

Internationale Sammler-Zeitung

Zentralblatt für Sammler, Liebhaber und Kunstfreunde.

Herausgeber: Norbert Ehrlich.

15. Jahrgang.

Wien, 1. März 1923.

Nr. 5.

Die Wawra - Auktion.

Unter den Auspizien eines interessanten gesellschaftlichen Ereignisses ging auch die Kunstversteigerung vor sich, die C. J. Wawra am 22. und 23. Februar veranstaltete. Auch diesmal waren die Auktionsräume gedrängt voll von großen Sammlern und Kunsthändlern, die sich sehr intensiv an der Versteigerung beteiligten. Das Resultat drückt sich in folgenden Ziffern aus:

Erlös des ersten Tages	K 841,650.000
„ „ zweiten Tages	K 520,020.000
In Summa	K 1.361,670.000
bezw. mit dem 25%igen Aufschlag	K 1.702,087.500

Käufer waren fast ausschliesslich Wiener, wenige Bilder dürften ins Ausland hinausgehen. Vielleicht der Löwith, der einen überraschend hohen Preis, 43 Millionen, erzielte, vielleicht der Hodler, für den man 6 Millionen zahlte, der aber in der Schweiz leicht ein Vielfaches dieses Betrages erreichen kann. Unsere Altwiener Meister behaupteten sich auf dem Preisniveau, auf dem sie seit längerem stehen. Für Waldmüllers „Alter Geiger“, einem Bildchen aus der Frühzeit des Meisters, wurden beispielsweise 52 Millionen erlegt, für desselben Meisters „Blick auf den Schneeberg“ 41 und den „Venezianischen Obsthändler“ 26 Millionen. Rudolf v. Alts „Ansicht aus Klosterneuburg“ ist mit 29 Millionen so wenig überzahlt worden, wie etwa Kriehubers „Römerin“, die 21 Millionen brachte. Ein Teil der Altwiener Gemälde stammte aus dem Besitze des verstorbenen Erzherzogs Karl Ludwig, was angesichts des guten Rufes, den der Prinz als Kenner hatte, die Kauflust günstig beeinflusste. Von den Bildern aus anderem Besitze erzielte Israells Aquarell „Das Mittagmahl“ den Rekordpreis von 40 Millionen, dagegen kann man den Preis von 48½ Millionen, den man für Spitzwegs „Heimkehr von der Alm“ zahlte, als den jetzt marktüblichen bezeichnen.

Nachstehend die erzielten Preise:

Oelgemälde und Aquarelle.

Nr. 1 Agricola, Frauenbildnis K 75 Mill. Nr. 2 Derselbe, Mädchenbildnis K 65 Mill. Nr. 3 Franz Alt, Schneeanpe K 950.000. Nr. 4 Ders., Motiv aus Teschen K 300.000. Nr. 5 Ders., Schloß Teschen K 300.000. Nr. 6 Rud. v. Alt, Ansicht aus Klosterneuburg K 20 Mill. Nr. 7 Ders., Altstädter-Ring in Prag K 21 Mill. Nr. 8 Ders., Aus Friesach K 10 Mill. Nr. 9 Ders., Vom Hradschin K 45 Mill. Nr. 10 Altenkopf, Landschaft K 1,400.000. Nr. 11 Amerling, Mädchenbildnis K 6 Mill. Nr. 12 Andreotti, Der häusliche Zwist K 25 Mill. Nr. 13 Astolfoni, Ital. Edelmann mit Frau und Diener K 750.000. Nr. 14 Auer, Im Gebet K 13 Mill. Nr. 15 Bartels, Heimkehr der Fischerflotte K 18 Mill.

Nr. 16 Belgisch um 1870, Hof eines Hauses K 4 Mill. Nr. 17 Bensa, Schlittenfahrt K 450.000. Nr. 18 Ders., Ein kaiserlicher Hofwagen K 550.000. Nr. 19 Bernhardt, Der fleißige Schüler K 5,400.000. Nr. 20 Bertier, Der alte Musikant K 36 Mill. Nr. 21 Ders., Der Abbé K 2 Mill. Nr. 22 Bethke, Das gestörte Bad K 85 Mill. Nr. 23 Beyschlag, Morgengebet K 36 Mill. Nr. 24 Bianchi, Stilleben K 27 Mill. Nr. 25 Birlinger, Garten bei Rom K 15 Mill. Nr. 26 Bourdon, Jakobs Rückkehr ins Vaterland K 17 Mill. Nr. 27 Breling, Nach dem Kartenspiel K 18 Mill. Nr. 28 Brožik, König Dagobert K 16 Mill. Nr. 29 Brülz, Prozession in einer italienischen Stadt K 29 Mill. Nr. 30 Alex. Calaire, Aus dem Berner-Oberland K 15 Mill. Nr. 31 Ders., Almhütten K 13 Mill. Nr. 32 Danhauser, Vorlesung aus der Bibel K 55 Mill. Nr. 33 Alb. Decker, Herrenbildnis K 17 Mill. Nr. 34 Ders., Damenbildnis K 75 Mill. Nr. 35 Georg Decker, Herrenbildnis K 1 Mill. Nr. 36 Defregger, Die Heimkehr K 5 Mill. Nr. 37 Ders., Tiroler Bauer K 39 Mill. Nr. 38 Ders., Gedichtillustration K 13 Mill. Nr. 39 Deutsch, 17. J., Frauenbildnis K 13 Mill. Nr. 40 Deutsch, 18. Jahrh., Bei dem Gemüsestand K 400.000. Nr. 41 Deutsch, 18. Jahrh., Bei dem Obststand K 400.000. Nr. 42 Düsseldorferschule um 1870, Hochgebirgslandschaft K 32 Mill. Nr. 43 Thomas Ender, Waldinneres K 18 Mill. Nr. 44 Ders., Dörenstein K 36 Mill. Nr. 45 Ders., Amalfi K 32 Mill. Nr. 46 Ders., Bei Sorrent K 600.000. Nr. 47 Ders., Schloßansicht K 11 Mill. Nr. 48 Edthofer, Bei der Arbeit K 14 Mill. Nr. 49 Faber du Faur, Pferde K 29 Mill. Nr. 50 Fendi, Ein Liebespaar K 55 Mill. Nr. 51 Fichel, Trinkgelage K 7 Mill. Nr. 52 Fischbach, Auf der Weide K 1 Mill. Nr. 53 Leop. Fischer, Frauenbildnis K 4 Mill. Nr. 54 Ders., Mädchenbildnis K 5 Mill. Nr. 55 Ludw. Hans Fischer, Aus Mostar K 2 Mill. Nr. 56 Ders., Lacroma K 1 Mill. Nr. 57 Friedländer, Der Invalide K 44 Mill. Nr. 58 Gallait, Der Abschied K 3 Mill. Nr. 59 Gaueremann, Auf der Alm K 15 Mill. Nr. 60 Ders., Gebirgslandschaft K 2 Mill. Nr. 61 Gaupmann, Familienbild K 32 Mill. Nr. 62 Gerasch, Der Liebling K 27 Mill. Nr. 63 Simon Glücklich, Die Rekonvaleszente K 1 Mill. Nr. 64 Greil, Am Sonntagnachmittag K 78 Mill. Nr. 65 Ders., Die Kunstliebhaber K 44 Mill. Nr. 66 Griffier, Winterfreuden K 205 Mill. Nr. 67 Grützner, Der Förster K 2 Mill. Nr. 68 Gryeff, Nach der Jagd K 38 Mill. Nr. 69 Gudín, Marine K 45 Mill. Nr. 70 Georg van Haanen, Marine K 700.000. Nr. 71 Remi van Haanen, Winterlandschaft K 58 Mill. Nr. 72 Halauska, Der Traunsee K 54 Mill. Nr. 73 Hampel, Eva K 11 Mill. Nr. 74 Hansch, Bei Torbole K 36 Mill. Nr. 75 Harburger, Der gebildete Wirt K 800.000. Nr. 76 Heinrich, Ansicht von Ragusa K 5 Mill. Nr. 77 Hodler, Frauenbildnis K 6 Mill. Nr. 78 Höger, Bei Hirschbühl K 400.000. Nr. 79 Höhenrieder, Die Gratulanten K 3 Mill. Nr. 80 Ders., Ein lustiger Ritt K 26 Mill. Nr. 81 Holzer, Der Zellersee K 13 Mill. Nr. 82 Hub. van Hove, In der Küche K 145 Mill. Nr. 83 Hübner, Liebesbrief K 19 Mill. Nr. 84 Humborg, Die Klatschbase K 950.000. Nr. 85 Jettel, Kuh auf der Weide K 3 Mill. Nr. 86 Israels, Das Mittagmahl K 40 Mill. Nr. 87 Ital. um 1700, Hochzeit zu Kanaan K 55 Mill. Nr. 88 Ital. um 1800, Frauenbildnis K 900.000. Nr. 89 Joanowitsch, Zigeunermädchen K 21 Mill. Nr. 90 Ten Kate, Holland. Schusterwerkstätte K 23 Mill. Nr. 91 Hugo Kauffmann, Maronibrater K 41 Mill. Nr. 92 Max Kauffmann, Ein guter Tropfen K 48 Mill. Nr. 93 Ad. Kaufmann, Aus den Marchauen K 24 Mill. Nr. 94 Ders., Der Chiemsee K 64 Mill. Nr. 95 Alb. v. Keller