

# PORZELLANSAMMLUNG NACHL. BANDLI-HAMBURG

Gruppen, Figuren, Geschirre.

Antiquitäten, Plastik, Gemälde, China, Japan

aus verschiedenem Besitz.

: : Katalog 1956 mit ca. 15 Abbildungs-Tafeln 2 Mark. : :

**AUSSTELLUNG: 18. und 19. April 1926.**

**VERSTEIGERUNG: 20. und 21. April 1926.**

## RUDOLPH LEPKE'S KUNST-AUCTIONS-HAUS

BERLIN W 35

Potsdamerstrasse 122 a/b.

62 Persischer Seidenteppich. 300:445 cm	6500
63 Jordes Gebetteppich. 140:185 cm	1400
64 Desgl. 115:183 cm	1050
65 Desgl. 125:180 cm	1000
66 Uschakteppich. 175:265 cm.	1450
67 Flämischer Gobelin. Waldpartie. 18. J. 305:265 cm	5000
68 Großer flämischer Gobelin, Parklandschaft. Um 1700. 275:470 cm	6000
69 Französischer Gobelin. Jagdszene. Aubusson, 1. H. 18. J. 240:270 cm	3700
70 Gobelin. Französisch-flämische Arbeit, Ende 17. J. 250:245 cm	8600
71-72 Zwei flämische Gobelins. Waldlandschaften. 17. J. 205:235 cm	3650

### Möbel und Plastik.

73 Ulmer Stollenschrank. Um 1600	500
74 Holländischer Renaissanceschrank, Eiche. Datiert: 1645	3900
75 Renaissancesessel. Ende 16. J.	2150
77 Barockkommode. Nußholz mit Intarsien. Um 1725	1000
79 Rokokokommode. Um 1750	660
80-82 Drei Sessel. 17. J.	390
83 Renaissance-Sessel aus alten und neuen Teilen	550
84 Hamburger Barock-Garderobenschrank	1000
85 Italien. Renaissancetisch	320
86 Desgl. Nußholz	460
87 Holländ. Garderobenschrank. 2. H. 17. J.	680
88-89 Ein Paar große italien. Messingleuchter, 1690	2200
90 Großer holländischer Aufsatzschrank. Mitte 18. J.	1400
91 Toskanische Truhe. 16. J.	1050
93 Lütticher Aufsatzschrank. Mitte 18. J.	600
94-95 Ein Paar große holzgeschnitzte Säulen. Ital. um 1600	500
96 Spanisches Kabinett. Mitte 16. J.	900
101 Truhenschrank. Nordd. um 1600	750
102 Fassung einer Brunnenmündung in Form einer großen durchbrochenen Vase. Spanisch, 17. J.	450
106 Säule auf Sockel, Eiche. Zwei Puttenfiguren. 17. J.	410
108 Louis XVI.-Kommode. Messingbeschlag	310
110 Großer Tisch. Reich geschnitztes Bockgestell	1010
111 Schmiedeeiserner Ofenschirm. Deutsch, um 1700	350
113 Dielenuhr, Mahagoni. Bronzebeschläge. 18. J.	410

(Schluß folgt.)

### AUSSTELLUNGEN.

**Brünn.** Mährischer Kunstverein. Gedächtnis-Ausstellung Karl Maria Thuma.

**Frankfurt a. M.** Max Ziegert. Königin Luise-Gedächtnis-Ausstellung.

**Hamburg.** Galerie Commeter, K. Schmidt-Rottluff, neue Aquarelle und Graphik. Gemäldekollektionen E. Lascaut und Togores, (Paris).

**Stuttgart.** Kunsthaus Schaller. Vlaminck-Togores Honoré Daumier, Ulrich Hübner.

### AUKTIONEN.

30. März u. f. T. **Berlin.** Rudolph Lepke. Mobilien und Kunstgewerbe.

8. bis 10. April. **Berlin.** Paul Graupe. Inkunabeln deutscher Pressen, alte Medizin.

9. 10. und 12. April. **Wien.** Dorotheum. Miniaturen, Graphik, Waffen.

12. bis 13. April. **Berlin.** Paul Graupe, Bibliothek Egon Zerner, Kunstliteratur.

12. und 13. April. **Berlin.** Jac. Hecht. Gemälde, Teppiche, Mobilien, Kunstgewerbe und eine Privat-Bibliothek.

13. April. **Berlin.** Rudolph Lepke. Gemälde neuerer Meister.

13. und 14. April. **Freiburg i. Br.** Altkunst. Gräfliche Einrichtung, Möbel, Bilder, Stoffe, Skulpturen, Porzellane, insbesondere komplette Service des 18. Jahrh.

13. bis 15. April. **Wien.** Glückselig G. m. b. H. Mobilien, Gemälde, Skulpturen u. a.

14. bis 15. April. **Berlin.** Paul Graupe. Bibliothek Hermann Frankl. Orient und orientalische Kunst.

Mitte April. **München.** Hugo Helbing, Antiquitäten, alte Möbel und Bilder, Handzeichnungen aus dem Besitz Dr. Luigi von Buerkel (München).

20. und 21. April. **Berlin.** Rudolph Lepke. Porzellansammlung Nachlaß Bandli (Hamburg), Antiquitäten.

April. **Amsterdam.** Fred. Müller & Co. Sammlung C. Castiglioni (Wien). 2. Teil.

April. **Köln.** Math. Lempertz, Altes Kunstgewerbe, Teppiche, antike Möbel aus verschiedenem Besitz, darunter viele Bestände aus Sammlung Wedewer (Wiesbaden).

26. und 27. April. **Berlin.** Hollstein & Puppel. Kupferstiche, Radierungen, Holzschnitte alter Meister des 15. bis 18. Jahrhunderts.

26. bis 28. April. **Wien.** Dorotheum. 369. Kunstauktion. Alte und neue Gemälde, Antiquitäten, Graphik.

27. und 28. April. **Paris.** Henri Baudoin. Gemälde englischer, französischer und holländischer Meister.

27. und 28. April. **Köln.** Math. Lempertz. Antikes Mobilien und Kunstgewerbe aus verschiedenem rheinischen Besitz.

27. bis 30. April. **Hamburg.** Galerie Commeter. Alte und moderne Graphik, sowie eine Sammlung moderner illustrierter Bücher.

Ende April. **Wien.** Galerie Fromme. Gemälde.

Ende April. **München.** Hugo Helbing, Plakettensammlung A. Walcher v. Moltheim (Wien). Französische, deutsche und italienische Arbeiten des 16. bis 18. Jahrh.

Ende April. **Wien.** C. J. Wawra. Bilder, Glas, Porzellan, Waffen, Möbel etc.

Anfangs Mai. **Frankfurt am Main.** Hugo Helbing. Sammlung Exzellenz von Etzel, Sammlung chinesischer Frühkeramik, Plastiken, Bronzen, Kleinkunst, Gemälde, sowie Dubletten des Museums für Ostasiatische Kunst in Köln.

3. bis 5. Mai. **Wien.** Glückselig. Bildwerke des Mittelalters.

4. bis 6. Mai. **Leipzig.** C. G. Boerner. Kupferstichsammlung Dr. C. Gaa (Mannheim.)

Mai. **Köln.** Math. Lempertz, Münzensammlung des verstorbenen Herrn van Vleuten (Bonn) II. Teil: Münzen des Mittelalters (meist Rheinland) und der Neuzeit, darunter viele Taler.

### NEUE KATALOGE.

G. Heß, Antiquariat, München. Kat. 31. Libri XV.—XVI Saeculi. Holzschnittbücher, Inkunabeln. (127 Nummern mit Preisen in Mark.)

Gutekunst & Klipstein, Bern. Kat. Nr. 21. Alte und moderne Original-Graphik. (428 Nummern mit Preisen in Schweizer Franks.)