

Nr. 241, Ders., Kühe im Wasser, 460; Nr. 242, Ders., Vier Rinder, M 800; Nr. 243, Ders., Kühe am Zaum, M 260; Lovis Corinth, Weiblicher Akt, stehend, M 27—; Nr. 245, Landschaft mit Wasserfall, M 30—; Nr. 246, Selbstbildnis, M 48—; Nr. 247, Ritter und Weib, M 66—; Nr. 248, Kreuzabnahme, M 49—; Nr. 249, Ritter und Weib, Nr. 250, Ritter und Weib, Nr. 251, Ritter und Weib, M 420; Nr. 252, Mutter und Kind, M 105; Nr. 253, Weiblicher Akt, Nr. 254, Weiblicher Akt, M 60—; Nr. 255, Siesta, M 32—; Nr. 256, Florian Geyer, Fahnenträger, M 175; Nr. 257, Kauern des Weib, M 32—; Nr. 258, Weiblicher Halbakt, sitzend, M 42—; Nr. 259, Otto Greiner, Eva, Teufel und Sünde, M 37—; Nr. 260, Ders., Bildnis Max Klingers, M 520; Max Klinger: Nr. 261, Menzel-Adresse, M 2150; Nr. 262, Festblatt zu einer internationalen Zusammenkunft in Dresden 1895, M 220; Nr. 263, Herrscher (Vom Tode II), M 330; Nr. 264, Integer vitae (Vom Tode II), M 310; Nr. 265, Ex libris: Max Klinger, M 160; Nr. 266, Ex libris: Elsa Asenijeff, M 100; Nr. 267, Ex libris, M 90—; Nr. 268, Ex libris, M 35—; Adolph von Menzel: Nr. 269, Drei Damen oder stille Teilnahme, M 125; Nr. 270, Das Letzte, M 46—; Nr. 271, Meister Albrecht, 1859, M 200; Nr. 272, Don Juan und Elvira, 1859, M 120; Nr. 273, Sechs Neujahrswünsche, Nr. 274, Sechs Neujahrswünsche, M 50—; Nr. 275, Gutenberg, M 21—; Nr. 276, Sickingens Tod, M 10—; Nr. 277, Der Ritter vom großen Durst, M 56— und Nr. 278, Eisenwalzwerk, M 57—.

## Ausstellungen.

**Berlin.** Kunsthandlung Viktor Rheins, Gemälde von Hagen, Hübner, Leistikow, Dettmann, Ribot u. a.

— Paul Cassirer, Werke Lesser Ury.

**Frankfurt a. M.** Kunstverein. Boehle-Ausstellung.

**Innsbruck.** Landhaus. Kriegsbilderausstellung des k. und k. Kriegspressequartiers.

**Krefeld.** Kaiser Wilhelm-Museum. Künstlerischer Nachlaß des Prof. Alfred Mohrbutter.

**Leipzig.** Deutsche Kriegsausstellung 1916/17.

**München.** Künstlerverband „Die Juryfreien“, Prinzregentenstraße. Winterausstellung.

**Wien.** Gemäldealon Lebel, I., Kolowratring 6. Guardi Schindler, Pettenkofen, Rumpler, Alt u. a.

— Militärkasino, I., Schwarzenbergplatz 1, Kriegsmetallsammlung.

— III., Löwengasse 47, Kunstsammlung des Invalidenfonds.

**Zürich.** Galerie Neupert. Kollektivausstellung der Künstlervereinigung.

## Auktionen.

16. Jänner. **Köln.** Math. Lempertz' Buchhandlung und Antiquariat. Gemälde moderner Meister aus dem Nachlaß C. Luck, Düsseldorf und aus anderem Besitz.

16. Jänner. **Berlin.** Rudolph Lepke. Moderne Gemälde.

17. Jänner. **München.** Galerie Helbing. Kupferstiche, Radierungen, Holzschnitte des XV. bis XIX. Jahrh. aus dem Nachlasse eines Stuttgarter Sammlers' u. a.

22. Jänner und folgende Tage. **Wien.** Albert Kende. Sammlung Justin Kerner (Budapest) I. Abteilung und Beiträge aus Wiener und ungarischem Besitz.

29. Jänner. **München.** Galerie Helbing. Sammlung Moritz Seligmann (Köln a. Rh.). Antiquitäten, vorwiegend Porzellane, alte Gläser, alte Möbel, Skulpturen, alte Bücher.

29. Jänner u. f. T. **Frankfurt a. M.** Adolf Heß Nachfolger. Nachlaß-Sammlung des Staatsanwaltes Dr. Max

Weygand in Düsseldorf. Münzen und Medaillen von Rheinland und Westfalen und numismatische Bücher.

29. bis 31. Jänner. **Berlin.** Karl Ernst Henrici. Goethesammlung A. Goethe-Reliquien, Handzeichnungen und Radierungen.

30. Jänner. **Berlin.** Rudolph Lepke. Modernes Mobiliar.

Jänner. **München.** Galerie Helbing. Sammlung Oberstabsarzt Dr. Karl Rittershausen (München). Antiquitäten, vorwiegend Porzellan, alte und moderne Gemälde.

Jänner. **Aachen.** Ant. Creutzer, vorm. M. Lempertz. Nachlässe Justizrat Theissen (Aachen), Pfarrer Peter Wiechers, Frenz u. a.

Jänner. **Aachen.** Ant. Creutzer, vorm. M. Lempertz. Bücherauktion. Nachlässe Kapellmeister Rothschild (Aachen) Rechtsanwalt Capellmann (Aachen) u. a.

6. Februar. **Berlin.** Rudolph Lepke. Nachlaß des Wirklichen Geheimrats Lingner (Dresden). Alte und moderne Gemälde, Gobelins, Orientteppiche, Möbel.

13. Februar. **Berlin.** Rudolph Lepke. Alte Gemälde.

Mitte Februar. **Wien.** Albert Kende. Gemälde moderner Wiener und anderer Meister.

Februar. **Budapest.** Ernst-Museum. Sammlung des Architekten Robert Holitscher (Budapest). Porzellan aus dem 18. Jahrh., Silber- und Goldgegenstände aus dem 16. und 17. Jahrh., Miniaturen, Elfenbeinschnitzereien, Gemälde, Perserteppiche, Seidengobelins und Möbel.

Ende Februar. **Wien.** Albert Kende. Nachlaß des Staatsministers Johann Philipp Reichsgrafen von Stadion: II. Abteilung. Gemälde alter Meister, Antiquitäten, Porzellan, Kunstmöbel.

6. März. **Berlin.** Rudolph Lepke. Moderne Möbel.

13. März. **Berlin.** Rudolph Lepke. Sammlung des verstorbenen Herrn G. Salomon (Berlin). Italienische Bronzen der Renaissance und des Barock, deutsche Holzskulpturen des 15. und 16. Jahrhunderts.

20. März. **Berlin.** Rudolph Lepke. Moderne Gemälde.

27. März. **Berlin.** Rudolph Lepke. Nachlaß Kolasinsky (Warschau). Alte Gemälde, Antiquitäten aller Art, Möbel des 18. Jahrhunderts.

## Literatur.

\* Vorläufer der Militärschematismen. Von Prof. Turba. „Neues 8 Uhr-Blatt“, Wien, 8. Jänner 1917.

\* Von der Züricher Instrumenten-Ausstellung. „Neue Zür. Ztg.“, 4. Jänner 1917. Erstes Morgenblatt.

\* Die ungarischen Krönungsmünzen. Von Hofrat Konstantin Danhelovsky. Neues Wiener Abendblatt vom 29. Dezember 1916.

## Briefkasten.

**Heraldiker.** Österreichische Grafen seit 14. August 1818.

**S. T. Salzburg.** Sehr preiswürdig.

**L. M., Bozen.** 400 Kronen.

**Stempelsammler.** Wir glauben zwar nicht, daß das Budapest Postamt Ihren Wunsch erfüllen wird, einen Versuch können sie aber immerhin machen.

**Aves.** Der Termin der Auktion steht noch immer nicht fest. Wir behalten die Sache aber im Auge und wollen Sie gerne rechtzeitig darauf aufmerksam machen.

**Gotha.** Die neuen Jahrbücher sind bereits erschienen.