

26 Jean Louis Canon, Vollbärtiger Mann	900	233 Zügel, Der Austrieb	880
31 Defregger, Die neue Pfeife	8500	285 Manes, Italienischer Bauernhof	410.
39 L. I. Dorner d. J., Landschaft mit Mühle	480		
40 H. Ducas, Die Dorfpolitiker	500		
41 Adam Eberle, Tellsage in 4 Gemälden	1200		
42 Adolf Eberle, Ein guter Fang	1920		
43 Carl Ebert, Sommertag am Starnbergersee	800		
46 Hugo Engl, Aufforderung zum Tanz	1500		
47 Rud. Epp, Junges Mädchen	640		
49 Faber du Faur, Orient. Scheikh auf Pferd	1000		
57 I. E. Gaisser, Der Stoffhändler	400		
58 Max Gaisser, Interessante Mitteilungen	700		
59 Ders., Hoher Besuch	1900		
60 Gallegos, Nach der Trauung	2450		
62 Gebhardt, Studienkopf einer Frau	1080		
66 Grütznier, Beim Kartenspiel	7400		
67 Ders., Frater Kellermeister bei der Vesper	4150		
70 Habenschaden, Schafe und Ziegen und zwei Hüterbuben	1400		
82 Lud. Hartmann, Schiffszieher	2000		
92 Hengeler, Himmelsmutter	980		
102 Hugo Kauffmann, Gitarrespielender Wirt	1020		
104 Herm. Kaulbach, Vergib uns unsere Schuld	1170		
105 Ders., Klosterfrieden	1100		
107 A. v. Keller, Kastandra	580		
115 L. Adam Kunz, Prunkstilleben	2180		
118 Laupheimer, Eine Frage	1380		
122 Lenbach, Kaiser Friedrich	550		
123 Ders., Gräfin Minghetti	1800		
125 Lier, Vom Chiemsee	1420		
128 Carl Ludwig, Eifel-Landschaft	780		
130 Lugo, Die Schönheit	300		
133 Mali, Abend an einem Bergsee	900		
134 Marr, Der Landadelige	2200		
136 Max, In Gedanken versunken	775		
137 Ders., Blondine mit weißem Ueberwurf	1105		
138 C. Mayr-Graz, Das Terzett	2100		
145 C. Millner, Flußpartie	115		
147 Morgenstern, Bergsee	400		
148 Ders., Parkmotiv	130		
148a Ders., Mühle am Waldrande	150		
149 K. F. M. Müller, gen. Feuermüller, Bauernhochzeit	3300		
158 Poschinger, Abendliche Landschaft	730		
167 Rh. Röth, Austrieb	200		
168 Ders., Bauernhaus	100		
169 Ders., Landschaft mit Landhaus	135		
170 Rose, Dachsteinmassiv	145		
173 Jacque Schenker, An der Enns	700		
174 Ed. Schleich d. Ae., Blick von der Terrasse	1100		
175 Ders., Ausblick von einer bewaldeten Höhe	500		
176 Ders., Der Obersee mit der Saletalm	3500		
177 Ders., Landschaft	720		
178 Rob. Schleich, Aus Alt-München	1950		
179 Der., Altes Städtchen	610		
180 Ders., Die Einkehr	620		
181 Schmitzberger, Hirsche im Winter	800		
183 Schnorr v. Carolsfeld, Etzels Boten bringen die Nachricht von Rüdigers Tod	740		
185 Schönleber, Altes holländ. Städtchen	780		
192 K. F. Sohn, Im Harem	325		
194 Spitzweg, Alte Frau am Herd	5000		
195 Ders., Gesellschaft am Waldesrand	2000		
197 Spring, Dame mit Federhut	900		
199 Toni v. Stadler, Aus der Umgebung von München	1000		
200 Ders., Chiemsee-Landschaft	1960		
201 Ders., Brand in Laim	1680		
202 Ders., Landschaft	1100		
203 Ders., Moorlandschaft	300		
204 Ders., Windmühlen in Holland	260		
204a Ders., Landschaftsstudie aus Vahrn	215		
204b Ders., Dünen bei Zandvoort	230		
205 Steinlen, Drei Grisetten	440		
206 Strützel, Im Moor	260		
209 Todt, Ein guter Kenner	270		
210 Trübner, Gigantenschlacht	1500		
211 Ders., Brünette blauäugige Frau	350		
214 Urbahn, Holländ. Interieur	770		
215 Urlaub, Verwundeter Ritter	600		
217 Velten, Der Ueberfall	120		
218 Ders., Pferdemarkt	155		
220 Voltz, Kühe am Seeufer	705		
221 Ders., Heimkehr	5550		
222 Ders., Alte strohgedeckte Scheune	100		
223 Wagenbauer, Heimkehr	920		
224 Ders., Landschaft	750		
228 Weise, Sonnenaufgang	210		
221 Wenk, Von der Adria	830		
230 Ders., Brandung an der Riviera	650		
231 Wopfner, Auf der Fahrt zur Kirche	900		
232 Ders., Beim Fischfang	770		

AUSSTELLUNGEN.

Berlin. Kronprinzenpalast. Handzeichnungen des 18. bis 20. Jahrhunderts. (Neuerwerbungen der letzten 17 Jahre.

Darmstadt. Landesmuseum. Alte Kunst am Mittelrhein.

Frankfurt a. M. Meßgelände. Musik im Leben der Völker.

Hamburg. Galerie Commeter. Münchener Landschaften des 19. Jahrhunderts.

Leipzig. Kunstgewerbemuseum. Europäisches Kunstgewerbe.

München. Graphisches Kabinett. Aquarelle und Gemälde Erich Heckels aus den Jahren 1921/26.

Nürnberg. Germanisches Museum. Dürer-Ausstellung.

Stuttgart. Kunsthaus Schaller. Gemäldeausstellung: Oskar Kokoschka.

AUKTIONEN.

3. und 4. Oktober. **Berlin.** Jac. Hecht. Gesamtinventar vom Schloß Wackerbarths Ruhe.

10. bis 11. Oktober. **Wien.** Dorotheum. 381. Kunstauktion.

10. bis 13. Oktober. Schloß Premstätten bei Graz. Durch Albert Kende (Wien). Versteigerung des Gesamtinventars.

11. Oktober. **Berlin.** Rudolph Lepke. Antiquitäten aus dem Besitze des Komm.-Rats Jacques Mühsam, (Berlin), aus elsässischem Adelsbesitz und andere Beiträge.

11. Oktober. **Franfurt am Main.** Rudolf Bangel. Sammlung Generaldirektor Max Singewald (Leipzig) und anderer Besitz, Gemälde alter Meister des 15. bis 18. Jahrhunderts.

12. Oktober. **Berlin.** Rudolph Lepke. Stoffsammlung Hugo Benario (Berlin).

13. Oktober. **Köln.** Math. Lempertz. Gemälde neuerzeitlicher Meister aus verschiedenem rheinischen Besitz.

17. Oktober u. f. T. **Wien.** C. J. Wawra und Albert Werner. Sammlung Josef Salzer (Wien). Kunstgewerbe, Arbeiten aus Email, Zinn, Bronze, Eisen und Messing, Silber, Porzellan, Glas, Uhren, Dosen, Schmuck, astronom. Instrumente, Elfenbein, Textilien, Möbel, Holzskulpturen, Musikinstrumente, europäische Schutz- und Angriffswaffen etc.

18. Oktober. **Berlin.** Paul Cassirer und Hugo Helbing. Sammlung Pearson (Paris). Französische Meister.

18. bis 20. Oktober. **Freiburg i. Br.** Altkunst-G. m. b. H. Nachlaß Baron Schönebeck (Schloß Feldkirch). Zinn, Fayencen, Bronzen, Textilien, insbesondere Gotik und Renaissance.

20. und 21. Oktober. **Halle an der Saale.** A. Riechmann & Co. Medaillen und Münzen des 16. bis 20. Jahrhunderts.

25. bis 26. Oktober. **Amsterdam.** Frederik Muller & Co. (A. Mensing). Sammlung James Simon (Berlin). Alte Meister, Porträtminiaturen, Renaissancebronzen, Gobelins des 15. bis 16. Jahrhunderts, Perserteppiche des 16. Jahrhunderts.

25. und 26. Oktober. **Frankfurt a. Main.** Hugo Helbing. Ostasiatische Sammlungen Robert Ohly (London) und E. Curjel (München), sowie Norddeutscher Besitz: Chinesische Frühkeramiken, Porzellane, Frühbronzen, Plastiken. Japanische Gemälde und Plastik.