

Nr. 532 Vernet, Emberquement de la jeune Grecque K 4500. Nr. 533 Vidal, Venus et Adonis K 19.000. Nr. 534 Je les relis avec Plaisir K 18.000. Nr. 535 La Marchande à la toilette K 310.000. Nr. 536 Vinkeles, Die Mutter bei dem Kinde in der Wiege K 4000. Nr. 537 Visscher, Abraham verläßt das Land Haran K 1500. Nr. 538 Der Leiermann K 4000. Nr. 539 Die Kuchenbäckerin K 5500. Nr. 540 Der Schlittschuhläufer K 6000. Nr. 541 Vivares, The Rural Lovers, The Hog Pickers K 15.500. Nr. 542 Vogel, Drei Blatt K 17.500. Nr. 543 Vernet, Emile Vainqueur a la Course K 8000. Nr. 544 Vover le jeune N. J., La Tourterelle chérie K 16.000. Nr. 545 Les Lavandieres K 3500. Nr. 546 Madame de Pompadour als Flora K 9000. Nr. 547 Waldmüller, Vier Blatt Kupferstiche und Lithographien K 3000. Nr. 548 Walker A. J., The Country Attorney and his Clients K 4500. Nr. 549 Walker W., Diana and Calisto K 13.000. Nr. 550 Ward, The Effects of Youthful Extravagance et Idleness K 25.000. Nr. 551 Watson, Miranda Ophelia K 10.000. Nr. 552 Weiß, Fürstin Wolonsky als Kind K 3000. Nr. 553 Ruhendes Mädchen K 6000. Nr. 554 Wille, Le Maréchal des Logis K 6000. Nr. 555 Mort de Cléopâtre K 1500. Nr. 556 Cardinal von Tencin Porrocel K 6000. Nr. 557 Moritz von Sachsen K 4000. Nr. 558 Jeune Joueur d'Instrument K 4500. Nr. 559 Elisabeth Augusta, Gemahlin des Kurfürsten Karl Theodor von Bayern K 1000. Nr. 560 Gazettiere hollandoise G. Terburg z. Bl. K 5500. Nr. 561 Wolf, Johann Strauß dirigiert in der Reitschule die Oper „Belsazar“ K 1800. Nr. 562 Zanon, The three fine Arts K 1300. Nr. 563 Anne Marie K 2700. Nr. 564 Boy angling K 4500. Nr. 565 Zenger, Die lustigen Brüder 5000. Nr. 566 Zingg, La Lune cachée K 3400. Nr. 567 Les Bergeres K 11.000.

Ansichten aus Frankreich, England, der Schweiz, Oesterreich, Italien etc. Nr. 568 Bristol. View of the city of. Lithographie von L. Haghe K 1500. Nr. 569 Brüssel. Vier Blatt. Ansichten aus der Umgebung. W. Byne und Middimann sc. K 3000. Nr. 570 Vue près de Candie K 600. Nr. 571 Dresden. Fünf Blatt. Trachtenbilder. Graenicher sc. K 4500. Nr. 572 Kilgarren Castle in Southwales. R. Wilson p. W. Elliott sc. K 3000. Nr. 573 Ansichten. Lullworth Castle in Dorsetshire. Nottingham Castle. G. Robertson p. J. Fittler K 2800. Nr. 574 Die französischen Häfen. J. Vernet p. Cochín filius K 40.000. Nr. 575 Aus derselben Folge. Der Hafen von Marseille, Toulon, Antibes, Bayonne, La Rochelle K 40.000. Nr. 576 Acht Blatt. Ansichten von Paris und den königlichen Schlössern. J. Rigaud inv. et sc. K 2000. Nr. 577 Hafensichten Sechs Blatt. Nach eigenen Zeichnungen von L. Garneray. K 800. Nr. 578 Ruine zu Godesberg unweit Bonn. L. Jansch p. J. Ziegler sc. K 17.000. Nr. 579 Maison de Mme. Garrick à Hampton. K 15.000. Nr. 580 Leopoldskron bei Salzburg. Nesselthaler p. Dupré K 5000. Nr. 581 Vue de Livourne. J. P. Hackert p. B. A. Dunker und G. Eichler sc. K 7500. Nr. 582 A. South View of the Cities of London and Westminster. G. Robertson p. D. Lerpiniere sc. K 14.000. Nr. 583 St. Georges Chapel. F. Nash p. W. Ellis sc. K 600. Nr. 584 Vue generale de Milan K 500. Nr. 585 Zwei Blatt. Iere vue de Marseille. IIeme vue de Marseille. J. Vernet p. J. Aliamet sc. K 600. Nr. 586 Iere vue d'Autriche. IIeme vue d'Autriche. Brandt le fils p. A. Zing sc. K 2800. Nr. 587 Fünfundzwanzig Blatt. Ansichten aus Oberösterreich, Salzburg und Steiermark. Lithographien von Jakob Alt. K 24.000. Nr. 588 Paris. Zehn Blatt. J. C. Nattes del J. Hill sc. K 6000. Nr. 589 Strada de' Sepolcri a Pompei. L. Fergola del V. Aloja K 500. Nr. 590 Vue de la chute du Rhin a Lauffen K 2800. Nr. 591 Rom. Sechs Blatt. Ruinen F. Vivares sc. K 6000. Nr. 592 Prospetto interno dell'Anfiteatro Flavio, chiamato Colosseo dalla Statua Colossale. Manglard p. et sc. K 600. Nr. 593 Le port de Rouen. N. Ozanne del. Y. le Gouaz sc. K 300. Nr. 594 Saverne. Zwei Blatt. Brandt p. Aliamet sc. K 400. Nr. 595 Umgebung vom Schneeberg. Sieben Blatt. Lithographien von Sandmann, Rottmann und Hifl K 800. Nr. 596 Prospekt des Schlosses Sonnenstein. B. Canaletto p. C. G. Morasch sc. K 25.000. Nr. 597 Vue d'Yverdon, prise depuis Clindf. J. L. Aberli del. et sc. K 35.000. Nr. 598 Vue de Certier et du Lac de Bienne. K 36.000. Nr. 599 Vue des sinde à Mouri près de Berne. K 60.000. Nr. 600 Dessiné sur les Remparts à Berne. K 21.000. Nr. 601 Une Partie des Glaciers du Grindelwald. J. L. Aberli del. M. Pfeniger sc. K 10.000. Nr. 602 Vue depuis le Mont Albis. H. Keller del. C. Rordorf sc. K 8000. Nr. 603 Vue prise du Chateau de Thoun. J. L. Aberli del. et sc. K 42.000. Nr. 604 Vue de Nidau près du Lac de Bienne. J. L. Aberli del. et sc. K 40.000. Nr. 605 Vue du chateau de Spietz. Le Barbier l'ainé del. Deque vauviller sc. K 600. Nr. 606 Vue de la cascade de L'Aar. Birmann del. F. Geissler sc. K 600. Nr. 607 Le monument de Salomon Cesner a Zürich. Th. Wüest p. W. F. Gmelin sc. K 600. Nr. 608 Vue de la chute du Rhin à Lauffen près de Schaffhouse en Suisse. J. J. Schalch p. G. F. Gmelin sc. K 1300. Nr. 609 Vue du pont de St. Maurice. Vancolani del. H. Guttemberg sc. Nr. 610 Vue de la cascade de St. Saphorin. Vancolani del. H. Guttemberg sc. Nr. 611 Vue de la cascade du Rhin. D. Berdoe del. C. G. Guttemberg sc. K 1600. Nr. 612 Trient. Pont sur le. Besson p. Masquelier K 300. Nr. 613 Vue des Environs d'Utrecht. Wandreev p. Mason sc. K 1200. Nr. 614 Vue du Chateau de Vincennes du coste du Parc. A. Perell sc. Kl.-Qu.-Folio K 450. Nr. 615 Zwei Blatt Powerscourt Waterfall, county of Wicklow K 21.000.

Bücher. Nr. 616 Allers, Fürst von Bismarck in Friedrichsruh K 3100. Nr. 617 Allers und Ganhofer, Das deutsche Jägerbuch K 1600. Nr. 618 Böcklin, Auswahl der hervorragendsten Werke in Photogravüre K 62.000. Nr. 619 Dürer, 20 Blatt Heliogravüren nach seinen Kupferstichen K 5000. Nr. 620 Graphischen Künste, Jahrg. 1879—1899, 22 Bände K 120.000. Nr. 621 Gurlitt, Geschichte der Kunst K 16.600. Nr. 622 Hildebrandt, 34 Blatt Chromolithographien des Künstlers K 3600. Nr. 623 Jaquemart, Histoire du Mobilier K 40.000. Nr. 624 Kaulbach, Auswahl von 30 Werken des Künstlers K 42.000. Nr. 625 Lenbach, 20 Gravüren nach Originalgemälden des Meisters K 25.000. Nr. 626 4 zeitgenössische Bildnisse in Photogravüre K 22.000. Nr. 627 40 Heliogravüren von Dr. E. Albert K 11.000. Nr. 628 Lippmann, Zeichnungen von Albrecht Dürer K 62.000. Nr. 629 Lützow, Die Galerie der Akademie der bildenden Künste zu Wien K 10.000. Nr. 630 Moderne Kunst in Meisterholzschnitten K 40.000. Nr. 631 Karl Neumann, Rembrandt K 20.000. Nr. 632 Ollendorf, Salon de 1887 K 1600. Nr. 633 Pietsch, Die Malerei auf der Münchener Jubiläumskunstaustellung K 14.000. Nr. 634 Die deutsche Malerei der Gegenwart K 16.000. Nr. 635 Raab, Die bayr. Gemäldegalerie K 28.000. Nr. 636 Seidlitz, Dr. W. v., Allgemeines historisches Porträtwerk K 140.000. Nr. 637 Springer A., Handbuch der Kunstgeschichte K 58.000. Nr. 638 Steelink, Oude Kunst in Nederland K 21.000. Nr. 639 Unger William, 10. Radierungen nach Gemälden der Gemäldegalerie in Wien K 110.000. Nr. 640 Wessely J. E., Geschichte der graphischen Künste K 23.000.

(Sammlung Baron Spiessen.) Das Kölner Kunstauktionshaus Math. Lempertz versteigerte vor kurzem die Sammlung des Baron Max von Spiessen (Münster i. W.), die aus europäischer und ostasiatischer Kleinkunst und aus antiken Möbeln bestand. Von den erzielten Preisen seien angeführt: Nr. 345 silberne Barockkanne 42.000 Mk. Nr. 388 Wandkonsole aus Goldbronze, Barock, französisch 18.000 Mk. Nr. 498 Delft-Vasensatz 5000 Mk. Nr. 511 Paar kleine Urbino-Vasen 6200 Mk. Nr. 780 Kruzifix aus Elfenbein 10.000 Mk. Nr. 832 Bitzgarnitur, Barock 28.000 Mk. Nr. 880 Holländischer Salon 38.000 Mk. Nr. 883 Salon im japanischen Stil 70.000 Mk. Nr. 888 spanischer Altarschrein 34.000 Mk. Nr. 889 Japanischer Etagerenschrank 21.000 Mk. Nr. 890 Schreibsekretär, 18. Jahrh., 20.000 Mk. Nr. 891 Renaissance-Schrank 43.000 Mk. Nr. 901 Holländischer Schrank 24.000 Mk. Nr. 913 Holländische Stand-Uhr 31.000 Mk. Nr. 973 Leuchter-Garnitur aus Silber 45.000 Mk.

Amerikaner

sucht

gute, alte Bilder nur von Privaten.

Zuschriften unter „Amerikaner“ an die Exped. d. Bl.

AUSSTELLUNGEN.

Berlin. Galerie Ferd. Möller. Gemälde, Aquarelle und Graphik von Martel Schwichtenberg.

Graphisches Kabinett J. B. Neumann, Neue Arbeiten von Felixmüller und graphische Arbeiten von Kokoschka.

Brünn. Künstlerhaus. Jubiläumsausstellung: „50 Jahre deutsch-mährische Kunst“.

Dresden. Galerie Ernst Arnold. Max Slevogt als Graphiker und Illustrator.

Hamburg. Louis Bock & Sohn. Gedächtnis-Ausstellung des Münchener Landschaftsmalers Hofelich.

München. Moderne Galerie Thannhauser. Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen von Hans W. T. Reiffenstuel.

Wien. Würt hle & Sohn Nachf., Künstlervereinigung „Der Fels“.

AUKTIONEN.

13.—16. November. **Leipzig.** C. G. Boerner. Dubletten der Wiener „Albertina“.

14.—18. November. **Köln.** Math. Lempertz. I. Nachlaß Max Arndts (Köln). Deutsche Porzellane d. 18. Jahrhunderts, Delfter und deutsche Fayencen, Miniaturen, China-Porzellane, Gläser, Arbeiten in Silber, Möbel etc. II. Japanische Netsuke und Schwertzierrat.

15.—20. November. **Budapest.** Ernst-Museum. Große Silbersammlung und Antiquitäten.

16. November. **Leipzig.** C. G. Boerner. Sammlung von Aquarellen von Rudolf v. Alt aus fürstlichem Besitze.