



12. und 13. Mai 1924

Große Kunstauktion

GEMÄLDESAMMLUNG aus dem

Nachlasse Wolfgang Reichr. von Manner

Ölgemälde und Aquarelle von hervorragenden österreichischen, deutschen (und französischen) Meistern des 19. Jahrhunderts, darunter Rudolf von Alt, Daffinger, F. Defregger, Douzette, F. Gauermann, Grützner, Adolf Kaufmann, Hugo Kauffmann, F. A. Kaulbach, Kröner, H. Makart, Gabriel Max, A. Pettenkofen, A. Romako, Matth. Schiestl, E. Schleich, Robert Schleich, Matthias Schmid, Schmutzler, Benj. Vautier, F. G. Waldmüller.

Ferner

Gemälde alter Meister

der holländischen, französischen u. italienischen Schule, darunter Originale von David Teniers, Jan van Goyen, Mierevelt, A. Magnasco, Harmen Hals, Anthonie Palamedesz, David van der Heil, Luca Giordano, Claes Molenaer etc. aus Privatbesitz. Tapisserien, Mobiliar, Antiquitäten.

drei Könige 100. Nr. 1480 Die wandernden Musikanten 455. Nr. 1481 Der Schulmeister 90. Nr. 1482 Der Bauer mit Weib und Kind 305. Nr. 1483 Desgl. 75. Nr. 1484 Bärtiger Mann an Erdhügel gelehnt 155. Nr. 1485 Der schlafende Hund 180. Nr. 1486 Der Stelzfuß 95. Nr. 1487 Jan Antonides van der Linden 505. Nr. 1488 Abraham Frank 450. Nr. 1489 Jan Uytenbogaert 460. Nr. 1490 Niederblickender Greis 155. Nr. 1491 Kleiner männlicher Kopf 70. Nr. 1492 Grotesker Profilkopf eines Mannes 70. Nr. 1493 Drei Frauenköpfe, die eine schlafend, 375. Nr. 1494 Der Zinsgroschen 130. Nr. 1495 The Studios Philosopher 60. Jac Ruisdal. Nr. 1588 Landschaft mit den zwei Bauern und dem Hunde 115. Nr. 1712 John Smith, Lord Lionel Buckhurst und seine Schwester 41. Nr. 1713 Nicola Cosineo 40. Nr. 1714 Francis und Catherina Ranelagh 47. Nr. 1715 Tardieu, Marie Leszczynska 65. Nr. 1796 Giovanni Battista Tiepolo, 8 Bl. Folge der röm. Ruinen 155. Nr. 1801 Wolf Traut, Der hl. Augustinus spricht zu einem nackten Kind 60. Nr. 1825 Val-ée, Catherine Marie le Gendre als Flora 78. Watteau, Nr. 1952 Camp Volant 57. Nr. 1953 La Polonoise 21. Nr. 1954 La signature du contrat de la noce de village 125. Wieric, Nr. 2006 Die Tugenden, 7 Bl. 61. Nr. 2009 Große Passion Christi, 29 Bl. 82. Woollett, Nr. 2038 Die große Brücke 105. Nr. 2039 The enchanted castle 75. Nr. 2042 Reiche Landschaft mit 3 Hirtenknaben 80. Nr. 2043 Desgl. 42. Nr. 2044 Waldlandschaft 85. Nr. 2045 Cicero at his Villa 65. Nr. 2046 Solitude 70. Nr. 2047 Cleje and Alcyone 36 und Nr. 2048 The Fischery 66.

(Die Miniaturenauktion bei Leo Schidlof.) Die Ergebnisse der bei Leo Schidlof in Wien am 11. April abgehaltenen Miniaturenauktion sind in Millionen Kronen folgende: Anonyme franz. Meister des 18. J. Nr. 1 Mann in Rüstung 22, Nr. 2 Herr in rotbraunem Samtrock 15, Nr. 3 Mann in gesticktem lila Rock 13, Nr. 4 Dame in gestreift. Kleid 14, Nr. 5 Drei Amoretten 15, Nr. 6 Bekämpfung Amors. — Das Venusopfer 24, Nr. 10 Herr in rottem, goldgesticktem Rock 32, Nr. 11 Offizier in grüner Uniform 2, Nr. 12 Herr, angeblich Abbé Delille 9, Nr. 13 Bildnis zweier Knaben 85, Nr. 14 Graf Pierre-Louis Roederer 46, Nr. 15 Maria-Leszinska, Königin von Polen 44, Nr. 16 Dame in weißem Atlaskleid 36, Nr. 17 Dame in weißem Kleide 85, Augustin, Nr. 18 Herzog von Berry 56, Nr. 19 Ders. Herr in blauem Rock 32, Nr. 20 Ders. Junger Mann in lila Seidenrock 13, Nr. 21 Schule des Augustin, Mädchen in weißem Kleid 34, Nr. 22 Barrois, Offizier in grüner Uniform 11, Nr. 23 Ders., Offizier in dunkelblauer Uniform 9, Nr. 24 Bertrand, Dame in weißem Kleide 16, Nr. 25

Boichard, junges Mädchen in blauem Kleide 24, Nr. 26 Bourgeois, Porträt des Sängers Garat 65, Nr. 27 Bourgeois zugesch., Herr in Profil in braunem, gestreiften Rock 16, Nr. 28 Bouton, Dame in dekolletiertem weißen Kleide 6, Nr. 29 Boze, Herr in blauem Rock 4, Nr. 30 Campana, Dame in weißem Kleide 10, Nr. 31 Campana zugeschrieben, Dame in dekolletiertem, weißen Kleide 3, Nr. 32 Carlé, Dame im Toilettezimmer 16, Nr. 34 Chatillon, Dame in weißem, dekolletiertem Kleid 21, Nr. 35 Couvelet, Dame in dunklem Kleide vor Tischchen 7, Nr. 36 Doucet, Dame als Diana 5, Nr. 37 Drouais zugesch., Graf de Provence 5, Nr. 39 Dubourg, Dame in dekolletiertem, braunem Kleide 55, Nr. 40 Ders. Kardinal 85, Nr. 41 Ders. Dame in blauem Kleide 7, Nr. 42 Ders. Dame in weißem Kleid 5, Nr. 43 Dumeray, junge Dame in dekolletiertem blauen Kleide 23, Nr. 44 Dumont, Dame in blauem, spitzenbesetzten Samtkleide 17, Nr. 45 Ders. Graf von Saint-Paul 25, Nr. 46 Ders., Graf von Saint-Paul 22, Nr. 47 Ders., Herr in grauem, goldgestickten Rock 10, Nr. 48 Ders., Knabe mit Strohhut 9, Nr. 49 Ders., Dame mit hellem, spitzenbesetzten Kleid 5, Nr. 50 Dupont, Dame in weißem Atlaskleid 28, Nr. 51 Durand, Herr in blauem Rock 24. (Schluß folgt.)

AUSSTELLUNGEN.

Berlin. Grapisches Kabinett I. B. Neumann Jussuf Abbo: Plastiken, Handzeichnungen und Graphik. Neue Kunst Nierendorf, Köln: Otto Mueller: Gemälde, Pastelle und Graphik.

München. Hans Goltz. Lovis Corinth, Gemälde, Graphik, Aquarelle.

Paris. Galerie Lévy. Moderne tschecho-slowakische Malerei.

Salzburg. Museum Carolino Augusteum. Das Salzburger Landschaftsbild.

Wien. Neue Galerie. Edvard Munch.

Kunsthandlung Georg u. Hermann Fromme. Thomas Ender-Ausstellung, ab 14. Mai.

Graphisches Kabinett der Bukum A.-G. Frans Masereel. Gemälde, Zeichnungen, Graphik.

AUKTIONEN.

5. Mai und 6. Tage. **Hannover.** Hans v. d. Porten und Sohn. Gemälde, ältere und moderne Graphik, Münzen, Kunstgewerbe, japan. Farbenholzschnitte, Bücher etc.

2. Mai. **London.** Puttick und Simpson. Gobelins und Möbel der Schragger Collection.

5. und 6. Mai. **Heidelberg.** 8. Heidelberger Kunst- und Antiquitäten-Versteigerung. Möbel, Gemälde, Porzellan, Bronzen, Teppiche etc.

6. u. 7. Mai. **Nürnberg.** Nürnberger Antiquariat. Autographen, Bücher, Handzeichnungen.

12. und 13. Mai. **Wien.** Dorotheum. Gemäldesammlung aus dem Nachlaß Wolfgang Reichr. von Manner, sowie Gemälde alter Meister aus anderem Besitz, Tapisserien, Mobiliar, Antiquitäten.

15. und 16. Mai. **Köln.** Math. Lempertz. Gemälde neuerzeitlicher und älterer Meister.

16. und 17. Mai. **Berlin.** Max. Perl, Moderne Graphik und Handzeichnungen.

19.—23. Mai. **Leipzig.** C. G. Boerner. Reiche Kupferstichsammlung alter Meister: Sammlung früher Italiener von Geh.-R. Ehlers (Göttingen). Porträtsammlung von Römern (Leipzig). Kostbare englische Schabkunst aus fürstlichem Besitz, Museumsdubletten aus Nürnberg und anderen in- und ausländischen Sammlungen.

20. bis 23. Mai. **Wien.** Neue Hofburg. Versteigerung des Wiener Stadterweiterungsfonds durch A. J. Schelle. Bilder und Kunstgegenstände aller Art.

20. und 21. Mai. **München.** Hugo Helbing. Nachlässe Bürgel und Hellrath. Gemälde moderner Meister.

23. und 24. Mai. **Wien.** Gilhofer & Ranschburg. Viennensia.

24. Mai. **Leipzig.** C. G. Boerner. Sammlung österreichischer Aquarelle aus fürstlichem Besitze.

26. und 27. Mai. **Wien.** Glückselig & Wärndorfer. Nachlaß Janos Graf Palffy.

26. bis 28. Mai. **Wien.** Dr. Ignaz Schwarz. Handschriften, Inkunabeln, Holzschnittwerke, Reformationsliteratur, sowie Kupferstiche des 16. Jahrh. und Handzeichnungen.

26. bis 28. Mai. **Bad Kissingen.** Kunsthaus Universum. Gemälde moderner und alter Meister, Antiquitäten aller Art.

Ende Mai. **Berlin.** Paul Graupe. Graphik und Handzeichnungen des 19. und 20. Jahrh.