte Schrift sehr klar in schwarzer, den jüngeren Text in weißer Reproduktion wiedergibt. Als erstes Heft soll der Codex Sangallensis 193 in 153 Tafeln erscheinen.

* Wiener Münzwesen im Mittelalter von Professor Doktor Arnold R. Luschin von Ebengreuth in Graz, Festschrift zum 31. Deutschen Juristentag, 3. bis 6. September 1912, Wien. Druck und Verlag Karl Fromme.

Neue Kataloge.

* Heinrich Hugendubel, Antiquariat. München, Kat. 72. Theater und Musik (1205 Nummern).

* Dorotheum, Wien. Aukt.-Kat. Arbeiten in Silber. Biedermeiergläser (301 Nummern).

* Friedrich Meyers Buchhandlung, Leipzig. Bibliothek Jakob Minor, Wien, Abt. I (961 Nummern).

* Charles Dupriez, Experte, Brüssel. Aukt.-Kat. 112. Münzen und Medaillen (4916 Nummern).

* Adolf Weigel, Buchhandlung und Antiquariat, Leipzig. Mitteilungen für Bücherfreunde 52/53. Ex libris u. a. graphische Originalarbeiten moderner Künstler, nebst Anhang: Alte Ex libris. Mit einer Einführung von Dr. J. Schinnerer, Direktor des Buchgewerbemuseums in Leipzig (800 Nummern).

* Josef Baer & Co., Frankfurt a. M. Kat. 607. Theologica Catholica, z. T. aus den Bibliotheken von Franz Xaver Kraus & Friedrich Schneider, 7. Teil. Kirchengeschichte II. Ordens- und Klostergeschichte (1733 Nummern). — Ders. Kat. 609. Freimaurerei. Illuminaten, Rosenkreuzer, Tempelherren, Vehmgerichte, mit einem Anhang Emblemata (504 Nummern).

* C. G. Boerner, Antiquariat, Leipzig. Aukt. CXIV. Kostbare Musikbücher (624 Nummern). — Ders. Eine alte österreichische Bibliothek. Aukt.-Kat. 115 (997 Nummern, enthaltend Aldinen, Archäologie, Aeronautik, Astronomie, Austriaca, Bavaria, Chiromantie, Edelsteinkunde, Heiligenlegenden, Hungarica und Turcica, Judaica, Reitkunst, Schach, Spanische Literatur, Theater, Turniere, Verbrecherwesen etc.).

* Sotheby, Wilkinson & Hodge, London. Cat. of oil paintings and Water colour Drawings (179 Nummern). — Dies. Cat. of rare, valuable and interesting Books of A. Book Lovers Library (455 Nummern).

* Helbing, München. Aukt.-Kat. Kupferstiche Prof. Seitz (München), Prof. Holmberg (München), Ausländischer Adelsbesitz etc. (1290 Nummern).

* Berliner Auktionshaus Gebrüder Heilbron, Berlin. Aukt.-Kat. Sammlung A. Arens, Antwerpen (605 Nummern).

Briefkasten.

Auf mehrere Anfragen. Die »Internationale Sammler-Zeitung« hat bereits am 1. Jänner 1912 ihre Beziehungen zum Verlag J. H. Prosl in Leoben gelöst. Redaktion und Verlag sind seitdem in Wien vereinigt. Der Verlag Prosl hat kein Recht, Briefe namens der Verwaltung der »Internationalen Sammler-Zeitung« zu versenden.

Porzellan. Die Sammlung Dasch ergab 158.220 Mark. Die Einzelpreise werden wir in der nächsten Nummer publizieren.

Baron E. L., J. E., Millstatt. Wird brieflich beantwortet. **Poesie.** Das »Steiermärkische Dichterbuch« erschien 1887.

G. v. R. Das Blatt erzielte 340 Mark.

ING.
F. W. MATHIAS
* HAMBURG *
LEIBNIZ-STRASSE NO 11

SCHUTZ- u. TRUTZ-
* WAFFEN *
PRÄHISTORIK · MITTELALTER
RENAISSANCE · ORIENT-INDIEN
ANKAUF VON DOUBLETTEN
* UND SAMMLUNGEN *

