

1029 Hirschvogel-Schule, Flußlandschaft mit Holzbrücke	200
1030 Desgl., Dorfansicht	200
1041 Jacob Jordaens, Der Tod der Kleopatra	600
1042 Ders., Halbfigur einer Frau	600
1043 Ders., Mann und 3 Frauen bei Kerzenlicht	300
1044 Ders., Bauernfamilie beim Mahl	200
1047 Italien, Schule, 2. Bl. weibl. Köpfe nach rechts	100
1051 Salomon de Koninck, Einem Feldherrn werden Geschenke überbracht	100
1054 Pieter de Laar, Stallendes Pferd nach rechts	300
1056 Lagneau, Brustbild eines Türken	200
1062 Ottario Leoni, 5 Bl. 4 Herren- und 1 Damenbildnis	120
1065 Leonardo da Vinci zugeschr., Herkules raubt Jole	400
1066 Desgl., Nach links schreitender Mann	300
1067 Desgl., Studienbl. mit 2 Beinen eines Mannes	400
1068 und 1069 Desgl., Kopf eines bärtigen Mannes und Kopf eines Mädchens	1000
1074 Bernardo Luini, Anbetung der Hirten	200
1076 Ders., Zwei nackte Männer	100
1079 Magnasco, Lot verläßt mit seiner Familie Sodom	125
1080 Ders., Verkündigung Mariae	100
1083 Ders., Doppelseitiges Studienbl. mit Friesen	125
1085 Maratti, Junge Mutter mit Kind auf dem Schoß	100
1096 Metsu, Sitzende lautenspielende Dame	120
1100 van der Meulen, Einem Herrn zu Pferde wird ein Brief überbracht	100

Michelangelo.	
1104 Nach links schreitender Soldat mit Fahne, Federzeichnung	3000
1105 Ganze Figuren der Venus und Mars, Zeichnung	2000
1106 Die lybische Sibylle, ganze Figur und Rückseite Nason, ganze Figur, Federzeichnung	3000
1108 Michelangelo-Schule, Männliches Bein nach links	400
1129 Murillo, Der jugendl. Johannes der Täufer	100
1133 Nauteuil Brustbild eines Herrn mit langem Haar	260
1136 Willem von Nieulant, Blick in eine Dorfstraße	200
1141 Oberdeutsche Schule, Mitte 16. J., Landschaft mit Stadtansicht	430
1144 van Orley, Männer und Frauen in antiken Kostümen	400
1145 Lelio Orsi, Studienbl. zu einem liegenden alten Mann	200
1146 Adriaen van Ostade, Ganze Fig. einer Bauernfrau	200
1147 Izaak van Ostade, Inneres einer Schmiede mit 2 Schmieden	400
1149 Jacopo Palma il Vecchio, Anbetung des Christuskindes	120
1151 Jacopo Palma il Giovane, Gruppe von sechs Figuren	100
1152 Ders., Studienbl. mit 6 Studien zum hl. Martin	400
1153 Ders., Madonna, vor der ein Heiliger kniet	200
1154 Ders., Der Kindermord zu Bethlehem	200

(Schluß folgt.)

Frankfurter Versteigerung.

Bei der am 5. und 6. Mai bei Hugo Helbing in Frankfurt a. M. abgehaltenen Versteigerung von Kunstobjekten aus den Beständen zweier deutschen Museen sowie aus Frankfurter und Darmstädter Privatbesitz (siehe Nr. 14) wurden weiters folgende Preise (in Mark) notiert:

Bronzen.

356 Vortragskreuz, Kupfer, vergoldet, getrieben und graviert, Italien, 15. J.	260
357 Vortragskreuz, Italien, 15. J.	150
359 Schwenkessel, Bronze mit Reliefschmuck, Venedig?, um 1500	130
362 Bronzemörser, Italien, um 1500	130
366—367 Zwei Mörser, italienisch, 1590, bzw. 1746	210, 310
371 Bronzemörser, Oberitalien, 16. J.	360
372 Bronzefigur eines Kriegers, deutsch, 16. J.	220
373—374 Zwei Bronzestatuetten, a) Apollo, b) männliche Figur, Italien, 16. J.	220
379 Großer Mörser m. Stößel, Höhe 34 cm, deutsch, 17. J.	190

Plaketten.

397 Der gestochene Cupido, Blei, Peter Flötner, Nürnberg, bis 1546	155
400 Merkur mit dem Haupt des Argus, Blei, vergoldet, Nürnberg, Art des Jonas Silber, um 1585	115
404 Die vier Evangelisten, Bronze mit Spuren von Feuervergoldung, um 1620	135

Zinn.

410 Große Zunftkanne der Hufschmiede, Höhe 47 cm, deutsch, um 1648	210
426—427 Zwei Kannen, deutsch, 17.—18. J.	175

Silber, Email, Stein, Meßbücher.

437 Gebetbuch in Silbereinband, Augsburg, um 1712	430
445 Deckelkrug, Silber, Englisch	780
450—451 Tasse mit Untertasse und Leuchterfuß, Kupfer, voll emailliert, Limoges, 17. J.	160
452 Alabastergefäß, in Silber, mit Emailmalerei montiert, Augsburg, 17. J.	580
453 Schale aus Silber mit Drahtemail, Bulgarien, 17. J.	110
454 Rechteckige Platte, in gemaltem Email, Dresden oder Berlin, 18. J.	500
455—456 Zwei Leuchter; Bergkristall in vergold. Messingfassung; geschliffener Achat in grav. Silberfassung, Spanien, 16. J., bzw. Deutsch 17. J.	300
468a Großes Meßbuch, Spanien, 18. J.	180

Antike Bronzen.

479 Emailfibel, Bronze gegossen, mit Grubenschmelz, L. 5.5 cm, Römisch, 2.—3. J.	135
--	-----

Antiker Goldschmuck.

486 Ohring mit zwei Löwenköpfen, Unteritalien, 4. bis 3. J. v. Chr.	115
---	-----

488 Ohring mit Frauenkopf, Hellenistisch	125
493 Ohrgehänge, Hellenistisch, 3. J. v. Chr.	110
562a Halskette, Goldfiligran, Deutsch, Anf. 19. J.	115
529b Messer mit zwei Klingen, eine aus Stahl, die andere aus Goldbronze, Griff Silber vergoldet, reich mit Emblemen in Silber, Französisch, 2. H. 18. J.	700
529c Bisamdose als Gürtelhänger, Silber vergoldet und emailliert, Französisch, um 1600	135

Musikinstrumente.

548 Diskantposaune, Nürnberg, 1659	145
549 Serpent mit schwarzem Lacküberzug	100
552 Tanzmeistergeige (Pochette)	120
566—567 Zwei Notenpulte	240

Astronomische und geometrische Meßinstrumente, Taschenuhren.

569—571 Drei Universal-Sonnerringe, Deutsch, um 1700	200
572—573 Drei Kalendarien, Deutsch, 17. J.	200
577—579 Drei Sonnenuhren mit Kompaß aus Elfenbein, grav., Deutsch bzw. Französisch, 17. J.	105
586 Äquinoktialsonnenuhr, Messing und Silber, reich und fein graviert, Augsburg, um 1700	210
609—610 Quadrant und Transporteur, Messing, graviert, Deutsch, 17. J.	120
624 Brille, Deutsch, 17. J.	140
627 Achteckige Taschenuhr mit gravierten Silberdeckeln, Werk gez.: G. Fabre A Paris	560
634 Goldene Uhr mit Chatelaine, London, 18. J.	145

Möbel.

642 Kleine Truhe, Nußbaum, Italien, 16. J.	180
646 Kleine Schneiderzunfttruhe, Lindenholz, reich geschnitzt, Süddeutsch, 16. J.	400
648 Schreibkoffer, Spanien, 16. J.	250
650 Großer Kamin, Eichenholz, geschnitzt und bemalt, um 1546	810
657 Große Truhe, Nußbaum, Vorderseite geschn., Italien	360
668 Kinderstühlchen, Nußbaum, geschweifte Form, Elsass, Mitte 18. J.	115
669 Konsoltisch, Holz, geschnitzt und vergoldet, Stuttgart, Mitte 18. J.	250
675 Aufsatzsekretär, Mahagoni mit eingelegten Hölzern, Französisch, um 1800	330
680a Kristalluster, gegliedert, mit reichem Gehänge	310

Dosen, Kästchen und Drechslerarbeiten.

785 Büchse, zylindrisch, Elfenbein, Sizilien oder Spanien, 12.—13. J.	540
786 Gr. Maserholzbecher, Deutsch, 15. J.	110
787 Deckelvasse, Holz, gedrechselt, in Silber montiert, Deutsch, 16. J.	200
797—798 Kästchen und kleine Truhe, innen und außen mit Elfenbeineinlage in Certosina-Technik, Oberitalien, 16. bzw. 17. J.	130
838 Bernsteinkästchen auf Knopffüßen, Norddeutsch, 18. J.	330