

AUSSTELLUNGEN.

Basel. Kunsthaus Pro Arte. Gemälde, Antiquitäten, Möbel.

Berlin. Paul Graupe. Französische Maler der Gegenwart. — Galerie Matthiessen. Deutsche und französische Impressionisten.

— Graphisches Kabinett J. B. Neumann. Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen von W. Jacob.

Bonn a. Rh. Kunsthaus H. Gutacker. Gemälde von M. Frh. von Schellerer. Mod. Graphik.

Chemnitz. Kunsthütte. Das junge Rheinland.

Dresden. Emil Richter. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen von Richard Seewald.

Düsseldorf. Volmer & Dr. Schönemann. Gemälde von G. v. Bochmann.

Frankfurt a. M. Max Ziegert. Das Jahr 1848 in der Karikatur.

Hannover. Kestner-Gesellschaft. Kokoschka.

Leipzig. Kunstverein. W. Michel, F. K. Gotsch, W. Wagner, D. Brandenburg-Polster, Gemälde, Aquarelle, Graphik.

München. Hans Goltz. 100. Ausstellung Paul Klee Werke aus den Jahren 1920—1925.

Stuttgart. L. Schaller. Graphik und Gemälde, „schwäbische Landschaft“.

AUKTIONEN.

21. Juli. **London.** Christie, Manson & Woods. Wafensammlungen John Newton Maggin und T. T. Warren.

24. Juli. **London.** Christie, Manson & Woods. Oelgemälde und Zeichnungen aus dem Nachlaß Sargents.

29. Juli. **Luzern.** Galerie Fischer. Gemäldesammlung Coray-Stoop. Alte Meister.

4. und 5. August. **Freiburg im Breisgau.** Alt Kunst Freiburg i. Br. Antikes Mobiliar und Kunstgewerbe, Gemälde alter und moderner Meister.

15. und 16. September. **Berlin.** Jak. Hecht. Kunstauktion.

Mitte Oktober. **Berlin.** Jak. Hecht. Kunstauktion.

Sommer und Herbst. **Frankfurt a. M.** Leo Hamburger. Sammlung des verst. Geh. Kommerzienrates Vogel (Chemnitz). IV. und V. Abteilung.

Mitte Oktober. **Wien.** Dorotheum. Sammlung Maximilian Edler von Leber. Waffen des 15.—17. Jahrhunderts.

Mitte November. **Berlin.** Jak. Hecht. Kunstauktion.

Herbst. **Wien.** C. J. Wawra. Sammlung Baronin Exterde (Wien).

LITERATUR.

„Der Kleine Herder“ ist ein vollkommen neuer Typ eines einbändigen Nachschlagewerks. Jede Seite beweist, wie er von Grund auf eigens erdacht und ausgearbeitet ist. Was dieses verblüffend vielseitige, klare und genaue Werk charakterisiert, ist vor allem seine Einstellung auf die praktischen Bedürfnisse. Es ist im vollsten Sinne ein brauchbares, ein für jedermann nutzbares Buch, ein Auskunfts-, Beratungs- und Erklärungsbuch für alle Gegenstände, Dinge, Kenntnisse, für alle Fragen, Bedürfnisse, Erkundigungen, für alles Wissenswerte des täglichen Lebens. 50.000 alphabetisch geordnete Artikel und 4000 Bilder und Tafeln, sowie eine große Reihe von Aufsätzen und Zusammenstellungen über Gegenstände von besonderer Wichtigkeit (Bienenzucht, Briefmarken, Buchführung, Deutsche Literatur, Deutschtum im Ausland, Fleckenbeseitigung, Gemüsebau, Handarbeiten, Hausapotheke, Hausgarten, Heilpflanzen, Erste Hilfe bei Verletzungen und Lebensgefahr, Konserven, Betrachtungen von Kunstwerken — um nur ein paar solcher „Rahmenartikel“ zu nennen) ergeben ein Buch von nützlichster Eigenart. Der Preis (für den ersten Halbband: In solidem, licht- und reibechtem Leinenband 15 G.-M., in elegantem Halbfranzband 20 G.-M.) ist der Leistung und der edlen und dauerhaften Ausstattung gegenüber als sehr mäßig zu bezeichnen. Der Kauf des ersten Halbbandes verpflichtet auch zur Abnahme des zweiten. Wer den ersten Halbband vor Erscheinen des zweiten gekauft hat, erhält diesen zum gleichen Preis. Nach Ausgabe des zweiten Halbbandes bleibt Preisänderung für das ganze Werk vorbehalten. Das Werk ist durch den Herder-Verlag in Freiburg im Breisgau und durch die Buchhandlungen zu beziehen.

Mitteilungen des Bundesdenkmalamtes, Band II—VI. Der ganzen Folge Band 64—68. Mit 59 Textabbildungen, Wien 1924. Aus dem Inhalt: Baumgartner, Fresken vom „Kremsler Schmidt“ im Stift Herzogenburg, J. Garber, Zur Geschichte der Erhaltung der Wandmalereien Tirols, A. Haberclauk, die Sammlung Marianne und Jakob Kautsch in Steyr.

NEUE KATALOGE.

Messrs Christie, Manson & Woods, London. Catalogue of Arms and Armour collected by the late John Newton Mappin of Heardley Park Epsom and F. T. Warren Esq. (333 Nummern.) — Cat. of Old English silver plate (152 Nummern). — Important pictures by old Masters the properties of viscount Ednam, Earl of Lathom, Duchesse de la Villafraanca, Sir Oswald Every and Lord Alwyn (157 Nummern).

BRIEFKASTEN.

R. O., Berlin. Das Bild erzielte 400 Mark.

Elfrède J. Sie irren. Der Künstler ist schon lange tot.

Dr. K. K., Frankfurt a. M. Das Gemälde befindet sich in der Wiener Liechtenstein-Galerie. An einen Verkauf ist nie gedacht worden.

ERDUARD GÖTZSCHEL
FRANKFURT A. MAIN

Neue Mainzerstraße 20 · Telephon Römer 1047

GUTE ANTIQUITÄTEN
ALLER ART

HÄNDLERBESUCHE

höfl. erbeten und immer lohnend,
da stets günst. Kaufgelegenheiten

Angebote

reizvoller echter Möbel, Bilder und guter Plastik
stets erwünscht.

Wegen Umzug

verkaufe ich, um mein Lager zu räumen, **weit unter Preis Antiquitäten** aller Art wie:

4 komplette Biedermeierzimmer, 1 kompl. Empirezimmer, Schränke, Kommoden aller Stilarten, Bilder, Lüstres, Truhen, 1 kompl. Zinnsammlung, Fayencen, Steinfiguren, Bänke, Kamme, Brunnen etc.

Josef Gutmann, Würzburg

Ludwigstraße 18.

Hohe Kasten - Standuhr

angefertigt von Katz, Amsterdam, zeigt Datum, Wochentag, Monat u. Mondwechsel an, Kasten eichen mahagoni furniert und eingelegt, habe im Auftrag zu verkaufen.

N. Schröder, Bremen, Auguststraße 61.

Suche

Porträts von Königin **Marie Antoinette.**

Offerte unter „Maria Antoinette“ an die Administration.