

194 Walzenförmiger Henkelkrug. Nürnberg, Kordenbusch, 18. Jahrh.	65	283 Wagnuhr aus versilbertem Metall, 18. J.	110
195 Walzenförmiger Henkelkrug. Vermutlich Hanau, 18. J.	70	288 Altdeutsche Standuhr, Oesterreich., um 1800	50
197 Porzellanbild. Nixe und Fischer	80	290 Terrakottafigur. Immakulata auf der Weltkugel mit drei Cherubsköpfen, Oesterreich., um 1750	180
198 Bauchige Deckelvase, Wien um 1760	110	291 Wandappliance, um 1800	60
200 Solitär aus Berliner Porzellan. Blaue Szeptermarke, 2. H. 19. J.	100	292 Zwei landschaftliche Mosaikbilder aus Marmor, 17. J.	45
<b>Gläser.</b>			
209 Pokalglas, Böhmen, um 1835	70	297 Zwei große japanische Elfenbeinvasen	600
211 Glaskrug, 17. J.	50	300 Zwei japanische Imari-Porzellan-Dekorationsschüsseln	50
212 Toilettegarnitur aus Glas, Böhmisch, um 1860	100	301 Zwei japanische Cloisonné-Dekorationsteller	70
213 Pokal aus Opalglas, Venezian., 16. J.	90	304 Japanische Elfenbeinschnitzerei	60
217 Pokal. Bunte Ansicht der Festung Klamm und Paß Schottwien. Unbezeichn.	400	308 Große japanische Imari-Porzellan-Dekorationsschüssel	30
<b>Arbeiten in Gold und Silber.</b>			
221 Goldene Damenuhr, Biedermeier	45	310 Zwei persische Miniaturbilder, um 1800	25
222 Goldene Damenzylinderuhr, Französ., um 1850	50	<b>Japonika.</b>	
223 Ewigelichtampel, Silber. Oberitalienisch, 18. J.	75	328 Falkonett in Bronze 1693	280
226 Aufsatzschale für Zucker aus Silber. Wiener Amtszeichen 1832	120	329 Desgl.	350
227 Runde, gebuckelte Schale aus Silber. Deutsch, 18. J.	180	333 Geschwärtzter Pikenierharnisch, Ende 16. J.	55
228 Ein Paar Silberleuchter. Wiener Amtszeichen 1853	100	336 Modell eines leichten Feldgeschützes (Serpentinel) um 1700	90
230 Silberpokal. Neuere Arbeit mit dem Augsburger Beschauzeichen	100	339 Modell eines hängenden Mörsers, Ende 18. J.	50
231 Sechs Glasuntersätze aus Silber	140	340 Unteroffiziers-Partisane, Deutsch, um 1705	28
232 Goldene Herrensindeluhr von Delisle und Fres. Moricand, Paris	150	341 Deutsche Hellebarde, Ende 16. J.	32
233 Elfenbein-Humpen. Deutsch, um 1800. Silbergewicht der Montierung 764 gr.	700	<b>Waffen.</b>	
<b>Mobiliar.</b>			
235 Schreibkasten, Biedermeier	100	342 Oesterreichische Militärtrachten aller Waffengattungen 19. Jahrh.	40
237 Damensekretär, Biedermeier	100	344 F. Bartolozzi, The dukes of Northumberland 1786 by W. Palmer	65
240 Biedermeiersitzgarnitur aus poliertem Nußholz	220	345 L. de Bologne, Les quatre éléments	50
245 Großer Garderobeschrank, Oesterreichisch, um 1790	420	346 W. R. Brigg, Un jeune matelot	90
247 Sitzgarnitur, Oesterr., um 1750	500	349 J. Dean, Four children	55
248 Schlafzimmereinrichtung, Stil des Empire	1100	353 England. Fünf Darstellungen englischer Wattentrachten	50
<b>Varia.</b>			
255 Zwei Bronzestatuen. Bez. H. Dumaige	450	355 J. Finlayson, The newsmongers. J. Donaldson delin	65
261 Brüßler Applikationsspitze. Leicht beschädigt	160	360 Hollar, Ceres und Stello	16
262 Standuhr aus Bein und Elfenbein. Stil der Barockzeit	160	361 Ders., Emblemata nova	16
265 Kasula aus weißem Seidenmoiré. Oesterreich., 18. J.	150	362 W. Loney, Shakespeare: Othello. Act V. Sc. 2	16
266 Bronzestatuetten, Der Krieger. Bez. Ferd. Lugerth	260	367 W. Nutter, Amor unter Weinranken und Blumen schlafend	260
267 Alte Wiener Meistergeige	100	369 Piranesi, Campus Martius antiquae urbis	270
268 Runde Handwärmekapsel aus Bronze. Venezian., 15. J.	140	370 Ders., Veduta di Piazza Navona	30
272 Deckelkassette aus Marmor. Empire	100	371 Ders., Veduta della gran Fontana dell'Acqua Vergine	22
276 Holzgruppe der Kreuzigung. Oesterreich., um 1780	160	372 Ders., Veduta dell' Anfiteatro Flavio	25
277 Runde Dose aus blondem Schildpatt, Oesterr., um 1810	90	373 Ders., Veduta della cascata di Tivoli	28
281 Madonnenkopf aus Terrakotta. Italien., um 1600	25	374 Ders., Veduta della villa Estense	22
282 Weckeruhr. Empire	45	380 Rigaud, Antoine Coyzevox	38
		385 G. Vasi, Prospetto del tempio e piazza di S. Pietro	60
		386 Carl Gf Vasquez, Wien in dem Jahre 1147	250
		388 G. M. Vischer, „Wien in Oesterreich“. Ansicht aus dem Jahre 1675	120
		390 C. Watson, Shakespeare. Tempest. Act V. Sc. 1	20

## Chronik.

### AUTOGRAPHEN.

(Verschwinden eines wertvollen Autographenalbums.) Aus London wird gemeldet: Eines der interessantesten Autographenalben der Welt, das dem kürzlich verstorbenen Reeder Carlisle gehörte, ist verloren gegangen. Kaiser Wilhelm II., König Eduard, der Prince of Wales und so ziemlich jede bemerkenswerte Persönlichkeit des öffentlichen Lebens der letzten vierzig Jahre hat ihren Namen in das Buch gezeichnet. Carlisle starb im Februar. Der Verlust des Buches ist aber erst jetzt bekannt geworden und zwar durch eine Anzeige im Morgenblatt. Darin heißt es, daß die Testamentsvollstrecker Carlises für Informationen dankbar wären, die zur Auffindung des Buches führen würden, das einige Tage vor Carlises Tod verschwunden sei. Das Buch wird dann genau beschrieben. Es ist in rotes Leder gebunden und ziemlich groß. Die Titelseite zeigt die Unterschrift des Deutschen Kaisers und ein paar wohlwollende Worte.

### BIBLIOPHILIE.

(Die Bibliothek Knoblauch) Bei der Versteigerung der Bibliothek Dr. Johannes Knoblauch durch Martin Breslauer in Berlin (siehe Nr. 6) wurden weiters folgende Mark-Preise erzielt: Maximilian-Gesellschaft, Nr. 188 Allerlei über Speise und Trank 100. Nr. 192 Goethe, Wilh. Meisters theat. Sendung 170. Nr. 194 Kaiser Maximilians I. Gebetbuch 305. Nr. 196 Kleist, Prinz von Homburg 100. Nr. 202 Schiller Wallenstein 140. Nr. 207 Die Nibelungen 655. Nr. 214 Skakespeare, Works 120. Deutsche Literatur und Uebersetzungen in deutscher Sprache. Nr. 260 Goethe, zur Farbenlehre, 1. Ausgabe 210

Nr. 291 Heine, Gedichte, 1. Ausg. 110. Nr. 313 G. Keller, Der grüne Heinrich 140. Nr. 336 Lessing, Emilie Galotti, Leipzig bei p. Ph. Volt 1803 336. Nr. 368 Novalis, Schriften, 1. Ausg. 125. Nr. 411 Schiller, Sämtliche Werke, Cotta 1835—1836 100. Nr. 416 Ders., Wilhelm Tell, 1. A. 250. Illustrierte Werke. Weltliteratur in den Originalsprachen. Nr. 515 Kugler, Geschichte Friedrichs des Großen, gez. v. Menzel 570. Nr. 516 Laurent de l'Ardeche, Histoire de l'empereur Napoleon 180. Nr. 517 Manzoni, I promesse sposi 105. Nr. 542 Mickiewicz, Konrad Wallenrod 180. Verschiedenes. Nr. 641 Casanova, Erinnerungen 140. Nr. 709 Robert Mayer, Der Galilei des 19. J. mit einer handschriftlichen Widmung Richard Wagners (Im Anfang erschuf Gott die Welt, doch Mayer Alles, was sie enthält, daß Heinrich (Fhr. v. Stein) einstens mein gedanke, ich freundlich dieses Buch ihm schenke) 61.

(Auktionen in Hamburg.) Ueber die Auktion X der Bücherstube Hans Götz vom 26. und 27. März wird uns aus Hamburg gemeldet: Trotz guter Beteiligung war die Bietlust gering. Die Preise bewegten sich ungefähr in Höhe von zwei Drittel der an und für sich schon niedrigen Schätzungspreise; selten wurden diese erreicht oder überboten. Mag sein, daß die Uebersättigung des Marktes viel zu diesem Ergebnis beitrug. Für Walter Klemm's 45 kolorierte Vorzugsdrucke auf China zum Reineke Fuchs in Ganzleder-Mappe von Dorfner waren Mk. 185.— immer noch nicht viel, ebenso die Mk. 165.—, die ein Sammler für die Meissner'sche Klinger-Ausgabe anlegte, handelte es sich doch um eines der fünfzig Exemplare auf Japan, die Klinger selbst signiert hatte. Selbst Corinth, Liebermann und Meid waren sehr billig zu haben. Von Slevogt brachte die Passion Mk. 255.— und die Insein Wak-Wak, eines von fünfundfünfzig Exemplaren auf Japan, Mark 740.—, während die erste Ausgabe der Yvette Guilbert von Tou-