

242 Krug mit Untertasse	200
243 Ein Paar Salzfässer. Wien, 1829. 170 gr. (ohne Glas)	90
244 Service. Plated. Stil Ludwig XVI.	380
245 Ein Paar Girandolen. Stil Ludwig XVI.	180
246 Ein Paar Leuchter. Stil Ludwig XVI.	200
247 Kaffee- und Teeservice, bestehend aus drei Kannen, Sahnekännchen und Zuckerdose. Dazu Chinasilberplatte und ebensolche Zuckerrange. 2970 gr. (mit Holzgriff)	500
248 Besteck. 14.940 gr.	1900

(Schluß folgt.)

## Rudolph Hönisch

Buchhandlung und Antiquariat

LEIPZIG S 3, Gustav Freytag-Straße 40

Ankauf geschlossener Sammlungen und einzelner Bücher von Wert aus allen Wissensgebieten gegen Barzahlung. Reichhaltiges Lager aus allen Gebieten des bibliophilen und wissenschaftlichen Antiquariats, über dessen Bestand ich regelmäßig Kataloge veröffentliche, die ich auf Verlangen kostenlos zuesende. Desideratenlisten erbeten.

### Soeben erschienen:

KATALOG 66: Kultur- und Sittengeschichte — Geheime Wissenschaften — Folklore.

KATALOG 69: Drucke des 15. bis 17. Jahrhunderts (Alte Pressen — Reformationsdrucke — Kirchenordnungen — Flugschriften — Autographen).

### In Vorbereitung:

KATALOG 68: Deutsche Länder- und Städtegeschichte.

KATALOG 70: Kunst — Literatur — Musik — Theater.

### AUSSTELLUNGEN.

**Berlin.** Galerie Lindpaitner und Hinrichsen. (Künstlerhaus.) Gestickte Bildteppiche des 14. und 15. Jahrh. aus dem Besitze des Klosters Wienhausen bei Ceele.

— Otto Wacker. Vincent van Gogh. Zeichnungen Aquarelle und Gemälde.

— Galerie Thannhauser; Monet-Gedächtnis-Ausstellung.

**Hamburg.** Galerie Commeter. Werke französischer Malerei von Delacroix bis Utrillo. Plastiken von Rodin, Degas und Maillol.

**Köln.** Kunstverein. Werke von Max Clarenbach und August Deusser.

**Leipzig.** Kunstgewerbemuseum. Europäisches Kunstgewerbe.

**München.** Graphisches Kabinett. Munch-Graphik-Ausstellung.

— Ludwigs-Galerie. 5. Mai bis 10. Juni. Ausstellung Emil Lugo—Hans Thoma (dabei bisher noch nicht gezeigte Werke Thomas).

**St. Gallen.** Graphisches Kabinett in München. Französische Meistergraphik im 19. J. und Japan- und China-Holzschnitte.

**Stuttgart.** Kunsthaus Schaller. April—Mai. Gemälde: Gertrud Stemmler (Stuttgart). Graphik: Rudolf Yelin jr. (Stuttgart). Plastiken: Ernst Yelin und Otto Schiebler (Schwatzingen).

### AUKTIONEN.

16. April u. f. T. **Frankfurt a. M.** Adolph Hess Nachf. Münzensammlung Vogel.

16. bis 18. April. **Berlin.** Paul Graupe. Inkunabeln, Holzschnittbücher, alte Naturwissenschaften, illustrierte deutsche und französische Bücher, Luxus- und Pressendrucke.

17. April. **Berlin.** Rud. Lepke. Sammlung Graf Las-sus (Paris) und weil. R. v. Klarwill (Wien). Altniederländische Gemälde.

17. April. **London.** Christie. Alt englisches Silber, vorwiegend 17. und 18. Jahrhundert.

17. und 18. April. **Prag.** Maison Antique. Gemälde.

17. bis 20. April. **Wien.** Auktionshaus für Altertümer Glückselig, G. m. b. H. Große Bildersammlung, Porzellan, Gold Dosen, Textilien etc.

19. April. **London.** Christie. Sammlung Holford. Möbel, Skulpturen, Kunstgegenstände.

20. April. **London.** Christie. Alte und moderne Bilder und Zeichnungen aus dem Besitze des Herrn Ernst J. Nathan und anderem Besitze.

23. und 24. April. **Wien.** Dorotheum. 387. Kunstauktion. Gemälde, Miniaturen, Skulpturen, Antiquitäten, modernes Kunstgewerbe, Graphik.

24. April. **Frankfurt a. M.** Rudolf Bangel. Gemälde alter und neuerer Meister.

24. April. **Köln.** Math. Lempertz. Hochbedeutende Gemäldesammlung aus dem Besitze eines rheinischen Großindustriellen.

24. und 25. April. **Amsterdam.** Mak. Moderne Gemälde.

24. und 25. April. **Amsterdam.** J. Schulman. Münzen von Mecklenburg, Nassau, Oldenburg, Preußen etc.

24. und 25. April. **London.** Robinson. Briefmarken.

24. und 25. April. **Stuttgart.** Felix Fleischhauer. Alte Meister aus süddeutschem Schloßbesitz. Gemälde des 18. Jahrhunderts aus Stuttgarter Privatbesitz.

24. bis 26. April. **London.** Hurcomb. Uhren, Mobiliar, Silber.

26. April. **London.** Robinson. Münzen.

26. April. **London.** Christie. Sammlung Walter R. Philipp. Dekorative Möbel und Porzellan.

26. April. **München.** Hugo Helbing. Oelgemälde, Aquarelle und Handzeichnungen neuerer Meister aus süddeutschem Adelsbesitz und mitteldeutschem Besitze.

27. und 28. April. **München.** Hugo Helbing. Handzeichnungen, Aquarelle und Graphik. Sammlung Graf Pourtales, Schloß Greng, Fribourg (Schweiz) und aus süddeutschem Besitze.

Ende April. **Hamburg.** Galerie Commeter. Alte und moderne Graphik, zirka 50 Oelgemälde.

4. und 5. Mai. **München.** Hugo Helbing. Spezialsammlung von Zinn und Fayencen aus dem Besitze Stadtrat Hupka (Baden-Baden).

7. und 8. Mai. **Wien.** C. J. Wawra. Nachlaß Generaldirektor Viktor Zuckerkandl (Berlin). Gemälde, Miniaturen und Porzellan.

7. bis 9. Mai. **Leipzig.** C. G. Boerner. Frühe italien. Kupferstiche, Handzeichnungen deutscher Meister d. 19. Jahrhunderts, Spezialsammlung von Zeichnungen und Radierungen Wilh. v. Kobells und 100 ausgewählte Blätter von Rembrandt, Dürer und Lucas v. Leyden.

7. u. 8. Mai. **Freiburg i. Br.** Altkunst, Casino. Sammlung Schönebeck, 2. Teil.

8. Mai. **Berlin.** Hermann Ball und Paul Graupe. Eine Sammlung goldemäillierter Dosen des 18. J., Antikes Silber.

8. Mai. **Köln.** Math. Lempertz. Aus rheinischem Privatbesitz: Alte Gemälde, Porzellane, Möbel.

8. und 9. Mai. **Amsterdam.** Fred. Müller. Gemälde Kupferstiche. Handzeichnungen deutscher Meister des 19. Jahrh.

9. Mai. **Köln.** Math. Lempertz. Ostasiatica.

14. u. 15. Mai. **Berlin.** Hollstein & Puppel. Kupferstiche, Radierungen, Schabkunstblätter, Holzschnitte des 15. bis 18. Jahrhunderts aus vier Privatsammlungen.

14. bis 15. Mai. **Wien.** Dorotheum. Kunstauktion. Gemälde und Antiquitäten.

15. Mai. **Berlin.** Paul Graupe. Einrichtung und Sammlung S. M., Chinesische und europäische Porzellane des 18. J., Möbel, Gemälde, Teppiche etc.

2. Hälfte Mai. **München.** Hugo Helbing. Antiquitäten, Möbel und Bilder aus verschiedenem Besitze. Sammlung von Walzenkrügen und in Fayence aus Münchener Besitze.

17. und 18. Mai. **London.** Christie. Sammlung Holford, 2. Teil. Gemälde.

Mai. **Bonn a. Rh.** Math. Lempertz. Bibliothek des Geheimrats Prof. Dr. Schaaffhausen (Bonn) und Bibliothek eines holländischen Bibliophilen.

22. Mai u. f. T. **Köln.** Math. Lempertz. Münzensammlung Wilhelm Pieper (Soest) dritter Teil.

Ende Mai. **München.** Hugo Helbing. Oelgemälde, Aquarelle und Handzeichnungen neuerer Meister.

11. bis 12. Juni. **Wien.** Dorotheum. Kunstauktion. Gemälde und Antiquitäten.

### NEUE KATALOGE.

Brüder Egger, Wien I. Verzeichnis verkäuflicher Münzen und Medaillen. Nr. 53. März 1928 (2137 Nummern mit Preisen in Schweizer Frcs.)

Josef Stern, Kunstantiquariat Frankfurt a. M. Alte Original-Graphik aus fünf Jahrhunderten (330 Nummern mit Preisen in Mark.)

Dr. Ignaz Schwarz, Wien I. Kat. Nr. 18. Kunstliteratur, illustr. Bücher des 19. und 20. J., topographische Sammlerwerke. (2450 Nummern mit Preisen in Schilling.)

Leo Liepmannsohn, Berlin. Kat. Nr. 220. Autographen (775 Nummern mit Preisen in Mark.)

### BRIEFKASTEN.

M. K., Budapest. Etwa 200 Pengö.

Dr. E. F., Eggenburg. 4—500 Schilling.

Zinnsammler. Die Marke deutet auf den Zinggießer Hans Fugmann in Zittau hin.