

517 Vier glatte Zinnschüsseln	60
518 Ein Paar große gravierte Zinnschüsseln, Salzburg, 18. J.	210
519 Zinnkanne	50
520 Ein Paar kleine Zinnschüsseln, 18. J.	30
523 Zwei Zinnkrüge, 18. J.	42
525 Zinnkanne. Meisen A. D.	22
527 Waschbecken aus Kupfer. 18. J.	30
529 Kleine sechsseitige Zinnflasche, 18. J.	22
530 Zwei 8-seitige Zinnflaschen. 18. J.	30
531 Zwei 6-seitige Zinnflaschen	30
532 Sechseckige Zinnflasche. 18. J.	30
534 Drei Rokoko-Zinnkannen	52
536 Zuckerstreuer aus Glas, um 1780	32
537 Venezianisches Ziergefäß, Murano, 17. J.	32
538 Venezianisches Blumenglas, Murano, 16. J.	75
539 Zierbecher auf Silberfuß.	200
540 Antiker griechischer Henkelkrug	50
543 Butterdose, blaues Glas, Silberdeckel, um 1820	60
548 Bronzefigur. Sign.: Moreau	100

(Die Versteigerung bei Helbing in Frankfurt.) Die Versteigerung moderner Oelgemälde, Aquarelle und Handzeichnungen aus süddeutschem Privatbesitz, die am 16. November bei Hugo Helbing in Frankfurt a. Main unter Leitung des Geheimrats Hugo Helbing stattfand, nahm unter regster Beteiligung von Sammlern und Händlern, sowie Vertretern prominenter Museen aus allen Teilen Deutschlands einen sehr angeregten Verlauf. Die erzielten Preise für die hauptsächlichlichen Stücke sind in Mark folgende: Oelgemälde: Corinth, Versuchung 3300, Corinth, Apostel Paulus 3200, Corinth, Flora 4700, Defregger, Skizze 1550, Haider, Selbstporträt 2250, Leibl, Männliches Bildnis, Skizze 2100, Leibl, Bildnis einer alten Frau 13.000 Mark (der größte Preis, der auf der Auktion erreicht wurde), Hans von Marées, Drei Putten 6700, Münch, Damenbildnis 4500, Schleich sen., Landschaft 2000, Schuch, Stilleben mit Ente 3100, Spitzweg, Scharwache 9000, Spitzweg, Der Bibliothekar 3000, Spitzweg, Der rauchende Türke 2600, Thoma, Der Bogenschütze 3100, Tischbein, Porträt 1900, Trübner Früchte-Stilleben 3700, Uhde, Zwei Mädchen 3000 Mark.

Handzeichnungen: Die Corinth-Blätter brachten zwischen 100 und 200 Mark, ein kleiner Constable in Sepia 250 Mark, ein Aquarell von Daumier 2500 Mark, sehr hübsche Blätter von Constantin Guys 300 bis 400 Mark, Blätter von Hodler 100 bis 170 Mark, die Zeichnungen von O. Kokoschka 150 bis 200 Mark. In ebendieser Preislage bewegten sich die Blätter von Käthe Kollwitz. Das größte Interesse unter der Graphik fanden die Leibl-Zeichnungen, da derartige Qualitäten schon seit langem nicht mehr auf den Markt gekommen sind. Die Federzeichnung, Männliches Bildnis brachte 5600 Mark, das Bildnis des jungen Reindl 4600 Mark, ein kleines Köpfchen 600 Mark, zwei Frauen in der Stube 2000 Mark, das Brustbild eines alten Mannes 2700 Mark. Die Zeichnungen von Liebermann erzielten bis zu 200 Mark, die Marées 300 bis 500 Mark. In der selben Preislage bewegten sich die Handzeichnungen von Adolf von Menzel, der reizende Oberländer brachte 110 Mark, ein Kinderporträt von Rayski 140 Mark, ein Aquarell von Richter 360 Mark, zwei Landschaften von Schirmer 200 Mark, ein Aquarell von Ed. Schleich sen., 160 Mark, Kohlezeichnung von Segantini 480 Mark, die Zeichnungen von Spitzweg brachten bis zu 200 Mark, eine Zeichnung von Thoma 280 Mark, zwei Blätter von Vautier je 170 Mark, der Münchner Bierkeller von Ernst Zimmermann 140 Mark.

(Versteigerung bei Jac. Hecht in Berlin.) Aus Berlin wird uns geschrieben: Die Hauptpreise der Auktion Villa Hohenzollernstraße 23, die das Kunstauktionshaus Jac. Hecht vom 2. bis 4. Dezember durchführte, sind (in Mark):

Gemälde.

73 Pastell von Menzel „Schreitender Mann“	3000
84 Lancret (Art). Rokokogesellschaft	500
85 D. Teniers (Art). Musizierende Bauern	1000
86 Frz. Pastell um 1780. Damenporträt	520
87/88 Desgl. 2 Porträts	730
89/90 Desgl. 2 Porträts	600
94/95 Saupmann. 2 Aquarelle: Porträts	650
96 Jacob Duck. Altholländische Wachtstube	2100
97 P. Bout u. Boudweyls. Holländ. Stadt	2000
98 H. M. Sorgh (Art). Gesellschaftsszene	3000
99 Jacob Gerritz Cuyp. Mädchen	935
100 Fr. Louis Laynaud. Heine-Porträt	12000
101 Rembrandt (Schule). Susanna	1110
102 Christ. van der Lanen. Gesellschaftsszene	3200
103 Francesco Furini. Magdalena	5400
104 Holl. Meister. Klosterszene	910
105 Fläm. Meister. Venus	800

Voranzeige!

Das Auktionshaus **MAISON ANTIQUE** in **PRAG 1** Masarykovo nábrezi 20, bereitet für die Monate Jänner und Feber große aufeinanderfolgende Auktionen von erstrangigem Mobiliar Gemälden alter Meister, hochwertigem Porzellan, Stichen, Kleinkunst etc. aus dem Kolletschowitz

Schloßbesitze der Grafen Wallis

VOR.

Versteigerungen im Jänner u. Feber 1927.

Teppiche.

82 Saruk-Brücke (134 : 190)	585
111/14 Vier Buchara-Fußkissen	500
156 Täbris (305 : 206)	1200
157 Schiras (160 : 270)	710
158 Hamedan (355 : 385)	1100
159 Schiras (310 : 168)	630
168 Buchara (440 : 225)	1400
169 Desgleichen (198 : 112)	720
170 Afghan (344 : 255)	1450
171 Yoraghan (300 : 425)	1520
172 Ferachan (320 : 461)	1650
173 Täbris (255 : 380)	2050
174 Kirman (418 : 305)	2820
175 Saruk (355 : 270)	2450
176 Seidentepich (155 : 213)	800
196 Yoraghan (386 : 314)	1310
197 Kasak (267 : 122)	655
198 Ferachan (507 : 230)	1450
199 Sultan (204 : 413)	1400
200 Täbris (460 : 530)	4000
201 Desgleichen (448 : 328)	1670

Möbel.

115/25 Herrenzimmermobilar, 11 Teile	3000
126 Armlehnsessel mit Point-Bezug	1450
127 Desgleichen	1900
128 Desgleichen	1510
129 Hocker mit Gobelin-Bezug	800
132/34 Drei Armlehnsessel	4000
135/36 Zwei Taburets mit Point-Bezug	1530
137 Casabanca	550
140 Süddeutscher Schrank, reich geschnitzt	1550
141 Großer Prunkschrank	3150
143 Japanische Tischlampe	310
144 Italienischer Renaissance-Schrank	2670
145/47 Garnitur im Renaissance-Stil, 3 Teile	2660
149 Bagegno	2350
151 Augsburger Kabinettschrank	1200
152 Italienischer Kastensessel	620
153 Augsburger Tisch	1400
154 Armlehnsessel mit Point-Bezug	1500
155 Kabinettschränkchen	1360
160/62 Zwei Casabanka u. Schreibtisch	3010
163/65 Drei Polstersessel	1000
177 Ohrensessel, Louis XVI.-Stil	500
183 Französ. Kommode, Rosenholz, Louis XVI.-Stil	600
184 Franz. Zierschrank, Rosenholz und Mahagoni	610
186/91 Salongarnitur, 6teilig, im Louis XVI.-Stil	1050
194 Steinway-Flügel	3010
203 Florentiner Renaissance-Truhe	1050
207 Speisezimmer-Mobiliar (Kopie nach Schloß Sanssouci, 39teilig)	4500
209 Polstergarnitur im Rokoko-Stil, 4teilig	3100
211 Salon-Garnitur im Rokoko-Stil, 10teilig	1560
214 Berdux-Flügel	1600
217 Damen-Schlafzimmer, heller Schleiack, 13teilig	1800
219 Herrenschlafzimmer, Mahagoni, 17teilig	1350

Kunstgewerbe, Dosen, Miniaturen etc.

307 Goldbronze figur von Jaray; Kugelspielerin. Sign.	510
316 Tischdecke, roter venezianischer Samt mit Goldstickerei und alten Brokatstreifen	800
318 Kleine Elfenbein-Stutzuhr mit Emailleinlagen	705
324 Große Kopenhagener Vase	560
327 Stutzuhr, Silber mit Emailleinlagen (Kopie nach dem Original im Grünen Gewölbe)	800