

Diverse Antiquitäten, Möbel.

Nr. 520, Siegburger Steinzeugkrug, K 1300; Nr. 521, Nassauer Steinzeugkrug, K 650; Nr. 522, Kreussener Krug, K 730; Nr. 523, Desgl., K 1000; Nr. 524, Kachel, Süddeutsch, 16. Jh., K 200; Nr. 525, Steinzeugkrug, 17. Jh., K 570; Nr. 526, Kreussener Krug, K 1350; Nr. 527, Kreussener Krug, 17. Jh., K 350; Nr. 528, Zwei Marmorreliefs, Italienisch, 17. Jh., K 5000; Nr. 529, Zinnschüssel, 1769, K 1700; Nr. 530, Zinnkrug, Tirol, 1620, K 2300; Nr. 531, Bronzaufsatz, Wien, um 1800, K 11.000; Nr. 532, Bronzaufsatz, 19. Jh., K 1800; Nr. 533, Standuhr, Holz, Wien, 19. Jh., K 3000; Nr. 534, Standuhr, Bronze, Empire, K 14.000; Nr. 535, Standuhr, Mahagoni, Empire, K 3200; Nr. 536, Ampel, Empire, K 3400; Nr. 537, Luster, Wien 1840, K 3200; Nr. 538, Garderobekasten, Maria Theresia-Zeit, K 39.000; Nr. 539, Betstuhl, um 1700, K 3700; Nr. 540, Betstuhl, Maria Theresia-Zeit, K 14.500; Nr. 541, Sekretär, Maria Theresia-Zeit, K 5200; Nr. 542, Tabernakelkasten, K 17.000; Nr. 543, Bett, Renaissancezeit, K 10.500; Nr. 544, Schreibtisch, um 1840, K 4300; Nr. 545, Kommode, Louis XVI., K 3100; Nr. 546 Desgl., K 3000; Nr. 547, Glasflasche mit Zinndeckel, um 1840, K 460; Nr. 548, Sekretär aus Mahagoni mit Spielwerk, K 51.000.

Teppiche und Textilien.

Nr. 549, Doppelschal, Französisch, K 5800; Nr. 550, Desgl., K 4400; Nr. 551, Desgl., K 4600; Nr. 552, Schal, Mitte 19. Jh., K 4800; Nr. 553, Japanische Wandstickerei, K 18.000; Nr. 554, Ghiordes-Teppich, 198 × 105, K 6300; Nr. 555, Kassak, 155 × 92, K 5000; Nr. 556, Desgl., K 2600; Nr. 557, Täbris-

Kilim, Mitte 19. Jh., K 10.000; Nr. 558, Antiker Karamanie, 175 × 119, K 3000; Nr. 559, Europäischer Knüppteppich, 127 × 198, K 11.000; Nr. 560, Khiwa, 119 × 178, K 22.000; Nr. 561, Desgl., 123 × 149, K 17.500; Nr. 562, Desgl., K 16.000; Nr. 563, Keschah, 125 × 192, K 32.000; Nr. 564, Khiwa, 130 × 147, K 16.500; Nr. 565, Pergamo-Gebetteppich, 100 × 127, K 10.000; Nr. 566, Kassak, 190 × 127, K 12.000; Nr. 567, Daghestan, 237 × 103, K 7000; Nr. 568, Kassak, 274 × 98, K 10.500; Nr. 569, Kassak, 180 × 165, K 9000; Nr. 570, Anatolischer Seidenteppeich, 176 × 119, K 20.000; Nr. 571, Daghestan, 260 × 112, K 6200; Nr. 572, Antiker Gobelin Sumak, K 16.000; Nr. 573, Schiras, 290 × 190, K 24.000; Nr. 574, Desgl., beschädigt, K 12.000; Nr. 575, Daghestan, 218 × 118, K 16.000; Nr. 576, Kassak, 195 × 125, K 11.000; Nr. 577, Desgl., 288 × 110, K 9000; Nr. 578, Gendje, 160 × 198, K 9600; Nr. 579, Tunesischer Teppich 320 × 165, K 9600; Nr. 580, Yastik, 138 × 86, K 8000; Nr. 581, Kassak, 175 × 129, K 11.000; Nr. 582, Yastik, 144 × 88, K 8000; Nr. 583, Fragment eines Schirasteppiches, 196 + 75, K 7500; Nr. 584, Yastik, 115 × 77, K 7500; Nr. 585, Desgl., K 7500; Nr. 586, Kassak, 327 × 190, K 12.000; Nr. 587, Anatolischer Teppich, 245 × 158, K 10.500; Nr. 588, Kassak, 215 × 132, K 7500; Nr. 589, Knüppteppich, 358 × 290, K 14.000; Nr. 590, Afghanistan, um 1850, K 33.000; Nr. 591, Kassak, Anfang 19. Jh., K 17.000; Nr. 592, Muskabad, 653 × 432, K 65.000; Nr. 593, Smyrna 400 × 473, K 30.000; Nr. 594, Sparta, 390 × 510, K 70.000; Nr. 595, Yoroghan, 435 × 355, K 41.000; Nr. 596, Sparta, 470 × 360, K 54.000; Nr. 597, Täbris, 295 × 399, K 145.000; Nr. 599, Anatolischer Seidenteppeich, 204 × 274, K 8000; und Nr. 600, Zwanzig Stücke Petitpointstickerei, um 1700, K 105.000.

Chronik.

BIBLIOPHILIE.

(Alt-Wien, Alt-Österreich.) Die von uns in der vorigen Nummer besprochene Auktion des Buch- und Kunstantiquariats Dr. Ignaz Schwarz in Wien schloß mit einem Ergebnisse von nahezu K 500.000 ab. Namhafte Preise brachten Nr. 112, Hormayr, Wien, Geschichte und Denkwürdigkeiten, K 1850; Nr. 124, Porträt Mahler, Wien, J. Heyinger, K 600; Nr. 161 Kollar, *Analecta*, K 950; Nr. 171, Kurzböck, Neueste Beschreibung aller Merkwürdigkeiten Wiens, K 400; Nr. 174, Lazius, *Chronica*, K 680; Nr. 226, Märzroth, Geister und Gestalten aus dem alten Wien, K 1000; Nr. 245, Nicolai, Beschreibung einer Reise durch Deutschland, K 650; Nr. 258, Pfeffel und Kleiner, *Vera et accurata delineatio*, K 4000; Nr. 259, Desgleichen, K 1250; Nr. 377, Schimmer, *Das alte Wien*, K 1250; Nr. 378, Schlager, Skizzen aus dem Mittelalter, K 1250; Nr. 455, Prehauser, *Hanswurst*, K 650; Nr. 471, Nestroy, *Gesammelte Werke*, Stuttgart 1890—91, K 700; Nr. 473, Raimund, *Sämtliche Werke*, Wien 1854, K 970; Nr. 497, Weidmann, *Neuestes Panorama*, K 720; Nr. 518, Wien und die Wiener, Pest, Heckenast 1844, K 530; Nr. 519, Desgl., K 660; Nr. 547, Abraham a S. Clara, *Sammelband von 16 kleineren Schriften*, K 700; Nr. 553, Desgl., *Etwas für alle*, Würzburg 1699, K 1700; Nr. 554, Ders., *Huy und Pfuy! Würzburg 1707*, K 1600; Nr. 562, *Archiv für Kunde österreichischer Geschichtsquellen, 1848—1871*, K 2700; Nr. 585, *Die Landtafel des Markgräventums Mähren*, K 550; Nr. 589, Prag, *Seminarium S. Wenceslai juventutis 1680*, K 620; Nr. 612, *Bildliche Darstellung der Geschichte der Ferdinand Nordbahn*, K 520; Nr. 631, Fuhrmann, *Alt- und Neu-Österreich*, K 660; Nr. 656, Helfert, *Geschichte Österreichs*, K 850; Nr. 698, Krones, *Handbuch der Geschichte Österreichs*, K 700; Nr. 771, *Österreichisch-ungarische Mo-*

narchie in Wort und Bild, K 600; Nr. 804, Sickingen, Darstellung des Erzherzogtums Österreich unter der Enns, K 1650; Nr. 805, Dasselbe, K 900; Nr. 829, *Panorama der österreichischen Monarchie*, K 760; Nr. 852, Haßlau, *Salzburgische Chronika*, K 680; Nr. 882, *Landordnung der Grafschaft Tirol*, K 650; Nr. 900, Beschreibung, wie es mit denen Criminalprocessen wider die drey Graffen Fr. Nadasdi, Peter v. Zrin und Frangepan eigentlich hergegangen, K 950; Nr. 906, Engel, *Geschichte des ungarischen Reiches*, K 960; Nr. 907, *Trophaeum nobilissimae domus Eöstorasianae*, K 1400; Nr. 909, Hietzinger, *Statistik der Militärgrenze etc.* K 1120; Nr. 1003, *Ansicht Wiens, Aquarell von Zajicek*, K 3800; Nr. 1004, Desgl., K 3800; Nr. 1029, *Scenographie von Wien, 1778*, K 2200; Nr. 1159, Freyung, gestochen von C. Schütz, K 2100; Nr. 1165, Graben, gestochen von Schütz, K 4400; Nr. 1212, *Kohlmarkt, von Schütz*, K 3500; Nr. 1217, *Michaelerplatz, von Schütz*, K 2000; Nr. 1230, *Petersplatz, von Schütz*, K 1100; Nr. 1271, *Stephansplatz, Aquarell-Federzeichnung von Stöger*, K 4000; Nr. 1280, *Universität, von Schütz*, K 2300; Nr. 1292, *Ein Teil der Leopoldstadt, gestochen von Ziegler*, K 1300; Nr. 1314, *Taborstraße, gestochen von Ziegler*, K 1500; Nr. 1317, *Brigittenau, Janscha-Ziegler*, K 1050; Nr. 1320, *Zwischenbrücken, Ziegler*, K 1600; Nr. 1322, *Pfarrkirche und Gottesacker auf der Landstraße*, K 1500; Nr. 1323, *Die Landstraße Hauptstraße, Ziegler*, K 1000; Nr. 1338, *Schaumburgergrund, Kolor. Rad, von Gurk*, K 1500; Nr. 1360, *Aussicht vom Glacis gegen die Alserstraße, Ziegler*, K 1600; Nr. 1361, *Auerspergstraße, Ziegler*, K 2400; Nr. 1381, *Wasserfall in Schönbrunn, Ziegler*, K 1100; Nr. 1415, *Horndose mit 5 Miniaturansichten von Wien*, K 3400; Nr. 1424, *Ansicht des Theresienbades zu Baden, Janscha-Ziegler*, K 1400; Nr. 1439, *Die Weilburg, Aquarell von Th. Ender*, K 1000; Nr. 1457, *Schloß und Markt Gutenstein, Aquarell von Schuhfried*, K 1300; Nr. 1491, *Schwechat,*