

unter die Fahne, die Pater Haspinger den Tiroler Freiheitskämpfern in den Napoleonischen Kriegen vorangetragen hat, türkische Fahnen, die aus der Eroberung Belgrads durch Prinz Eugen von Savoyen stammen; das berühmte Richtschwert von Thomas Mor, dem Scharfrichter von Wiener-Neustadt, mit dem die Verräter Nadasdy und Zriny hingerichtet wurden, der Dolch des Erzbischofs Wolf Dietrich von Salzburg, den er während seiner Gefangen-

schaft auf Schloß Hohenwerfen heimlicherweise besaß und dessen Griff eine kostbare Elfenbeinschnitzerei bildet, die ein Kunstwerk von besonderem Interesse vorstellt, die Salome Alt, die Freundin des großen Kirchenfürsten. Auch eine Serie von sechs Bildern erwarb Baron Popper, welche die spanische Hofreitschule der Erzbischöfe von Salzburg darstellen, deren getreues Gegenstück die berühmte spanische Hofreitschule in Wien ist.

Die Sammlungen Hutter und Hertz-Hertenried.

Bei der Versteigerung der Sammlungen Hutter und Hertz-Hertenried durch C. J. Wawra in Wien (siehe die Nr. 1 der „Internationalen Sammler-Zeitung“) wurden noch erzielt (in Schilling):

Möbel.

410 Kleines Tischchen, Holländisch, 18. J.	800
412 Aufsatzkasten, Karl VI.	1100
413 Zwei, Hocker, Deutsch, 17. J.	650
416 Sekretär, Maria Theresia	1200
417 Desgl.	1000
418 Hocker, um 1800	200
419 Geridon auf gedrehtem Fuß	100
420 Nachtkästchen mit Marmorplatte, Empire	100
423 Fauteuil, geschnitzt, Deutsch, 18. J.	200
424 Lehnstuhl mit Plüschbezug	120
425 Wandkästchen, 18. J.	650
426 Schubladekasten mit Aufsatz, Maria Theresia	1200
427 Kästchen, Deutsch, 18. J.	1000
428 Tisch mit sechseckiger Platte und dreipassigem Fuß, Empire	180
431 Vitrinenkasten mit Aufsatz, Mahagoni	500
432 Vitrine, Mahagoni	420
433 Schatulle, Nußholz eingelegt	40
434 Schatulle mit Fächern und Spiegel	45
436 Kassetten, Nußholz mit Wurzelholz eingelegt	100
437 Kleine Kassetten, schwarz, mit Lade	25
437 a Große Glasvitrine mit Säulen	400
437 b Große Glasvitrine	300
437 c Salontisch mit intarsierter Platte	100
437 d Spiegel	90
437 e Spieltisch	70

Diverses.

438 Großer Glaspokal, Deutsch, 18. J.	400
440 Trinkglas, Hellgrün, 19. J.	90
443 Achteckige Kristalltasse, Empire	130
445 Kleiner Silberbecher, Deutsch, 17. J.	100
446 Reiseuhr, Deutsch, 18. J.	190
447 Getriebenes Messingbecken, 18. J.	50
448 Schreibgarnitur	40
449 Zwei Glasmalereien, 1692	60
450 Kokosnuß als Dose, Deutsch, 18. J.	70
451 Perlmutterdose mit Bronzemontierung	90
452 Desgl.	80
453 Schildpattdose mit Goldeinlage	45
454 Buchdose, Deutsch, um 1780	50
455 Dose, Schildpatt gefüttert, 18. J.	45

456 Bronzedose vergoldet und graviert, Oval	30
457 Flakonbehälter mit zwei Flakons, Leder mit Silber-einlagen, 18. J.	25
460 Fächer mit geschnitztem Perlmuttergestell und Gold-aufgaben	90
461 Elfenbeinfächer, geschnitzt, Amoretten	120
462 Fächer mit geschnitz. Elfenbeingestell, Deutsch, 18. J.	45
463 Johannes mit dem Lamm, Elfenbein, Deutsch, 18. J.	110
464 Fächer mit vergoldetem und versilbertem Lackgestell	35
465 Japanischer Holzschnitt	25
466 Sieben japanische Holzschnitte	40
467 Zwei Petschafte mit geschnitzten Buchholzgriffen	80

Textilien.

469 Alte Stickerei, Orientalisch	35
470 Rahmen mit zwei Streifen alter Spitzen	35
471 Seidene Tischdecke, weiß mit Blumen und Aehren be-stickt, Um 1800	45
472 Große weiße Seidendecke, Der Rand ornamental gest.	45
473 Teil eines Vespermantels, Goldgrund mit Goldblumen in Relief und farbigen Blumen, 18. J.	160
474 Viereckiges Deckchen, Grauer Grund mit farb. Blumen	45
476 Seidendecke, orange mit Silberspitze, Gestickt, Blum-en mit Silber und Farbe, 18. J.	70
477 Seidenläufer, Am Rand Blumen in Gold und Farbe gestickt	35
482 Fünf verschiedene Seidendecken	40
483 Große grüne Seidentischdecke	70
485 Verschiedene gestickte Leinwandstreifen	35
486 Ein breiter u. ein schmaler rotgeblumter Brokatstreifen	30
487 Gelber Seidenschal mit Blumen	30
489 Verschiedene Seiden- und Samtteile	25
491 Rechteckiges Leinendeckchen, Orientalisch	35
492 Sechs verschiedene Seidendeckchen mit Fransen und Silberspitzen	50
495 Täschchen in Wappenform mit Gold u. Farbe bestickt	45

Teppiche.

501 Mossulläufer, 325 : 112 cm	150
502 Kasakläufer, 300 : 91 cm	170
503 Ein Teil Karamanie, 400 : 90 cm	50
505 Iran, Mitte 19. J. 333 : 220 cm	750
506 Nidge, Gebet, 137 : 103 cm	80
507 Anatol, Gebet, 1. H. 19. J. 162 : 102 cm	180
508 Desgl. 134 : 102 cm	100
509 Schirwan, Um 1800, 210 : 105 cm	35
510 Mossulläufer, 350 : 114 cm	350
512 Hamadanläufer, 320 : 100 cm	220
513 Ferahan, 406 : 320 cm	1900

Farb- und Linienstiche des 18. Jahrhunderts.

Die am 18. Dezember v. J. von Paul Graupe in Berlin durchgeführte Versteigerung von englischen und französischen Farb- und Linienstichen des 18. Jahrhunderts, von farbigen Sportansichten und Städteansichten (siehe Nr. 1 der „Internationalen Sammler-Zeitung“) ergab weiters folgende Preise (in Mark):

104 Morland, St. James's Park	130
104 a 2 Bl. Children playing at Soldiers. Children nutting	5000
104 b Murphy, 2 Bl. Joseph sold by his Brethren. Joseph telling his Dream to his Father	300
105 Patas, La Fille surprise	150
106 Paterre, 4 Bl. Les Plaisirs de la Jeunesse; Colin-Maillard. Le Concert amoureux. La Conversation interessante. La Danse	400
107 Reynolds, Countess of Oxford	100
108 Ders., Francis Bartolozzi	520
109 Ders., The Cottager's Favorite	200

110 Ders., La Réconciliation	70
111 Ders., The Kennel	100
111 a Ders., Lady Sarah Bunbury	300
112 Hubert Robert, 2 Bl. Alt-Römische Ruinen mit korinthischen Säulen, Sarkophagen	1000
113 Rowlandson, Karikaturistische Darstellung eines jagenden Reiterzuges	135

John Raphael Smith.

114 Mrs Payne Galway	200
115 A Christmas Holiday	200
116 Wood-Nymp	500
117 A Visit to the Grandfather	1000
118 2 Bl. A Visit to the Grandfather. A Visit to the Grandmother	1800
118 a 2 Bl. The Widow of a Indian Chief	260
119 John Raphael Smith und William Ward, 2 Bl. A Visit to the Grand-Father. A Visit to the Grand-Mother	3000
120 H. Singelton, Education	420