

145	Strauch am Feldrain, 31 : 24,5 cm	170	235	Bauernwirthaus, 56 : 68 cm	350
146	Rosenstöcke im Garten, 32 : 22 cm	170	236	Blondlockiges Kind, 41 : 31 cm	220
147	Des Künstlers Haus in Klosterneuburg, 38 : 48 cm	220	237	Bad des Amor, Tempera, 50 : 63 cm	160
148	Gemüsegarten, 29 : 21 cm	60	238	Katzenstudien, 45 : 36 cm	180
149	Gartenweg mit Tulpen, 45 : 36 cm	320	239	Sitzendes Mädchen mit rotem Kopftuch, 17 : 16 cm	150
151	Motiv von Pirano, 26 : 40 cm	400	240	Hirtenkinder, 16 : 22 cm	280
152	Blühende Rosen, 36 : 43 cm	300	241	Kinder auf der Wiese, 18 : 24 cm	160
153	Gartenecke mit blühenden Rosen, 37 : 48 cm	280	242	Herr in schwarzem Rock, 72 : 58 cm	55
154	Sonnenblumen vor dem Fenster, 31 : 23 cm	110	243	Jettel, Baumlandschaft, 39 : 56 cm	250
155	Mädchen in Blau, 27 : 20 cm	150	244	Mädchen mit Laute, 66 : 47 cm	240
156	Sonnenblumen, 32 : 22 cm	200	245	Abendstimmung bei Tachau, 50 : 64 cm	320
157	Die Gattin des Künstlers, 34 : 26 cm	200	246	Bildteppich, darstellend Apollo und einen Jäger in freier Waldlandschaft. Flämisch, um 1700, 330:190 cm	2500
158	Garten in Klosterneuburg, 14 : 32 cm	280	247	Rechteckige Deckeltruhe, alpenländische Bauernarbeit	80
159	Blühender Mohn, 24 : 33 cm	400	248	Gobelinläufer mit Seidenfransen	35
160	Hafen von Pirano, 26 : 39 cm	450	249	Holzstatue eines bärtigen Heiligen, um 1700	260
161	Mädchen in der Sonne im Garten, 17 : 12 cm	110	250	Josef Nährvater, Holz, bunt gefaßt, Mitte 18. Jahrh.	70
162	Lichte Wolken, 25 : 18 cm	300	252	Weibliche Heilige auf Postament mit vergoldetem Mieder	55
164	Stehender weiblicher Rückenakt, 32 : 18 cm	65	254	Sessel, Nußholzgestell, 1. Hälfte 18. Jahrh.	130
165	Blühende Pelargonien, 27 : 35 cm	380	255	Biedermeiervitrine	300
166	Das Modell, 32 : 19 cm	80	256	Barockfauteuil	130
167	Liegender weiblicher Akt, 32 : 48 cm	600	257	Zwei japanische Cloisonne-Vasen	110
168	Weißer Lilien, 22 : 16 cm	150	258	Japanische Imari-Porzellanvase	22
169	Blick auf die Straße, 32 : 26 cm	60	259	Sieben japanische Imari-Porzellan-Dekorationsteller	32
170	Blütenstrauch, 23 : 15 cm	150	260	Einer, desgleichen	14
171	Au im Morgennebel, 22 : 29 cm	80	261	Desgleichen	28
172	Wetterwolken über grüner Landschaft, 25 : 18 cm	450	262	Zwei Dekorationsteller aus Osakabronze	35
173	Herbst im Belvederegarten, 27 : 33 cm	70	263	Zwei japanische Satsuma-Fayencevasen	90
174	Landschaft bei Tachau, 34 : 17 cm	120	264	Zylindrische Vase aus Kantonporzellan mit Blaudekor.	16
175	Pfingstrosen in Vase, 26 : 34 cm	650	265	Zwei japanische Porzellanvasen mit Blumen bemalt	30
176	Weiblicher Akt im Grünen, 36 : 15 cm	170	266	Japanisches Pfeifenetui	7
177	Biedermeierbank	50	267	Japanische Imari-Porzellanvase	25
178	Perser Schirwan, 130 : 95 cm	280	268	Kruzifix mit Weihbrunnkessel aus Marmor, um 1850	45
179	Zwei Fauteuils mit Nußholzgestelle	100	269	Zwei Klosterarbeiten, 18. Jahrh.	30
180	Rechteckiger Spieltisch, um 1800	60	271	Reliefappliance der sitzenden Madonna. Süddeutsch, um 1540	200
181	Zwei Messingleuchter	20	272	Zwei hochlehnlige Sessel, Oesterreich, um 1740	170
182	Barockstanduhr	75	273	Japanische Gliederpuppe eines jungen Mädchens	55
183	Perser Mossul, 480 : 100 cm	80	274	Girandole aus Bronze im Stil Louis XVI, Paris, Ende 19. Jahrh.	170
184	Dorfwiese, 50 : 62 cm	450	275	Perser Schirwan, 290 : 120 cm	100
185	Bauerngarten, 40 : 54 cm	200	276	Anatolischer Gebetteppich, 360 : 105 cm	220
186	Blick auf das obere Belvedere, 40 : 50 cm	220	277	Zwei Teile Vorhänge. Siebenbürger Hausleinenstickerei	70
187	Feuerwerkwiese im Prater, 32 : 47 cm	1600	278	Großer, zweitüriger Garderobekasten, 1. Hälfte 18. J.	900
188	Dorfbrand, 40 : 59 cm	800	279	Dorfasse, Bleistiftz., 32 : 23 cm	65
189	Garten in Klosterneuburg (Nachmittagsstimmung) 47 : 35 cm	200	280	Motiv aus Schwanenstadt, 19 : 29 cm	55
190	Kapscher Mädchen, 15 : 12 cm	300	281	Bildnisstudien, 9 Bleistiftzeichnungen	70
191	Vor dem Bad, 49 : 28 cm	200	282	Maria-Kulm bei Eger, Aquarell	110
193	Lachendes Bauernmädchen, 20 : 17 cm	120	283	Landstraße, Bleistiftzeichnung, 19 : 25 cm	25
194	Brustbildnis einer Dame mit aufgelöstem Haar, 68 : 56 cm	260	284	Elf Landschafts- und Figurenstudien, Bleistiftz.	70
195	Jettel, Hochgebirgslandschaft, 32 : 60 cm	240	285	Fackelzug der Tachauer Feuerwehr, 40:57 cm	3000
196	Die Gattin des Künstlers, 68 : 55 cm	350	286	Weißer Schlingrosen und Feuerlilien, 52 : 36 cm	150
197	Junger Mönch, 69 : 55 cm	420	287	Lehnstuhl mit Draperien, Farbstiftzeichnung, 30 : 20 cm	45
198	Jettel, Landschaft, 42 : 67 cm	380	288	Baumstudie, Bleistiftzeichnung, 32 : 23 cm	25
199	Vitrine aus poliertem Nußholz, um 1840	160	289	Lesendes Mädchen, Kreidezeichnung, 30 : 22 cm	70
200	Konsoltisch, Eschenholz	50	290	Mädchen im Park, 18 : 13 cm	110
201	Requienbehälter in Form eines Schreines, Venedig, um 1620	150	291	Dogana in Venedig, 16 : 14 cm	65
202	Japanische Awata-Fayence-Jardiniere	15	292	Gartenmohn, 24 : 15 cm	70
203	Zwei Empirelackdosen und eine Holzdose	15	293	Dorfbrand von Tachau, 15,5 : 24 cm	130
204	Biedermeierglas mit Landschaftsszene	30	294	Garten in Schwanenstadt, Bleistiftzeichnung, 21 : 29 cm	170
205	Biedermeierfreundschaftsbecher, rot geätzt	22	295	Gartenweg in Schwanenstadt, Kreidez., 21 : 29 cm	65
206	Biedermeierfreundschaftsbecher	20	296	Figurale Studien. Sechs Bleistiftzeichnungen	50
207	Biedermeierdeckelkrug aus getrübttem Glas	30	297	Pettenkofen. Dame mit zwei Hunden. Grisaille, 34 : 23 cm	300
208	Zwei Mokkaschalen samt Untertassen aus Porzellan	20	298	Zwei Landschaftsstudien, Bleistiftzeichnung	40
209	Taschenuhr mit Emaildeckel	14	299	Landschaftsstudie, Bleistiftzeichnung, 29 : 21 cm	65
210	Sackuhr, 18. Jahrh.	25	300	Gehöft in Oberösterreich, Federzeichnung, 22 : 13 cm	50
211	Fußbecher aus gelb geätztem Glas mit Jagdszene	40	301	Mädchen mit Puppe, 50 : 39 cm	190
212	Kännchen und eine Teedose aus Porzellan	12	302	Blühender Mohn, 29 : 14 cm	60
213	Schale mit Untertasse aus altböhmischem Porzellan, um 1840	25	303	Kircheninterieur, Bleistiftzeichnung, 22 : 15 cm	40
214	Porzellanschale samt Untertasse, Wien, 1831	28	304	Mädchenkopf, 17 : 13 cm	170
215	Schale samt Untertasse aus Porzellan, bemalt	18	305	Mädchen mit dunkelblondem Haar, 18 : 13 cm	120
216	Im Park, 7 : 14 cm	120	307	Blühender Mohn	120
217	Im Wurstelprater, 26 : 37 cm	400	308	Biedermeierstanduhr	120
218	Pfingstrosenstrauß, 21 : 21 cm	140	309	Aufsatzvitrine, Kirschholz	160
219	Badende am Strand, 14 : 18 cm	160	310	Oesterreichische Goldhaube mit Spitzen	30
220	Mittagsrast, 15,5 : 23 cm	200	311	Desgleichen	50
221	Am Weiher, 13 : 18 cm	160	312	Zwei Tiroler Goldhauben	32
222	Dame am Balkon, 101 : 61 cm	300	313	Ziertischdecke, bulgarische Stickerei, 98 : 95 cm	55
223	Bäuerin in der Wirtsstube, 21 : 16 cm	200	314	Siebenbürger Goldhaube	20
224	Die Sintflut, 34 : 44 cm	260	315	Stickereibild, bunte Blumen	25
225	Abendlandschaft von Kladrau, 18 : 24 cm	150	316	Deckelkrug aus Feinzinn	30
226	Damenbildnis, 26 : 21 cm	80	317	Zwei Bauernsessel, Ende 17. Jahrh.	100
227	Kühe im Wasser, 21 : 28 cm	200	319	Barockdeckelkanne, Feinzinn, dat. 1785	35
228	Bauernmädchen, 24 : 19 cm	70	320	Deckelkrug aus Feinzinn	45
229	Wohnzimmer in Kladrau, 41 : 34 cm	240	321	Henkelkrug aus Fayence	6
230	Buschenschenke, 47 : 60 cm	220	322	Henkelkrug aus Steingut mit Blaudekor	25
231	Bauern im Wirthaus, 40 : 32 cm	320	323	Deckelkrug aus Feinzinn, monogrammiert, verbeult	45
232	Bauernstube, 21 : 26 cm	160	324	Zwei Bauernkrügel aus Fayence, Oberösterreich	32
233	Kinder am Feldfeuer, 18 : 26 cm	300	325	Zwei Biedermeierbierkrügel aus Zinn	50
234	Landschaftsstudie, 17 : 26 cm	100			