

52 Jak. Em. Schindler, Gebirgslandschaft b. Gewitter 160
 54 Schrödl, Hannakischer Bauer, die Pfeife rauchend 65
 57 Stademann, Schlittschuhläufer 170
 65 Alb. Zimmermann, Der obere Gosausee mit dem Dachstein 340

Aquarelle, Zeichnungen und Miniaturen.

67 Franz Alt, Donauhafen 140
 68 Jakob Alt, Bauernhaus und davorstehende Bäuerin 90
 69 Rud. Alt, Schloß Pernstein 320
 70 Ders., Partie aus Schönbrunn 340
 71 Ders., Figurenstudien 42
 72 Compton, Ponalestraße am Gardasee 170
 74 Daffinger, Aelterer Herr in braunem Rock 380
 75 Defregger, Selbstporträt 75
 76 Dier, Zwei satyr. Szenen 90
 77 Thomas Ender, Der Hafen von Fiume 60
 78 Engl. Schule, Porträt einer Dame 120
 79 Faistauer, Bildnis eines jungen Mannes 190
 80 Fendi, Spielendes Kind 140
 83 Greil, Affenszene 110
 86 Kriehuber, Straße im Salzburgischen 190
 87 Lach, Schmiede in Steiermark 80
 89 Lichtenfels, Waldlichtung mit Lattenzaun 130
 92 Fr. Lieder jun., Herr mit Orden 65
 93 Ders., Herr mit Vatermörderkrawatte 60
 94 Migliara, Tempelinterieur mit Priesterinnen 50
 95 Rich. Moser, Das alte Haus des »Extrablatt« 55
 96 Munkaczy, Ung. Arbeiter, Bleistift 30
 102 Poledne, Ansicht von Aussee 45
 103 R. Preuß, Das Goldene Dachl in Innsbruck 26
 104 Kreis des Ludw. Richter, Das Mädchen a. d. Fremde 50
 107 Schrödl, Partie vom oberen Gosausee, Bleistift 40
 108 Schwager, Junge Dame in weißem Kleid 120
 109 Spitzweg, Ausruhender Grenadier, Kohlez. 42
 112 Stuck, Weiblicher Akt 150
 115 Rob. Theer, Dame in grünem Kleid 300
 116 Tomec, Ansicht von Prag 270
 117a Vacca, Junge Dame in rotem Kleid 110
 118 Wailand, Porträt des Herrn Heinr. Cottinger, Graz 55

Alt-Wiener Ansichten von Schütz, Ziegler, etc.

123 Stock-im-Eisen-Platz 250
 124 Die k. Hofbibliothek 70
 125 Zu- und Eingang im Augarten 80
 126 Die sog. Linden-Allee im Augarten 270
 128 Ansicht gegen die Vorstadt Vieden und Vien 120
 129 Das Schloß Belvedere gegen das Bassin 230
 131 Die Kirche und Kloster zu Maria Hülf und die Sog. Leimgruben 200
 132 Die Grenadier Caserne und der kayserl. Marstall 110
 134 Gebäude der k. Hungar. Noble Garde 130
 136 Der Michaelerplatz 90
 139 Ansicht des Schweizerhauses in Laxenburg 32
 142 Allg. Ansicht des Briel's bey Medling 20
 147 Ansicht von Ips 26
 148 Aussicht von Sirmingstein an der Donau 30
 282 Mirbel, Bildnis einer blonden, jungen Dame 150
 154 Silberjardiniere, 630 g 100
 154a Sechsteilige Kaffee- und Teegarnitur im Louis-XVI.-Stil, 3365 g 440
 155 Zwei Alt-Wiener Silberleuchter, 380 g 130
 160 Alt-Wiener silberne Zuckerdose, 555 g 240
 163 Zwei Alt-Wiener Silberleuchter, 750 g 90
 176 Renaissancemöhrer, datiert 1607 85
 208 Kirschholz-Standuhr, Biedermeier 80
 285 Meißener Wandtagere 100
 286 Bronzevase, Spätempire 130
 287 Zwei geschliffene Glasvasen, Spätempire 150
 288 Zwei Delfter Vasen 65

(Oelgemälde und Handzeichnungen des 19. und 20. Jahrhunderts.) Hugo Helbing in München versteigerte am 23. September Oelgemälde und Handzeichnungen des 19. und 20. Jahrhunderts. Es wurden folgende Preise (in Mark) erzielt:
 2 Julius Adam, Weiße Katzenmutter, 27:41 cm 480
 8 Edmund Berninger, Blick auf Amalfi und den Golf, 77:110 cm 305
 10 Böcklin, Ideallandschaft, 47:36 cm 1450
 11 Karl Boehme, Der Leuchtturm an der Küste von Skoonwear, 110:200 cm 800
 12 Anton Braith, Jungvieh an der Tränke, 33:36 cm 300
 12a Louis Braun, Unter der Dorfllinde, 81:126 cm 450
 13 Anton Burger, Hirte aus dem Taunus, 19:15.5 cm 180
 25 Johann Jakob Dörner, Wasserfall im Hochgebirge, 63:54 cm 175
 27 Erich Erler, Aprilsonne, 91:91 cm 185
 29 Max Feldbauer, Leibhusar in voller Ausrüstung, 125:73 cm 330
 31 Walter Firlle, Dein Wille geschehe, 95:152 cm 355
 32 Paul Franz Flickel, Laubwald, 72:55 cm 135

35 Josef Futterer, Mädchen in weißem Kleide, 77:60 cm 500
 36 Max Gaisser, Jagdgeschichten, 45:52 cm 1500
 37 Derselbe, In der Weinschenke, 32:24 cm 330
 38 Otto Gebler, Vor dem Austrieb, 53:72 cm 1300
 39 Constantin Gerhardinger, Zyklenen, 41:50 cm 195
 40 Hermann Gröber, Bildnis eines jungen Mädchens mit rötlich-braunem Haar, 45:37 cm 350
 41 Hch. Louis Th. Gurlitt, Orientalische Landschaft, 40:60 cm 130
 45 A. Hengeler, Grotteske. (Auf einem Walfisch steht eine Frau im Akt und lenkt mit einem roten Band den Fisch.) 35:49 cm 320
 46 Eugen Hettich, Waldlandschaft, 90:150 cm 110
 47 Eduard Hildebrandt, Die blaue Grotte bei Capri, 52:62 cm 120
 49 Friedrich Horner, Blick auf Rom, 66:100 cm 900
 52 Peter Kálmán, Des Künstlers Tochter in Dachauerkostüm, 27:21 cm 325
 53 Derselbe, Die Frau des Künstlers, 47:40 cm 600
 54 Hugo Kauffmann, Unglaubliche Geschichten, 16:21 cm 810
 55 Derselbe, Kinderglück, 49:62 cm 1290
 56 Fritz August von Kaulbach, Dame, 88:55 cm 800
 57 Derselbe, Prinzregent Luitpold von Bayern in der Tracht der Hubertusritter, 60:40 cm 240
 58 Albert von Keller, Altdeutsche Frau, 17:23 cm 215
 58a Derselbe, Nymphe im Akt, 12.5:15.5 cm 355
 59 Friedrich Keller, Steinbruch, 102:160 cm 1500
 60 Wilhelm von Kobell, Pferdeweide an einem oberbayerischen See, 110:140 cm 700
 61 A. von Kowalski, Vor der Hasenjagd, 27:34 cm 590
 62 Carl Kronberger, Das Testament, 96:118 cm 1200
 63 Derselbe, Lesender Dorfpfarrer eine Prise Tabak nehmend, 21:17 cm 300
 65 Derselbe, Alter Mann, 21:17 cm 285
 69 Walther Leistikow, Dänische Landschaft, 63:77 200
 70 Franz von Lenbach, Bildnis eines vornehmen Herrn, 83:64 cm 410
 71 Wilhelm von Lindenschmit, Bildnis der Tochter Julie des Schriftstellers Mylius, 51:41 cm 100
 73 Gabriel von Max, Besuch, 95:122 cm 2200
 74 Derselbe, Schwarzhhaariges Mädchen, 44:37 cm 650
 75 Derselbe, Zwei Aelfchen umarmen sich, 24:32 cm 680
 76 Hiasl Mayer, Junger Chiemseefischer, 55:52 cm 150
 77 Adolf Menzel, Bildnis eines Mannes, 15:9.5 cm 125
 78 Erich Mercker, Der Fischerhafen von Stralsund, 80:110 cm 250
 82 Münchener Schule, Zeit des Dorner-Wagenbauer, Gebirgslandschaft, 47:61 cm 100
 83 Adolf Oberländer, Idylle, 33:26 cm 300
 85 Derselbe, Alter Faun trägt einem anderen Faun auf der Flöte ein Lied vor, 52:32 cm 215
 87 W. Friedr. von Olivier, Der Johannesknabe mit dem Lamm auf den Armen, 71:50 cm 1360
 92 Leo Putz, Melancholie, 62:51 cm 350
 94 Derselbe, Steiniger Boden, 83:73 cm 275
 95 Wm. Räuber, Anritt zur Attacke, 40:30 cm 175
 96 Karl Raupp, Abendfriede, 32:40 cm 250
 101 Josef Schertl, Sonnenuntergang, 95:130 150
 103 Johann Wilhelm Schirmer, Wasserfall in südlicher Landschaft, 47:40 cm 195
 105 Eduard Schleich d. Ae., Heimziehende Herde, 19.5:44 cm 165
 106 Derselbe, Landschaft, 36:45 cm 315
 107 Gustav Schönleber, Italienische Fischer, 70:103 850
 108 Rud. Schramm-Zittau, Enten, 35:60 cm 140
 111 Carl Spitzweg, Sommerlandschaft, 9.5:14.5 cm 990
 113 Toni von Stadler, Mondscheinlandschaft im Winter, 30:54 cm 450
 115 Franz von Stuck, Mary, des Künstlers Tochter, 66:64 cm 880
 119 Trübner, Bildnis einer polnischen Dame, 110:96 610
 132 Josef Wenglein, Mondlandschaft, 105:152 cm 415
 133 Adolf Windmaier, Mondaufgang, 65:125 cm 115
 136 Albert Zimmermann, Hochgebirgstal, 14.5:19 cm 135
 138 Ludwig von Zumbusch, Bildnis eines freundlichen Jungen, 50:44 cm 650

Aus einem Münchener Nachlaß.

4a Albert Anker, Blondes Mädchen mit rotem Jäckchen, 17:22 cm 400
 4b Derselbe, Eingeschlafen, 16:22 cm 430
 4c Derselbe, Stillende Mutter, 27:21 cm 165
 21d G. Dehn, Partie aus Eßlingen, 72:84 cm 145
 53a A. Kappis, Bauernhof mit Dreschmaschine, 70:110 740
 59a Joh. Adam Klein, Wilder Ritt, 33:41 cm 180
 60a Rudolf Koller, Hirtin, drei Kühe, zwei Schafe und eine Ziege in das seichte Wasser eines Sees treibend, 55:70 cm 900