

Die Schidlof-Auktion.

(Fortsetzung.) *

Nr. 470, Humphrey, Dame, K 21.000; Nr. 471, Art des Humphrey, Kavalier, K 10.000; Nr. 472, Italienischer Künstler, Dame aus dem Hause Bonaparte, K 5800; Nr. 473, Isabey, Dame mit Schleier, K 170.000; Nr. 474, Schule Isabey, Knabe, K 31.000; Nr. 475, Desgl. Dame mit Schleier, K 18.600; Nr. 476, Desgl., K 72.000; Nr. 477, Italienische Schule, Heilige Familie, K 4000; Nr. 478, Desgl., Weibliches Bildnis, K 4600; Nr. 479, N. Jacques, Dame, K 130.000; Nr. 480, A. Kacowski, Triumphzug der Ariadne nach Makart, K 13.000; Nr. 481, P. Kittner, Offizier, K 4800; Nr. 482, Art des C. Klingstedt, Dame bei der Toilette, K 8800; Nr. 483, Desgl., Der eifersüchtige Gatte, K 8800; Nr. 484, Desgl., Liebespaar beim Mahle, K 6200; Nr. 485, W. Kraus, Dame, K 8500; Nr. 486, J. Kriehuber, Dame, K 12.000; Nr. 487, Ders., Herr, K 8100; Nr. 488, Ders. zugeschrieben, Kind, K 5400; Nr. 498, Leidesdorf, Dame, K 8400; Nr. 490, Ders., K 8400; Nr. 491, Aug. Leroy, Dame, K 30.000; Nr. 492, Lieder d. Ä., Herr, K 9000; Nr. 493, Ders., Mann, K 6600; Nr. 494, Linke, Dame, K 3800; Nr. 495, J. Mansion, Dame, K 42.000; Nr. 496, A. V. Medvey, Herr, K 5600; Nr. 497, Ders., Dame, K 3200; Nr. 498, K. I. Meyer, Allegorie, K 27.000; Nr. 499, Art des M. v. Meytens, Maria Theresia in Witentracht, K 9000; Nr. 500, F. Millet, Königin Josefine von Frankreich, K 130.000; Nr. 501, Monogrammist C. L., Herr, K 7600; Nr. 502, Desgl., R. M., Lord Byron, K 26.000; Nr. 503, Newton, Herr, K 5600; Nr. 504, Niederländische Schule, Ende 16. Jh., Edelmann, K 4000; Desgl., Nr. 505, Herr, K 8400; Nr. 506, Desgl., 1600, Dame, K 5800; Nr. 508, Desgl., 17. Jh., Mann, K 4600; Nr. 509, Desgl., Dame, K 3400; Nr. 511, Desgl., Landschaft, K 36.000; Nr. 512, Niederländische Schule, 17. Jh., Dame, K 5000; Nr. 513, Österreichische Schule, um 1780, Mann und Dame, K 9000; Nr. 514, Desgl., um 1780, Offizier, K 7000; Nr. 515, Desgl., um 1810, Mann, K 2500; Nr. 516, Desgl., Maria Theresia, K 2100; Nr. 517, Desgl., Erzherzog, K 2000; Nr. 518, Desgl., Dame, K 3700; Nr. 519, Nordische Schule, Dame, K 8000; Nr. 520, F. Naudin, Offizier, K 6800; Nr. 521, Perin, Herr, K 81.000; Nr. 522, Peroutka, Prinzessin Henriette von Weilburg-Nassau, K 8000; Nr. 523, Ders., zugeschrieben, Dame, K 10.500; Nr. 524, E. Peter, Dame, K 75.000; Nr. 525, Ders., Mann, K 19.000; Nr. 526, Ders., Kind, K 27.000; Nr. 527, G. Raab, Eine Miniatur und zwei Bleiskizzen, Mitglieder der kais. Familie, K 5200; Nr. 528, A. Richter, Dame, K 2000; Nr. 529, Ders., Offizier, K 7000; Nr. 530, Ders., Herr, K 8600; Nr. 531, Roß, Junge Dame, K 380.000; Nr. 532, Ders., Offizier, K 24.000; Nr. 533, Ders., Bildhauer, K 37.000; Nr. 534, Ders., Alte Frau, K 15.000; Nr. 535, Rousseau, Abbé, K 12.500; Nr. 536, M. Rouvier, Herr, K 310.000; Nr. 537, Saar, Kind, K 31.000; Nr. 538, D. Saint, Dame, K 160.000; Nr. 538, Ders., Mann, K 55.000; Nr. 540, Ders., Offizier, K 11.500; Nr. 541, Schoeller, Dame, K 10.000; Nr. 542, R. Schwager, Dame, K 22.000; Nr. 543, S. Shelley, Kavalier, K 44.000; Nr. 544, L. Siccardi, Herr, K 30.000; Nr. 545, J. Smart, Dame, K 300.000; Nr. 546, Spanische Schule, 17. Jh., Mann, K 2000; Nr. 547, Desgl., K 2900; Nr. 548, G. Spencer, Kavalier, K 8600; Nr. 549, E. Stroely, Dame, K 4200; Nr. 550, C. Teibler, Dame, K 6000; Nr. 551, A. Theer, Dame, K 18.000; Nr. 552, Desgl., K 22.000; Nr. 553, Desgl., K 18.000; Nr. 554, Rol. Theer, Dame, K 19.000; Nr. 555, Ungarischer Künstler, Magnat, K 9500; Nr. 556, Ungarische Schule, Gräfin Draskovich, K 6500; Nr. 557, Art des van Loo, Dame, K 47.000; Nr. 558, A. Vestier, Dame, K 100.000; Nr. 559, Vlämische Schule, 18. Jh., Familie, K 21.000; Nr. 560, A. Völkmer, Dame, K 6000; Nr. 561, Voulllemier, Dame, K 17.000; Nr. 562, J. B. Wagner, Dame, K 7500; Nr. 563, F. Wailand, Natalie

von Serbien, K 48.000; Nr. 564, Ders., Dame, K 7500; Nr. 565, Ders., Kind, K 3600; Nr. 566, Ders., Mädchen, signiert, K 20.000; Nr. 567, F. Walter, Dame auf Ruhebett, K 59.000; Nr. 568, Wiener Maler, Um 1810, Maria Louise, K 1400; Nr. 569, B. Wigand, Franzensburg, K 16.000; Nr. 570, Art des Wigand, Lainz, K 1500; Nr. 571, F. Wolf, Dame, K 6000; Nr. 572, J. Zäsche, Offizier, K 1200; Nr. 573, Ders., Dame, K 7600; Nr. 574, J. Zumsande, Dame, K 4500; Nr. 575, Ders., Kind, K 2200; Nr. 576, Ders., Dame, K 1500.

Dritter Tag.

Graphik.

Nr. 575a, Rembrandt, Engel verläßt die Familie des Tobias, K 2500; Nr. 576a, Ders., Kartenspieler, K 4000; Nr. 577, C. Schütz, Osterfest, K 1700; Nr. 578, Chodowiecki, Berliner Folgsamkeit, K 3000; Nr. 579, Oeser, Sankt Lucas die Madonna malend, K 2600; Nr. 580, L. Knaus, Kinderstudien, K 2000; Nr. 581, Dürer, Adam und Eva, K 1400; Nr. 582, Nachahmer des Veronese, Heilung der Lahmen, K 1000; Nr. 583, H. Füseli, Sturm, K 8400; Nr. 584, J. Opie, Heinrich VI., K 6600; Nr. 585, A. Kauffmann, Achilles wird von Ulysses erkannt, und Nr. 586, Ders., Hektor tadelt Paris, K 29.000; Nr. 587, Ward, Hühner und Vorstehhunde, K 6800; Nr. 588, Stothard, Galathea und Elico, K 1300; Nr. 589, Singleton, Ausschweifung und Verschwendung, und Nr. 590, Ders., Fleiß und Sparsamkeit, K 15.000; Nr. 591, Morland, Travellers, und Nr. 592, Ders., Cottagers, K 20.000; Nr. 593, Sandrart, Drei Köpfe, K 2000; Nr. 594, Alix, Montesquieu, K 10.000; Nr. 595, Drevet, Ludwig XV., K 10.000; Nr. 596, F. Wheatley, Ländlicher Liebhaber, und Nr. 597, Ders., Fleißige Bäuerin, K 20.000; Nr. 598, J. Thomson, Zwillingsschwester, K 1400; Nr. 599, Ders., Großfürstin Olga von Rußland, K 1100; Nr. 600, J. Reynolds, Tragische Muse, K 15.000; Nr. 601, A. Kauffmann, Andromache beweint die Asche Hektors, K 2000; Nr. 602, Th. Stothard, Besuch, K 2800; Nr. 603, Isabey, Niklas Fürst Eszterhazy, K 900; Nr. 604, Morland, Louisa, K 19.000; Nr. 605, Pfeiffer, Kosciuszko, K 500; Nr. 606, Lawrence, Little red riding Hood, K 1100; Nr. 607, Englischer Kupferstich, Musik, K 2200; Nr. 608, E. L. S., Züchtigung Amors, K 10.000; Nr. 609, Graf Vasquez, Pläne von Wien, 10 Stück, K 7000; Nr. 610, Desgl., K 6500; Nr. 611, J. P. Pichler, Ludwig XVI., K 2000; Nr. 612, R. Westall, Heumacher während des Sturmes, K 5500; Nr. 613, Pitte, 6 Blatt, K 4200; Nr. 614, Dürer, Fußwaschung, K 2200; Nr. 615, Ders., Christi Himmelfahrt, K 6500; Nr. 615a, Ders., Ausgießung des heiligen Geistes, K 7500; Nr. 616, J. Vanloo, Le coucher, K 9000; Nr. 617, F. Bartolozzi, Englischer Reichtum, K 20.000; Nr. 618, A. Trevisana, Jüngling, K 2700; Nr. 619, Anonym, Alte Zeichnungskopie, Feder, K 1400; Nr. 620, Anonym, Das große Pferd, Feder, K 5600; Nr. 621, Pevilly, A widow, und Nr. 622, Cosway, Sportive Innocence, K 10.000; Nr. 623, Green, Dame, K 6500; Nr. 624, Allais, Schöne Amme, K 4000; Nr. 625, Moreau le Jeune, Le Bal masqué und Le Festin royal, K 29.000; Nr. 626, Gurk, Kaiser Franz in der überschmimmten Roßau, K 16.000; Nr. 627, Morland, The happy cottagers, K 7500; Nr. 628, R. Santi, Madonna della Sedia, K 2000; Nr. 629, Jaurat, Le joli dormir, K 3200; Nr. 630, Füger, Ariadne auf Naxos, K 1200; Nr. 631, G. Schalcken, Rommelpotspieler, K 1000; Nr. 632, Ch. le Brun, Maria Magdalena, K 1100; Nr. 633, Englische Karikaturen, 3 Blatt, K 1100; Nr. 634, Desgleichen, 3 Blatt, K 1100; Nr. 635, Desgleichen, 2 Blatt, K 900; Nr. 636, Desgleichen, Vier Blatt, K 1000; Nr. 637, Album der Wiener Vereinigung, Die Nische, K 2000; Nr. 638, Canon, E. Blaas, Lee, A. Schmitts Tableau mit 4 Blatt Bleizeichnungen, K 1200; Nr. 639, Th. Ender, Studienbuch, 37 Zeichnungen und Aquarelle, K 9000; Nr. 640, F. Gauermann, Viehherde,

*) Siehe Nr. 5 der „Internationalen Sammler-Zeitung“.