zuheben. Es würde zu weit führen, auf alle anderen Dinge einzugehen, wie Stickereien, Teppiche, unter welchen eine Anzahl guterhaltener antiker Stücke vorhanden sind. Endlich gibt es noch viele kleine Dinge des täglichen Lebens früherer Zeiten, wie Werkzeuge, Geräte des Haushaltes, schöne steirische Schmiedeeisengitter, Aushänger und Wandarme von Gewerbetreibenden, die in so anmutiger Weise das Straßenbild vergangener Tage belebt haben.

Die Miniaturen der Sammlung Flesch.

Die Versteigerung der Miniaturen der Sammlung Josef von Flesch, die das Kunstauktionshaus C. J. Wawra am 12. Mai abhielt, hat jene ad absurdum geführt, welche wissen wollten, daß Wien jetzt kein Absatzgebiet für Miniaturen sei. Miniaturen bringt man bei uns jetzt nicht an, hieß es: Nun Wawra hat sie alle, alle gut angebracht, ja man konnte sogar die erstaunliche Beobachtung machen, daß große Sammler, die sonst für Miniaturen wenig übrig zu haben schienen, wie zum Beispiel Ferdinand Bloch, angesichts dieses prächtigen Materials sich eifrig an der Auktion beteiligten und gute Stücke nicht billig erstanden. Wie immer, stellte auch bei dieser Versteigerung die Tschechoslowakei ein starkes Kontingent. Durch zahlreiche Ankäufe machte sich insbesondere der Prager Sammler Herr Richard Morawetz bemerkbar.

Unter den „Fremden" war der ehemalige Wiener Kunsthändler Leo Schidlof zu sehen, der, obwohl er seit Jahren in Paris lebt, nie in Wien fehlt, wenn Miniaturen von Qualität auf dem Markte auftauchen. Auch diesmal hat Herr Schidlof so manche treffliche Miniatur nach Paris entführt.

Nachstehend die Ergebnisse der Auktion (in Schilling):

Elfenbein- und Emailminiaturen, Porzellanmalereien.

1 Agricola, Angeblich die Frau eines Künstlers . . . 360
2 Anreiter, Porträt einer Frau Maria Helene Julie von Godefroy 1300
3 Derselbe, Junge Dame mit blondgelocktem Haar . . . 1200
4 Augustin, Dame in weißem Empirekleid 1000
5 Derselbe, Aelterer, glattrasierter Herr 950
6 Derselbe, Junger Mann mit gepuderter Zopffrisur . . 2000
7 Art des Augustin, Junger Mann im Kostüm aus der Revolutionszeit 280
8 Blättner, Herzogin Dorothea von Kurland 280
9 Blesendorf, Männerbildnis 200
10 Henry Bone, Porträt der Frau Caroline Gawles . . 950
11 Bourgeois, Junge Dame im Profil gegen links . . 450
12 Campana, Junge Dame mit offenem, gepudertem Haar 700
13 Chinnery, Junger, bartloser Mann mit gewelltem, schwarzem Haar 550
15 Daffinger, Porträt des Erbprinzen Konstantin Löwenstein 4400
16 Derselbe, Gräfin Keglevich, geb. Gräfin Folliot von Crenneville-Poullet 2300
18 Deutsche Schule, um 1780, Gräfin Molly Zichy-Ferraris 100
19 Desgleichen, Graf Josef Ferraris 110
20 Deutsche Schule, 18. Jahrh., Prinzessin Christine . . 200
21 Deutsch, um 1780, Stanislaus August Poniatowski . . 210
22 Dubourg, Aelterer Herr mit angegrautem Haar . . 600
23 Dumont, Herzogin von Angoulême mit Karl X. und Ludwig XVIII. 4000
24 Franz Ferrière, Junges Mädchen in weißem Empirekleid 450
25 Christoff Frank, Junge Dame in rotbraunem Kleid und schwarzem Ueberwurf 320
27 Französisch, 18. Jahrh., Junger, glattrasierter Mann mit Allongeperücke 300
28 Füger, Kaiserin Louise, Gemahlin Leopold II. . . 12.000
29 Derselbe, Glattrasierter Herr mit gepuderter Zopffrisur 11.000
30 Derselbe, Maria Theresia Charlotte von Frankreich, Herzogin von Angoulême 4800
31 Derselbe, Erzherzogin Maria Clementine 2800
32 Derselbe, Hofarchivar Melchior von Schäffer 2600
33 Derselbe, Selbstbildnis 4200
34 Schule des Füger, Bartloser, junger Mann mit braunen Augen 160
35 Gigola, Junge Dame in weißem Empirekleid . . . 400
36 Derselbe, Junger Mann im Empirekostüm 170
38 Grassi, Gräfin Edling, geb. Santieri 1400
40 Grilhofer, Friedrich Halm 240
41 Guérard, Junger Kavalier mit gepuderter Zopffrisur 1350
42 Claudius Herr, Kaiser Ferdinand in ungarischer Generalsuniform 440
43 Ludwig Hummel, Junge Dame in antikisierendem Kostüm 600
44 Hurter, Charlotte, Königin von England 820
45 Lamprecht, Die heilige Theresia 280
46 Langlois, Porträt eines Edelmannes 420
47 Lanzedelli, Gräfin Strazzoldo 160
48 Leseur (Lesserowicz), Junge Dame mit leicht gepudertem Haar 2800
49 Lieder, Oesterreichischer Offizier 280
50 Mareinhes, Bartloser jüngerer Mann mit grauer Zopffrisur 700
50a Alexandre Maricot, Junger Mann mit Koteletten 1000
51 Mengs, Franz Josef, Großprinz von Toskana . . . 220
52 Ders., Louis, Dauphin von Frankreich 240
53 Monogrammiert B. D. Junge Dame in weißem Empirekleid 200
54 Oesterreichisch, um 1700, Karl VI. im Ornat 380
55 Oesterreichisch, um 1820, Kaiser Franz in weißer Marschallsuniform 100
56 Ders., Kaiser Franz in Generalsuniform 140
58 Oesterreichisch, um 1848, General Jelalic 70
59 Parant, Napoleon, Brustbild gegen links 580
61 Emanuel Peter, Junge Dame mit Lockenfrisur . . 1150
62 Jean Petitot d. J., Selbstbildnis des Künstlers . . 1050
63 Pozzi, Maximilian I., König von Bayern 240
64 Prieur, Porträt einer Fürstin 70
65 Quast, Kaiserin Maria Karolina (nach Daffinger) . . 300
66 Georg Raab, Porträt einer Frau Obermayer, verehel. Hirschler 1000
67 Fr. Ribon, Alter Herr mit Koteletten 220
68 Saar, Maria Beatrix Röhrig 750
69 Ders., Max Röhrig, ... 440
70 Derselbe, Kinderbildnis 800
71 Schärmer, Junge Dame, das Haar an den Schläfen gelockt 110
72 Schmeidler, Wilhelm Freiherr von Fircks . . . 280
73 Richard Schwager, Porträt eines Fräuleins Adele Heidmann 400
74 Jean Seguin, John Gregson 600
76 Ananias Simm, Der Kanzler Graf Mittrowsky . . 160
77 John Smart, Aelterer bartloser Herr mit grauem gewelltem Haar 1600
78 Josef Sonntag, Gräfin Beroldingen 850
79 Adalbert Suchy, Ferdinand I. in weißem Uniformrock 220
81 Ders., Ferdinand I. im Toisonornat 380
82 Teltscher, Junge Dame mit hoher Lockenfrisur . 350
83 Adolf Theer, Junge Dame mit Lockenfrisur 300
84 Albert Theer, Porträt Daffingers 1000
85 Ders., Hofmaler Sigmund Ferdinand R. v. Perger . . 800
86 Ders., Josefine von Perger, Schwiegermutter des Künstlers 400
87 Robert Theer, Gattin des Künstlers 5000
88 Derselbe, Junge Dame in graukarrierter Pelerine . . 450
89 Ders., Junge Dame in graubrauner Pelerine 440
90 Ders., Junger Mann mit dunklem Haar und blondem Schnurrbart 320
91 Tilker, Büste einer Dame, einen Schleier in den Haaren 240
92 Ders., Junger Mann, Büste im Profil gegen links . . . 90
93 Vieth, Gräfin Fries, geb. Prinzessin Hohenlohe . . . 500
94 Ders., Junger Mann mit gelocktem Haar und Schnurrbart 320
95 Ders., Junger Mann mit blondem Schnurrbart . . . 220
96 Villiers, Karoline Ferdinande Louise Duchess de Berri 250
97 Wailand, Oesterreichischer Husarenoffizier . . . 160
99 Ders., Dame, das dunkelblonde Haar an den Schläfen zu Locken gedreht 260
100 Friedrich Weise, Christian August von Schweden . 420