

281. KUNSTAUKTION

von
C. J. WAWRA, WIEN
III., Lothringerstraße 14.



Von **Mittwoch, den 21. Oktober** bis inkl.
Samstag, den 24. Oktober

Nachlaß der Frau (Baronin)
:- Elisabeth Exterde :-

Gemälde und Aquarelle moderner Meister.
Miniaturen, Empire- und Biedermeiersilber,
Teppiche etc.



Anschließend daran

Viennensia-Sammlung

aus dem Nachlaß eines bekannten Wiener
Sammlers. Enthaltend ein fast komplettes
Exemplar der Wiener-Ansichten von Schütz
und Ziegler in ersten Etats, Kriehuber,
Pettenkofen etc.

Kröner, C. F. Deiker, Friedrich Voltz, unter den Genrebildern, Kabinettstücke von F. E. Meyerheim, Wilh. Schreuer, Ferdinand Brütt, Mayer von Bremen, Hubert Salentin, Otto Rethel, Ernst Zimmermann, unter den Landschafts- und Seestücken hervorragende Werke von Andreas Achenbach, Max Clarenbach, Louis Douzette, Fritz von Wille, Hans von Barthels, Joh. Sperl, G. A. Rasmussen, Mittlere und kleinere Maler, sowie eine kleine Anzahl älterer Bilder helfen die zum Verkauf stehende Gesamtkollektionen runden und bieten kleineren Sammlern vieles Erwünschte und für sie Erreichbare.

(Versteigerung im Kunstauktionshaus Jac. Hecht.) Aus Berlin wird uns berichtet: Die im Kunstauktionshaus Jac. Hecht am 25. September stattgehabte Versteigerung (Privatbesitz eines bekannten Kunsthändlers im Auftrage von Treuhändern) hat außerordentliche Aufmerksamkeit in Privat- und Sammlerkreisen erregt. Der Saal war von Anbeginn vollständig gefüllt und die Kauflust entgegen allen Erwartungen sehr rege, so daß durchweg gute Resultate erzielt werden konnten. Nachstehend die hauptsächlichsten Preise in Mark: Nr. 27—35 Garnitur im Sheratonstil 400. Nr. 41 Ausstellungsvitrine 270. Nr. 59 Original-Chippendale-Stuhl auf Klauenfüßen 300. Nr. 69—70 Zwei franz. Louis XV.-Bronzen 270. Nr. 71—72 Zwei engl. Ofenvorsetzer (Hunde) 335. Nr. 79 Ferachan-Teppich 660. Nr. 80 Desgleichen, kleiner 330. Nr. 81 Gouasche-Malerei (17. Jahrh.) 265. Nr. 94 M. v. Munkacsy: Der Großinquisitor 225. Nr. 96 Philipp Franck: Selbstbildnis 305. Nr. 101 Barock-Kommode 205. Nr. 102 Engl. Sofabank, Barock 650. Nr. 103 Barockschränk 230. Nr. 108 Buchara-Decke mit Oktagon-Muster 255. Nr. 109 Serabend-Läufer 335. Nr. 110 Alter kaukas. Teppich 270. Nr. 111 Alte Chorassan-Brücke 200. Nr. 118—121 Vier Mahagoni-Beisatz-Tischchen um 1800 200. Nr. 127 Italienische Renaissance-Kommode, um 1600 210. Nr. 128—133 Sechs Lehnstühle im Barockstil 525. Nr. 134 Großer Jakob-Schreibtisch 880. Nr. 135 Halbrunde Anrichte, Mahagoni um 1800 855. Nr. 137—145 Jacob-Ameublement, Mahagoni 1940. Nr. 148 Schreibtischstuhl, Mahagoni 215. Nr. 149 Schiras-Teppich 230. Nr. 150 Kasak-Läufer 280. Nr. 151 Schiras-Läufer 250. Nr. 152 Desgleichen 320. Nr. 153 Beludschistan-Teppich 430. Nr. 154 Norddeutscher Barock-Schränk, um 1700 475. Nr. 155 Norddeutscher Barock-Kleiderschränk, um 1700 435. Nr. 159—169 Biedermeierzimmer, Mahagoni (11 Teile) 1045. Nr. 171 Louis XVI.-Golddose 450. Nr. 174 Französische Gold-Emaildose, Louis XV., bis 1000 geboten. Nr. 181—182 N. Lavreince: Zwei galante Kupferstiche 1025. Nr. 183 Sultan-Läufer 275. Nr. 185 Buchara-Teppich 320. Nr. 186 Ferachan-Teppich 210. Nr. 186a Jordes-Teppich 210. Nr. 191

Farb. Kupferstich v. P. W. Tomkins: Illumination etc. 300. Nr. 192 William Ward, Schabkunstblatt 220. Nr. 196—197 Zwei Kupferstiche von Fr. Hubert n. Leifèvre 310. Nr. 200 Anton Graff: Bildnis des sächs. Ministers von Hohenthal-Schädeln, geboten bis 2700. Nr. 201 Anton Graff: Bildnis des Ministers von Fritsch 1750. Nr. 202 Sir M. Archer Shee: Bildnis einer jungen Dame in weißem Atlaskleid, geboten bis 2550.

AUSSTELLUNGEN.

Berlin. Galerie J. Casper, Joseph Hegenbarth (Aquarelle). Arthur Grimm (Gemälde).

— Tiedemann und Uzielli. Netsuke und indische Miniaturen.

Dresden. Kütl & Kühn. Nachlaßausstellung Friedrich Loos. Sonderausstellung Lovis Corinth.

— Emil Richter. Gemälde, Aquarelle und Graphik von R. Genin, Graphik von H. Frohne.

— P. R u s c h. Alte Meister und Handzeichnungen Dresdner Romantiker.

Stuttgart Oskar Gerschel. Dürer-Ausstellung.

— L. Schaller. Gemälde von Hermann Sohn, (Eßlingen), Plastik von Otto Schließler (Schwetzingen) Graphik „Junge Kunst“.

AUKTIONEN.

1.—2. Oktober. **Berlin.** Paul Graupe. Deutsche Literatur von Luther bis Kleist.

1. und 2. Oktober. **Hamburg,** Bücherstube Hans Götz. Moderne Vorzugsdrucke, illustr. Bücher, Pressendrucke, Literatur seit 1890, darunter eine Sammlung von Kriegsdrucken.

1.—3. Oktober. **Wien.** Dorotheum. Kunst, illustr. Bücher.

6. Oktober. **Berlin.** Jac. Hecht. Schloß Schwante (Gesamt-Inventar, I. Teil).

6. u. 7. Oktober. **München.** Hugo Helbing. Antiquitäten, Skulpturen, Porzellan, moderne Gemälde usw. aus dem Nachlaß eines bekannten Münchner Sammlers.

6. und 7. Oktober. **München.** Emil Hirsch. Bibliothek Karl Chr. Redlich. Originalausgabe deutscher Dichtungen.

Oktober **Köln.** K. Stauffe Co. Handzeichnungen, Kupferstiche.

9. und 10. Oktober. **Genf.** Lyzeum. Unter Leitung von E. Kündig (Genf). Alte Bücher aus der Bibliothek M. Bastard.

9.—10. Oktober. **Berlin.** Paul Graupe. Bibliothek Freiherr Philipp von Schey, Moderne Bücher, deutsche Luxusdrucke, deutsche Literatur, französische illustrierte Bücher des 18. J.

13. bis 15. Oktober. **Berlin.** Rudolph Lepke. Antiquitäten.

13. und 14. Oktober. **Amsterdam.** A. Mak. Ostasiatische Kunst.

13. bis 15. Oktober. **Berlin.** Rudolph Lepke. Möbel des 16. bis 19. Jahrh., Gobelins, Teppiche, Miniaturen, Kleinkunst, Bronzen, Porzellan etc.

15. und 16. Oktober. **Zürich.** Hotel Savoy. Unter Leitung von E. Kündig (Genf), Kunstgegenstände, japanische Lackarbeiten, Teppiche.

Oktober. **Hannover.** Hans von der Porten und Sohn. Kunstversteigerung.

Mitte Oktober. **München.** Hugo Helbing. Oelgemälde und Handzeichnungen moderner Meister aus verschiedenem Besitz.

Mitte Oktober. **Berlin.** Paul Cassirer und Hugo Helbing. Erstklassige Antiquitäten, alte Möbel und Bilder aus adeligem Besitz. — Porzellan-Sammlung Buckardt (Berlin.)

19. Oktober. **Berlin.** Paul Graupe. Aquarelle, Bronzen, Gemälde. Sammlung Ludwig Schwarz.

19. bis 20. Oktober. **Wien.** Dorotheum. 363. Kunstauktion

20. Oktober. **Köln.** Math. Lempertz. Gemälde neuzeitlicher und älterer Meister, darunter Nachlaß Fritz Hölscher (Köln).

20. und 21. Oktober. **Frankfurt a.M.** Hugo Helbing. Antiquitäten-Sammlung Edgar Bolz.

20. Oktober. **Berlin.** Jac. Hecht. Schloß Schwante (Gesamt-Inventar, II. Teil), Gläser und Porzellane des 18. J. aus verschiedenem Besitz.