

## Die Auktion Victor Zuckerkandl.

Die Auktion Victor Zuckerkandl in Wien (siehe Nr. 21 und 22 der „Internationalen Sammler-Zeitung“) beschlossen verschiedene Kunstgegenstände, Möbel und Teppiche.

Nachstehend die Ergebnisse:

### Verschiedene Kunstgegenstände.

Nr. 252, Stehuhr aus Bronze, Empire, K 1200; Nr. 253, Zwei Lampen, Empire, K 2150; Nr. 254, Standuhr, Boulearbeit, K 320; Nr. 255, Standuhr aus Bronze, Empire, K 720; Nr. 256, Standuhr aus Alabaster, Biedermeier, K 460; Nr. 257, Drei lebensgroße Bleibüsten, nach F. X. Messerschmidt, aus der Serie der Temperamente, K 14.100; Nr. 258, Ein Paar sechsarmige Kandelaber aus vergoldeter Bronze, K 580; Nr. 259, Zwei einflammige Leuchter aus Bronze, Louis Philipp, K 170; Nr. 260, Zwei Vasen in Uhrenform, K 426; Nr. 260 a, Standuhr aus Bronze, K 240; Nr. 261, Zwei kleine Deckelvasen aus Marmor, Direktorstil, K 300; Nr. 262, Altjapanisches Räuchergefäß aus Bronze, K 40—; Nr. 263, Ein anderes desgleichen, K 60—; Nr. 264, Altjapanisches Räuchergefäß, viereckige Form, K 140; Nr. 265, Ein anderes, zylinderförmig, K 110; Nr. 266, Ein anderes, sechseckige Form, K 160; Nr. 267, Japanisches Räuchergefäß, K 60—; Nr. 268, Ein anderes, desgleichen, K 100; Nr. 269, Ein anderes, desgleichen, mit hohen Henkeln, K 220; Nr. 270, Ein anderes, desgleichen, K 60—; Nr. 271, Altjapanische Bronzevase, K 100; Nr. 272, Desgleichen K 50—; Nr. 273, Japanische Metallvase, K 220; Nr. 274, Glaspokal, Rokoko, K 150; Nr. 275, Desgleichen, K 180; Nr. 276, Ein anderes, 18. Jahrh., K 90—; Nr. 277, Ein anderes, desgleichen, facettiert, mit Wappen und Initialen, Ende 18. Jahrh., K 70—; Nr. 278, Glas-Deckelpokal, 1780, K 70—; Nr. 279, Zwei alte Salzburger Glasflaschen, K 410; Nr. 280, Majolika-Tintenzug, italienisch, 18. Jahrh., K 110; Nr. 281, Karaffen, Rokoko, K 210; Nr. 282, Porzellanbild, Blumenstillleben, sign. Josef Nigg, 1832, K 7000; Nr. 283, Porzellanbild, In einer Landschaft braune Vase mit Blumenstrauß, sign. Nigg, K 4900; Nr. 284, Porzellanbild, französisch, K 140; Nr. 285, Große Deckelvase aus Altwiener Porzellan, K 5900; Nr. 286, Altwiener Porzellanaufsatz, K 500; Nr. 287, 2 blaue Porzellanvasen, zweite Rokokozeit, K 830; Nr. 288, Sevres-Porzellanvase, K 1400; Nr. 289, Luster aus Wiener Porzellan, K 2600; Nr. 291, Alte weiße Terrine aus Porzellan, K 50—; Nr. 292, Eine andere, desgleichen, K 160; Nr. 293, Spiegel, 3 Flakons und ein zweiarmiger Leuchter aus Meißner Porzellan, K 520; Nr. 295, Altwiener Schale, K 110; Nr. 296, Altwiener Porzellanschale, K 120; Nr. 297, Altwiener Porzellanschale, 1830, K 360; Nr. 298, 2 Altwiener Schokoladentassen, K 110; Nr. 299, Kännchen aus Altwiener Porzellan, K 70—; Nr. 300, Altwiener Porzellankännchen, K 80—; Nr. 301, Porzellanflakon, Altberlin, K 280; Nr. 303, Altenglisches Porzellanflakon, K 90—; Nr. 304, Porzellanflakon, chinesisches dekoriert, K 40—; Nr. 305, Flakon aus Wiener Porzellan, blaue Marke, K 190; Nr. 306, 1 Paar japanische Porzellan-Deckelvasen, K 200; Nr. 307 und 308, Japanische Porzellankännchen, K 200; Nr. 309, Japanische Porzellanschale, K 55—; Nr. 310, Japanische Porzellanschüssel, K 50—; Nr. 311, Desgleichen, K 60—; Nr. 312, Desgleichen K 40—; Nr. 313, 10 Schalen aus japanischem Eierschalenporzellan, K 180; Nr. 314, 7 kleine chinesische Porzellanteller, K 40—; Nr. 315, Pagode aus Porzellan, K 160; Nr. 316, 9 französische Porzellanteller, K 160; Nr. 317, Schale und Untertasse aus Nymphenburger Porzellan, K 320; Nr. 318, Kaffeeservice, englisches

Porzellan, K 250; Nr. 319, 4 Teller, Herenderporzellan, K 120; Nr. 320, 2 englische Steingutteller, K 70—; Nr. 321, 2 alte, bunte Majolikaschüsseln, K 720 und Nr. 322, 12 verschiedene Teller, K 120.

### Möbel.

Nr. 323, Biedermeier-Garnitur, K 6000; Nr. 324, Biedermeier-Schreibtisch mit Rolldeckel, K 1100; Nr. 325, Biedermeier-Kommode, K 1600; Nr. 326, Blumentisch aus Kirschholz, K 1700; Nr. 327, Großer Toilettentisch, Biedermeier, K 1600; Nr. 328, Papierkorb, in Form einer abgestumpften Pyramide, Biedermeier, K 600; Nr. 329, Salongarnitur, Zeit Kaiser Franz, K 4200; Nr. 330, Kirschholzkasten, Directoir, K 3300; Nr. 331, Damenschreibtisch, Empire, K 1300; Nr. 332, Empire-Schreibkasten aus Mahagoniholz, K 5600; Nr. 333, Orgel, Empire, K 8600; Nr. 334, Große Pendel-Standuhr, Empire, K 2900; Nr. 335, Rechteckiger Mahagonitisch, K 1400; Nr. 335 a, Kommode, Empire, K 1500; Nr. 336 Großer Tisch, Empire, K 1700; Nr. 337, Mahagonitischchen, Empire, K 430; Nr. 338, Eckkästchen, Empire, K 310; Nr. 339, Diwan aus Eschenholz, Empire, K 700; Nr. 340, Papierkorb, Empire, K 600; Nr. 341, Große Mahagonivitrine, Empire, K 1500; Nr. 342 und 342 a, Zwei Eckkästen mit Vitrinenaufsätzen K 560; Nr. 343, Halbrunde Vitrine, K 440; Nr. 344, Desgleichen, K 650; Nr. 345, Sofa aus Mahagoniholz, Empire, K 500; Nr. 345a, Desgleichen, K 620; Nr. 346, Mahagonischreibtisch, Empire, K 200; Nr. 347, Vitrinentischchen, Empire, K 320; Nr. 350, Runder Tisch, Mahagoni, Empire, K 400; Nr. 351, Kästchen aus Mahagoni, Empire, K 180; Nr. 352, Papierkorb, Empire, K 150; Nr. 353, Schreibtischstuhl, Empire, K 200; Nr. 354, 2 Fußschemel, K 354; Nr. 357, Damen-Schreibtischchen, Louis XVI., K 4800; Nr. 358, Kästchen aus Rosenholz, Stil Louis XVI., K 2000; Nr. 359, Kommode mit Tabernakelaufsatz, Zeit Maria Theresia, K 8700; Nr. 360, Große Stand-Pendeluhr, Maria Theresia, K 3100; Nr. 361, Kleine Kommode, Stil Maria Theresia, K 1500; Nr. 362 und 363, 2 große Barockschränke, K 6700; Nr. 364, Großer Barockschrank, K 4100; Nr. 365, Große Stand-Pendeluhr, Barock, K 2700; Nr. 366, Große Stand-Pendeluhr, Rokoko, Kasten neu, K 800; Nr. 367, Tisch, Barock, K 1000; Nr. 368, Kleine alte Tischplatte, K 230; Nr. 369, Speisezimmer-Einrichtung, italienische Renaissance, K 1600; Nr. 370, Große Renaissance-Truhe, K 690; Nr. 371, Desgleichen, K 580; Nr. 372, Kleiner Kasten, italienische Renaissance, K 350; Nr. 373, Kleines Kästchen, K 150; Nr. 374, Großer Schrank, Stil 17. Jahrh., K 1650; Nr. 375, Klapptischchen aus Mahagoni, K 520; Nr. 376, Schatulle aus Leder, auf dem Deckel Kupferstich von Bartolozzi, K 130; Nr. 367, 4 Stühle, um 1820, K 1200; Nr. 378, und 379, 2 japanische Lackkoffer, K 350 und Nr. 380, Chinesischer Tisch, K 540.

### Teppiche.

Nr. 381, Großer Salont Teppich, K 2900; Nr. 382, Großer, alter Sumak, K 1700; Nr. 383, Alter Laufteppich, K 400; Nr. 384, Desgleichen K 430; Nr. 385, Älterer Teppich, K 240; Nr. 386, Älterer Gebetteppich, K 420; Nr. 387, Antiker Laufteppich, K 450; Nr. 388, Alter Teppich, lichtblauer Fond, K 2200; Nr. 389, Alter Überwurf, K 390; Nr. 390, Alter Boccara, K 2500; Nr. 391, Alter Gebetteppich, K 460; Nr. 392, Alter Galerieteppich, K 1050 und Nr. 393, Teil eines Laufteppichs, K 40—.

