

187 Deutscher Meister, 1. H. 16. J., Landschaft	180
188 Desgl. um 1810, Maleratelier	160
192 Italien. Meister, 16. J., Verlobung der hl. Katharina	280
193 Kupferstecher-Zeichnung, 17. J., Die Kommunion des hl. Hieronymus	330
195 Moucheron, Ideale Parklandschaften, Aquar.	2300
196	
197 Ders., Vier Bl., idealer Landschaften, Federzeichn.	260
199 Rubens-Schule, Aktstudie	90
201 Stry, Landschaft mit Hirtenfamilie, Federz.	640

Kupferstiche.

202 Bartolozzi, The Cottagers	270
203 Ders., The Apotheosis	240
204 Sir Beechy, The gipsy fortune	450
205 Cossé, The familys Lappines	110
206 Gaingsborough, George, Prinz von Wales	1150
207 Hoppner, Edwin und Emma	320
208 Le Brun, La Toilette de la Mariée	70
209 Pierre Mignard, Catherine Mignard	70
210 Porter, Mädchen mit Milchschaft	350
211 Ders., Knabe in schottischer Tracht	220
212 Ders., Strickendes Mädchen	140
213 Queverdo, Le Couché de la Mariée	90
214 Ders., Le Repos	60
215 Ders., La Jouissance	70
216 Ders., Les aveux sincères	70
217 Rising, Ballad Singers	280

Galerie Fromme

Inhaber Hermann Fromme.

WIEN, I.

Stallburggasse 4. :: Telephon 78.035.

Für die

Ende April

abzuhaltende **Gemälde-**

Versteigerung übernimmt die

Galerie Fromme noch **Einzelbeiträge**

: : : zu den kulantesten Bedingungen. : : :

218 Saint Aubin, Le Concert	380
219 James Ward, The volking borse	740
220 William Ward, Hay-Makers	950
221 Wheatley, The rustic lover	300

368. Kunst-Auktion im Dorotheum.

Bei der am 24. und 25. März abgehaltenen 368. Kunstauktion des Wiener Dorotheums wurden folgende Preise (in Schilling) erzielt:

Nr.	Moderne Gemälde.	S
4	L. Augustin, Stilleben (Orangen, Zitronen und 2 Krüge)	400
9	Julius von Blaas, Bauer mit zwei Ackergäulen	250
14	Canella, Die milde Gabe	250
18	Deutscher Maler, um 1850. Antike Landschaft mit Kastell	60
20	Douzette, Marine bei Mondschein	320
23	Englischer Maler, um 1820. Die Pescheria in Venedig	250
24	David Wilkie zugeschr., Stilleben in einem Bauernhof	150
25	Otto Feder, Rast einer Postkutsche	320
26	Ders., Winterlandschaft	130
30	F. Gauer mann, Ackergaul im Felde	110
32	Eduardo Gelli, Junge Dame in grünem Kostüm	100
36	Halauska, Blick auf die Salzburger Berge	110
37	Hansch, Wasserfall	45
46	C. Kenzler, Marine	120
51	Oskar Larsen, Walteauszene	130
52	Leistikow, Grunewaldsee	230
56	Thomas Leitner, Oesterreichischer Bauernhof	200
58	Ders., Alte Stiege	160
60	C. W. Mansel Lewis, Llanelly. Kinderköpfchen	150
61	Lichtenfels, Landschaft bei Emerberg	900
62	Ders., Bauernhäuser in Bosnien	750
63	Massani, Strickende Römerin	45
66	Moras, Winterwald	250
68	L. C. Müller, Studienkopf eines weißbärtigen Orientalen	250
71	F. Obermüller, Alte Bäuerin	55
72	Ders., Kopf eines bärtigen Rabbiners	45
74	P. Fernand (Ferdinand Pettenkoten), Pusztalandschaft mit Bauernhof	160
79	Ranftl, Zwei Hunde	700
81	Rumpler, Ministrant und Bäuerinnen in einem Kirchengang. Skizze	150
83	Schirm, Felsenlandschaft aus Palästina (Sinai)	500
87	Schrödl, Alte Bäume	90
92	Temple, Wien. Blumenstück. Rosen in Vase	140
93	Till, Historische Szene	140
96	Vöschner, Hochgebirgslandschaft	80
98	Wiener Maler, um 1880. Kopf eines Mannes	60
99	Windhager, Vor dem Dorfwirtshaus	110
100	Ders., Interieur mit Mädchen am Fenster	90
101	Ders., Brautfahrt	150
104	Wisinger-Florian, Enten im Bach	400
109	Alb. Zimmermann, Gießbach im Hochgebirge	560

Oelgemälde des 15. bis 18. Jahrhunderts.

110	Böhmische Schule, um 1400. Tafel mit der Kreuzigungsgruppe auf Goldgrund	2200
111	Oesterreich, um 1480. Brustbild der hl. Katharina	150
113	Meister des Todes Mariä. (Joos van Cleve), Die Madonna vor einer Ballustrade stehend, den Jesusknaben stillend	1200

114	Amsterdamer Schule, um 1620. Flämische Bauern verjagen spanische Soldaten aus einem Bauernhaus	380
115	Antwerpner Maler, um 1600. Landschaft mit alten Bäumen	180
118	Schule des Pieter Brueghel d. J., Affen mit Früchten	110
120	Holländ. Maler, um 1650. Rinderherde mit melkender Bäuerin	550
123	Holländisch, 17. Jahrh. Bauernhaus unter alten Bäumen	100
124	Desgl., Zwei Bäuerinnen beim Fischhändler	300
129	Hendrik van Steenwyck d. J., Inneres einer barocken Pfeilerbasilika mit reicher Staffage	500
132	Bolognesische Schule des 15. Jahrh. Anbetung des Christkinds	70
139	Italien., 18. J. Hirtenfamilie	55
140	Italien., um 1800. Hafenlandschaft	110
143	Oberitalienische Schule, 2. H. 16. J. Halbfigur einer Frau mit einem Knaben und einem fliegenden Putto	100
144	Oberitalienisch, 1. H. 17. J. Der Jesusknabe auf dem Kreuze schlafend	110
147	Schule des Pinturicchio, Madonna mit dem Jesusknaben	150
150	Nach Tizian, Die Zigeunermadonna. Kopie von F. Bitterlich	120
152	Schule des Vasari, Die heilige Katharina mit dem Rade	350
156	Deutsch, um 1600. Kreuzigung Christi mit vielen Figuren	700
157	Desgl., Venus, Ceres, Bacchus und Cupido	300
160	Max Josef Schinnagel, Flußlandschaft	240
161	Oesterreichisch, um 1730. Brustbild einer Kaiserin	110
162	Oesterreichisch, Bildnis einer Erzherzogin	60

Aquarelle, Pastelle, Zeichnungen, Miniaturen.

163	Rudolf von Alt, Ansicht von Troppau	100
164	Held, Blumenstück	600
165	Larsen, Maskerade	100
166	Ders., Gebirgslandschaft im Winter	80
169	Hans Larwin, Wien. Zwei Zigeunermädchen	180
172	Lichtenfels, Motiv aus Dürnstein	45
176	Franz v. Pausinger, Der Wilderer. Kohlezeichnung	220
177	Willibald Richter, Inneres der Stefanskirche	120
178	Ignaz Rungaldier, Aquarellbildnis einer sitzenden Dame in blauem Kleide	50
180	Stefan Simony, Wien. Kuh und Kalb vor einem Bauerndorf	170
182	Skarbin a, Flachlandschaft und Getreideschober, Past.	55
185	Tom ec, Blumengarten	150
186	Ders., Bauergarten in Weißenkirchen	150
187	Ders., Küste von Ragusa	60
189	Daffinger, Frauenköpfchen	55
190	Albert Theer, Kaiser Franz Joseph, Miniatur	55
191	Bildnisminiatur. Junger Mann in braunem Rock. Datiert Straßburg, 1812	55
192	Tochter des Feldmarschalls Radetzky, Gräfin Wenckheim	80

Keramik.

193	Weiß glasierte Porzellanfigur, lesende Dame. Marke Kriegel & Co., Prag, um 1840	32
-----	---	----