

Dame im Boudoir K 1 5 Mill. Nr. 96 Anton Kern, Harfenspielerin K 2 Mill. Nr. 97 Herm. Kern, Tierpräparator K 5 Mill. Nr. 98 Kininger, Vor der Wachstube K 800.000. Nr. 99 J. J. Kirchner, Gegend bei Grein K 900.000.

Nr. 100 Gust. Klimt, Männl. Studienkopf K 8 4 Mill. Nr. 101 Ders., Frauenporträt K 3 Mill. Nr. 102 Ders., Figurenstudien K 350.000. Nr. 103 David Kohn, Porträt eines Japaners K 700.000. Nr. 104 Köhle, Der Labetrunk K 2 1 Mill. Nr. 105 Krämer, Sonnenuntergang K 700.000. Nr. 106 Kriehuber, Römerin K 2 1 Mill. Nr. 107 Ders., Oesterr. Aristokrat K 15 Mill. Nr. 108 Kurzbaueer, Eremit K 1 7 Mill. Nr. 109 Ders., Großmütterchen K 1 8 Mill. Nr. 110 Lafite, Motiv an der Donau K 400.000. Nr. 111 Laurens, Landschaft K 1 1 Mill. Nr. 112 Ders., Küstenlandschaft K 600.000. Nr. 113 Leickert, Motiv aus einem holländischen Dorf K 1 4 Mill. Nr. 114 Löwith, Eine interessante Erzählung K 43 Mill. Nr. 115 Ders., Im Gespräch K 7 2 Mill. Nr. 116 Madou, Peter der Gr. K 600.000. Nr. 117 Makart, Figurenstudie für den Festzug K 600.000. Nr. 118 Desgl., K 850.000. Nr. 119 Mansfeld, Stilleben K 1 3 Mill. Nr. 120 Karl Markosen, Ernte in der Campagne K 19 Mill. Nr. 121 Marold, Volksfest K 10 5 Mill. Nr. 122 Joh. Nep. Mayer, Der Jüngste K 1 4 Mill. Nr. 123 Mengs, Maria Louise von Spanien K 2 Mill. Nr. 124 Menshausen, Mädchenbildnis K 1 Mill. Nr. 125 Meszöly, Ung. Bauerngehöft K 9 Mill. Nr. 126 Meyer von Bremen, Schwierige Antwort K 13 Mill. Nr. 127 Monogrammist P. K., Münchener Schule, Die Neuesten Nachrichten K 500.000. Nr. 128 Leopold Karl Müller, Am Brunnen K 6 Mill. Nr. 129 Ders., Aus Aegypten K 1 6 Mill. Nr. 130 Ders., Ansicht aus Venedig K 4 Mill. Nr. 131 Münchener Schule, Ende der 70er Jahre, Junge Dame in weißem Kleide K 550.000. Nr. 132 Michael Neder, Bauernkirchtag K 1 5 Mill. Nr. 133 Mich. Neher, Ansicht aus Erfurt K 3 Mill. Nr. 134 Anton Netscher, Venus und Satyr K 1 2 Mill. Nr. 135 Jos. Neugebauer, Stilleben mit Früchten K 1 6 Mill. Nr. 136 Niederländisch, 17. J., Reiterangriff K 400.000. Nr. 138 Ders., Frauenbildnis K 600.000. Nr. 139 Josef Nigg, Stilleben K 37 Mill. Nr. 140 Novak, Ein guter Bissen K 2 6 Mill. Nr. 141 Obermüller, Die Mauern im Fürstentum Liechtenstein K 300.000. Nr. 142 Orlik, Aus Gorkum K 2,200.000. Nr. 143 Oesterreich, um 1850, Kinderbildnis K 950.000. Nr. 144 Otterfeld, Kosaken K 300.000. Nr. 145 Franz v. Pausinger, Aus Afrika K 2 Mill. Nr. 146 Petter, Stilleben K 22 Mill. Nr. 147 Pischinger, Hundeporrtät K 500.000. Nr. 148 Wilhelm Pollak, Praterlandschaft K 300.000. Nr. 149 Potter, Wachstube K 10 Mill. Nr. 150 Poussin, Die heilige Familie K 2 2 Mill. Nr. 151 Ranftl, Die Rast K 12 Mill. Nr. 152 Ders., Die Geschwister K 6 5 Mill. Nr. 153 Raffalt, Gegend in Niederösterreich K 1 9 Mill. Nr. 154 Ders., Schloßansicht K 14 5 Mill. Nr. 155 Fr. Ph. Reinhold, Der Bettler K 1 6 Mill. Nr. 156 Fritz Reinhold, Gebirgslandschaft K 800.000. Nr. 157

Ludw. Richter, Am Heimweg K 2 9 Mill. Nr. 158 Rottmann, Landschaft K 1 Mill. Nr. 159 Ruben, Aus Venedig K 12 Mill. Nr. 160 Rumppler, Abendruhe K 6 5 Mill. Nr. 161 Runk, Leopoldsberg und Kahlenberg K 600.000. Nr. 162 Ders., Der Gmundner See K 2 5 Mill. Nr. 163 Rob. Ruß, Gartenpartie bei Triest K 10 Mill. Nr. 164 Ders., Stilleben 9 Mill. Nr. 165 Desgl. K 7 5 Mill. Nr. 166 Ders., Aus Arco K 6 5 Mill. Nr. 167 Aus Südtirol K 19 Mill. Nr. 168 Saar, Herrenporträt K 3 5 Mill. Nr. 169 Savery, Die Arche Noë K 2 5 Mill. Nr. 170 Ders., Die Quelle K 3 2 Mill. Nr. 171 Savini, Der Freier K 5 8 Mill. Nr. 172 Schaeffer, Partie bei St. Gilgen K 700.000. Nr. 173 Ders., Motiv aus Irland K 2 Mill. Nr. 174 Scheuerer, Hühner K 2 Mill. Nr. 175 Ders., Enten im Schilf K 3 Mill. Nr. 176 Karl Schindler, Militärtransport, K 4 4 Mill. Nr. 177 Ders., Aus Petersdorf K 2 Mill. Nr. 178 Schödlberger, Landschaft K 400.000. Nr. 179 Schoepfer, Damenbildnis K 1 6 Mill. Nr. 180 Anton Schrödl, Widder K 1 Mill. Nr. 181 Ders., Widderkopf K 2 8 Mill. Nr. 182 Schrödter, Die Lehre K 4 4 Mill. Nr. 183 Schwaiger, Ansicht aus Verona K 12 Mill. Nr. 184 Ders., Die Strafe folgt auf dem Fuß K 13 5 Mill. Nr. 185 Simm, Im Harem K 8 5 Mill., Nr. 186 Skutetzky, Junge Venetianerin K 5 Mill. Nr. 187 Sonderland, Die kleine Pollette K 1 5 Mill. Nr. 188 Spitzweg, Heimkehr von der Alm K 48 5 Mill. Nr. 189 Steinfeld, Blick auf Heiligenstadt K 1 2 Mill., Nr. 190 Stevaens, Reiterschlacht K 11 Mill. Nr. 191 Straßgchwandtner, Szene aus dem deutsch-französischen Krieg K 2 7 Mill. Nr. 192 Albert Theer, Madonna mit dem Kinde 9 5 Mill. Nr. 193 Kopie nach Tizian, Der Zinsgroschen K 1 1 Mill. Nr. 194 Tomec, Aus dem Wiener Wald K 900.000. Nr. 195 Toschi, Gruppe von musizierenden Engeln K 2 6 Mill. Nr. 196 Ders., Verehrung der Dornenkrone K 1 Mill. Nr. 197 Ders., Le odierne speranza di fortuna K 1 7 Mill. Nr. 198 Uprka, Hanakin K 26 Mill. Nr. 199 Valentini, Familienbild K 2 5 Mill. Nr. 200 Es. van de Velde, Zwei durchgehende Pferde K 2 5 Mill. Nr. 301 Vinea, Das Modell K 600.000. Nr. 262 Vlämisch um 1650, Mutter und Kind K 6 5 Mill. Nr. 203 Volaire, Ideale Landschaft K 7 5 Mill. Nr. 204 Ders., Ansicht einer Meeresbucht K 6 5 Mill. Nr. 205 Waldmüller, Der alte Geiger K 52 Mill. Nr. 206 Ders., Der Schneeberg K 41 Mill. Nr. 207 Ders., Venezianischer Obsthändler K 26 Mill. Nr. 208 Ders., Pietá K 9 5 Mill. Nr. 209 Weedon, Ansicht aus Leyden K 4 7 Mill. Nr. 210 Weidner, Doppelporträt K 2 3 Mill. Nr. 211 Wereschagin, Russische Bäuerin K 5 Mill. Nr. 212 Wiener Schule um 1850, Stilleben K 2 Mill. Nr. 213 Desgl., Prozession K 800.000. Nr. 214 Wunder, Stilleben K 750.000. Nr. 215 Zetsche, Aus Holland K 1 1 Mill. Nr. 216 Reinhart Sebast. Zimmermann, Prunksaal K 800.000.

Nachtrag: Nr. 216a Italien. 17. J., Stilleben K 11 Mill. Nr. 216b Jakob Emil Schindler, Waldinneres K 32 Mill. (Schluß folgt.)

## Kärntner Sammlungen.

Von Michelangelo Baron Zois, Klagenfurt.

IV.\*

Die Schlösser des Kärntner Adels und die Bürgerhäuser der Städte bergen in Kärnten mancherlei Kunstschätze, die, von Generation zu Generation vererbt und vermehrt, oft einen recht stattlichen Bestand ausmachen, ohne jedoch als eigentliche Sammlung angesehen werden zu können.

Es gibt eigentlich nur ein Sammelgebiet, welches in Kärnten rege gepflegt wird, und dies ist die Numismatik, welcher relativ viele huldigen. Es scheint, daß da die Tradition des bekannten Münzsammlers, des verstorbenen Herrn Rainer in St. Veit, weiter wirkt. So gibt es eine ganze Anzahl kleiner und auch größerer Sammlungen, die fast alle irgendwelche Stücke von Belang enthalten, doch findet sich dabei auch soviel Mittelgut, wenigstens in den Sammlungen, die ich durchzusehen Gelegenheit hatte, daß sich eine Aufzählung kaum lohnt. Auch könnte die eine oder die andere, die ich während des Krieges noch recht stattlich prangen sah, der Ungunst der Verhältnisse zum Opfer gefallen sein.

Es wird Sammler vielleicht interessieren, zu erfahren, daß ich auf diesem Gebiete mehrere ganz merkwürdige Beobachtungen machen konnte. So habe ich bis nun,

trotzdem bis zur Zeit Maria Theresias die Städte Villach, Wolfsberg und der Markt Griffen bambergisch waren, bloß zwei bambergische Münzen im Lande gefunden. Ebenso fand ich trotz der französischen Okkupation bloß 2 oder 3 Münzen von Napoleon I., wohl aber dafür eine ganz unglaublich große Anzahl von bayerischen und sächsischen Geprägten.

Daß bei der Nähe Salzburgs auch die Salzburger stark vertreten sind, versteht sich von selbst. Und ebenso selbstverständlich ist es, daß auch hier der Rübentaler des Bischofs Leonhard von Keutschach, der zudem ein Kärntner war, sein Unwesen treibt. Die Exemplare, die ich bis jetzt sehen konnte, sind selbstredend falsch, doch scheint es nach den Fälschungen zu schliesen, außer dem bekannten echten Exemplare des Schottenstiftes in Wien, noch ein zweites zu geben, welches dem einen Fälscher zur Verfügung stand.

Tiroler Münzen finden sich relativ seltener. Die gräfliche Familie Turn besitzt in Bleiburg neben den Familienstücken eine kleine Sammlung von Antiken, die im Auslande zusammengebracht wurde. Dann kenne ich noch eine kleine Sammlung von Stichen, einige hübsche Bibliotheken und lande nun bei der Herbertischen Gemäldegalerie in Schloß Kirchbichel bei Wolfs-

\*) Siehe die Nummern 2, 3 und 4.