30 Pesne-Schule. Jungendbildnis Friedrichs d. Gr. 385
47 Vernet. Schiffbruch auf stürmischer See 660
48 Victoryns. Diele eines Wirtshauses 550
51 Dyck van. Reiterschlacht 495
61 Defregger. Tiroler Knabe 660
67 Israels. Oelstudie 385
91 Steinle Ed v. Faust und Gretchen im Garten 605

Auch für das Kunstgewerbe war das Interesse rege. So bot man für eine Miniaturensammlung von 18 Stück 4500 Mark. Für eine kleinere Tassensammlung von 14 Stück zahlte man 440 Mark. Für goldene Buchbeschläge und Buchecken zweier Bücher des 18. Jahrhunderts 660 Mark. Die nächste Versteigerung ist für Mai in Aussicht genommen und wird alte, sowie neuere Meister bringen.

AUSSTELLUNGEN.

Brünn. Mährischer Kunstverein. Frühjahrsausstellung.

Hamburg. Galerie Commeter. Französische Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts.

Hannover. Kunstverein. Lebende deutsche Maler.

München. Graphisches Kabinett G. m. b. H. „Der altchinesische Farbenholzschnitt". Umfassender Ueberblick unter Einbeziehung der Münchner Privat-Sammlungen von Professor Preetorius und Dr. Hirmer.

Nürnberg. Navis Halle. Frühjahrsschau Münchner Kunst.

Stuttgart. Kunsthaus Schaller. Fritz Steißlinger und Werner Peiner Gemälde, Wilhelm Heise, Hedwig Kruse und Hanna von Tuhr Graphik.

Wiesbaden. Galerie Banzer. Kollektivausstellung Arthur Grimm.

Zwickau. König Albert Museum. Emil Nolde, Abstrakte Malerei.

AUKTIONEN.

22. April. **München.** Hugo Helbing. Antiquitäten, Keramik, Gläser des 18.—19. Jahrhunderts, Textilien, Möbel, Plastiken, alte Gemälde, orient. und ostasiatische Kunstgegenstände, Graphik.

25. und 26. April. **Berlin.** Paul Graupe. Bibliothek Max Köpke (Hamburg). Luxusdrucke der Vorkriegszeit, Erstausgaben der Moderne, deutsche und französische Literatur.

25.—27. April. **Wien.** Dorotheum. 35. Kleine Kunstauktion.

26. April. **Amsterdam.** F. Muller & Co. Sammlung Baron Janssen (Brüssel). Niederländische Meister.

29. April. **London.** Christie. Sammlung Sir James Murray. Moderne Meister.

29. April. **München.** Hans Goltz. Handzeichnungen des 16. bis 18. Jahrhunderts aus einer französischen Privatsammlung und anderem Besitz.

29. und 30. April. **Berlin.** J. A. Stargardt. Autographen.

30. April. **München.** Hugo Helbing. Oelgemälde, Aquarelle und Handzeichnungen moderner Meister.

Ende April. **Berlin.** Jac. Hecht. Beiträge aus verschiedenem Besitz. (Gemälde, Mobiliar, Kunstgewerbe, Teppiche.)

Anfang Mai. **Berlin.** Jac. Hecht. Sammlung Haenert (Halle a. d. S.) Fayencen und Plastiken aus deutschen Manufakturen, Holz- und Steinplastik der Gotik und Renaissance. — Kunstgewerbe früher Epochen.

Mai. **Hannover.** v. d. Porten. Gemälde alter und neuer Meister.

2.—3. Mai. **Leipzig.** C. G. Boerner. Kupferstichsammlung von Hagens, Alte Meister, Dürer und Rembrandt allerersten Ranges.

3. Mai. **Köln.** Math. Lempertz. Primitive des 15. J., Niederländer des 17. J., verschiedene Malerschulen des 16.—18. J.

3. und 4. Mai. **Berlin.** Rudolph Lepke. Antiquitäten aus altem Berliner Privatbesitz.

3.—4. Mai. **Leipzig.** C. G. Boerner. Sammlung aus altem Adelsbesitz, dabei viele Inkunabeln des Kupferstichs.

3.—6. Mai. **Stuttgart.** Felix Fleischhauer und Otto Greiner. Nachlaß Ernst Spannsail (Stuttgart). Porzellane, Gläser, Miniaturen, Möbel, Stoffe, China-Porzellane, antiker Schmuck, Silber, Gemälde etc.

4.—6. Mai. **Leipzig.** C. G. Boerner. Große Spezialsammlung alter Holzschnitte aller Zeiten und Schulen.

Dorotheum / Wien, I.
Dorotheergasse 17.

9. und 10. Mai 1927

379.
Kunst-Auktion
Gemälde, Antiquitäten
ferner eine
wertvolle Waffensammlung aus fürstlichem Besitz
darunter Teile von Turnierrüstungen, ganze Harnische, Helme, Blank-, Stangenwaffen, Schilde, Geschützmodelle, Pferderüstzeug.

23. bis 25. Mai: 36. Kleine Auktion

13. bis 15. Juni 1927
380. Kunst-Auktion
Gemälde, Antiquitäten

22. bis 24. Juni: 37. Kleine Auktion

5. Mai. **Berlin.** Rudolph Lepke. Schutz- und Trutzwaffen des 16.—18. Jahrh.

6. Mai. **London.** Christie. Mrs. Yorke (Tochter des Sir Anthony Rothschild.) Gemälde alter Meister und Handzeichnungen.

6. und 7. Mai. **Berlin.** Paul Graupe. Graphik u. Handzeichnungen des 19. und 20. J.

9. Mai. **Stuttgart.** Felix Fleischhauer und Otto Greiner. Bücher und Stiche.

9.—10. Mai. **Wien.** Dorotheum. 379. Kunstauktion. Gemälde und Antiquitäten.

9. und 10. Mai. **Berlin.** Leo Liepmannsohn und Karl Ernst Henrici. Musikbücher, praktische Musik und Musiker-Autographen aus dem Nachlaß Wilhelm Heyer (Köln).

10. Mai. **Berlin.** Rudolph Lepke. Gemälde alter Meister.

10. bis 12. Mai. **Berlin.** Hollstein u. Puppel. Kupferstiche des 15. bis Anf. des 19. J. Deutsche Ansichten.

12. Mai u. f. T. **München.** Karl & Faber. Bibliothek Dr. Victor Mannheimer (Berlin).

13.—15. Mai. **Wien.** Dorotheum. 380. Kunstauktion.

14. Mai. **Köln.** Math. Lempertz. Münzensammlung Wilh. Pieper (Soest), II. Teil, Westfalen, darunter die einzigartige Kupfermünzen-Sammlung, ferner ein Teil von Niedersachsen.

16. Mai **Wien.** C. J. Wawra. Miniaturensammlung Mayr (Wien).

16. und 17. Mai. **Berlin.** Paul Graupe. Bibliothek Burg Schlitz. Manuskripte, Inkunabeln, Topographien und Geschichtswerke des 16. bis 19. Jahrh.

23.—25. Mai. **Wien.** Dorotheum. Kleine Kunstauktion. Gemälde und Antiquitäten.

27. Mai. **London.** Frank, Knight & Rutley. Markgraf Pallavicini'sche Sammlung alter Meister aus Schloß Stubichhofen in Steiermark.

22.—24. Juni. **Wien.** Dorotheum. 37. Kleine Auktion.

NEUE KATALOGE.

H. Berkelouw, Boekhandel, Rotterdam. Nr. 5 Travels, Enthologie, Geographie, History and Several other subjects. 1246 Nummern, Preise in holländ. Gulden.)

Gilhofer & Ranschburg, Wien. I. Catalogue 201. The XVI. Century. Part. II. (Humanists mystics). 1444 Nummern mit Preisen in Schweizer Franks.