

## AUSSTELLUNGEN.

- Berlin**, Galerie Dr. Burchardt & Co. Alt-China.  
 — Dr. A. Gold. Oscar Moll.  
 — Galerie Wiltschek. Moderne Meister.  
 — Moderne Galerie Wertheim. Farbige Berliner Ansichten des 17. und 18. J.
- Chemnitz**, Kunsthütte. Max Kaus, Erhard Börner, Hans Gehlert.
- Dresden**, Ernst Arnold. Ralf Nesch.
- Hamburg**, Kunstverein. Karl Schmidt-Rottluff; russische Ballettausstellung.
- Kiel**, Schleswig-Holstein'scher Kunstverein. Else Wex, Fr. Missfeldt, E. Sarnitzke.
- Köln**, Kölner Kunstverein. Junge deutsche Kunst.
- Leipzig**, Galerie del Vecchio. Sonderausstellung von Willy Krieger (Dresden). Porträts, Landschaften, Genre, Stilleben etc.
- London**, Royal Academy. Persian Art Exhibition.
- New-York**, Brummer Gallery. Kunstwerke.
- Paris**, Galerie Bonjean. Deutsche Kunst.  
 — Galerie Dru. Dessins de M. Asselin, P. Laprade, A. Manquet, J. Pug, R. Thomsen.  
 — Leonce Rosenberg. Francis Picabia.  
 — Galerie Selection. Zeitgenössische Kunst.  
 — Galerie Sèvres. Tableaux inconnus de Courbet.
- Prag**, Galerie Dr. Feigl. Moderne Prager Künstler.
- Ulm**, Kupferstichkabinett. Graphik E. Munch.
- Wien**, Neumann & Salzer. Jehudo Epstein.

## AUKTIONEN.

2. und 3. Februar. **Berlin**. Internationales Kunst- und Auktionshaus. Ostasien, Kultsilber, antike Möbel, Knüpf- und Bildteppiche, Gemälde alter und neuer Meister.
2. bis 5. Februar. **London**. Sotheby & Co. Bücher und Handschriften.
5. Februar. **Breslau**. E. Wohlfahrt. Giersdorf-Schlabremsdorff'sche Schloßbibliothek.
6. Februar. **London**. Christie & Co. Gemälde alter Meister.
9. bis 14. Februar. **Marseille**. J. J. Terris. Einrichtung der Villa Casa del Mare.
16. und 17. Februar. **Frankfurt a. M.** Ad. Heß. Münzen.
19. bis 21. Februar. **Wien**. Dorotheum (Bücherabteilung). Sonderauktion.
23. Februar. **Wien**. C. J. Wawra. Sammlung C. R. Artur Specht (Wien). Gläser des 17. und 18. J., Porzellan des 18. J., Renaissance-, Barock- und Rokomöbel, Textilien, Venezianersamt, Arbeiten aus Silber, Elfenbein etc., Holzskulpturen, Gemälde alter und neuer Meister, antike und Vorkriegsteppiche.
23. Februar. **Louvain**. J. Peeters. Gemälde, Kunstgewerbe.
24. Februar. **München**. Hugo Helbing. Antiquitäten, alte Möbel und Einrichtungsgegenstände, Gemälde alter Meister aus süddeutschem Privatbesitz u. a. B.
24. Februar. **Berlin**. Internationales Kunst- und Auktionshaus. Signierte Bildteppiche des 17. und 18. J., Gemälde alter Meister, Tafelsilber, Porzellan, sign. Möbel des 18. Jahrhunderts.
26. Februar. **Frankfurt a. M.** Adolph E. Cahn. Sammlung Frh. L. v. H. — v. R., Münzen des Mittelalters und der Neuzeit Teil J. einer bedeutenden Westfalensammlung. — Sammlung Prof. Nies (Hohenheim), Ausbeutemünzen und Sammlung jüdischer Medaillen, Varia etc. des Herrn Moritz Simon (Berlin).
- Ende Februar. **München**. Hugo Helbing. Gemälde neuerer und moderner Meister.
4. und 5. März. **Berlin**. Wertheim. Sammlung Fred. Rozendaal.
23. März. **Berlin**. Hermann Ball und Paul Graupe. Sammlung Goldschmidt-Rothschild.
- März. **Berlin**. Felix Schlessinger. Münzsammlung Hans Kirsten.
- März. **München**. Hugo Helbing. Antiquitäten, alte Möbel, Oelgemälde alter Meister aus dem Nachlaß Karl Eduard von Liphart-Ratshoff.
28. und 29. April. **Frankfurt a. M.** Joseph Baer & Co. Bibliothek Carl Hirsch, Teile der Bibliothek des Grafen Stroganoff und der Eremitage in Leningrad.
27. bis 30. April. **Leipzig**. C. G. Boerner. Kupferstiche und Handzeichnungen.
- April. **Berlin**. Hermann Ball und Paul Graupe. Sammlung Wendland (Lugano).

## Josef Ternbach

Wien VI, Lufibadgasse 5 Telephon B-26-8-20

RESTAURATOR VON  
ANTIQUITÄTEN

in allen Metallen

Feuervergoldungen

## NEUE KATALOGE

Erich Carlsohn, Leipzig S3. Antiquariatskatalog 29. Rechtswissenschaft, Rechtsgeschichte, Curiosa juridica (1036 Nummern mit Preisen in Mark).

Dr. Georg Messow, Berlin. Kat. Nr. 22. Auswahl (806 Nummern mit Preisen in Mark).

Luigi Gonnelli & F., Firenze. Kat. 52. Auswahl (598 Nummern mit Preisen in Lire).

Librairie Denis, Paris VII. Kat. Nr. 36. Livres anciens et modernes (436 Nummern mit Preisen in fr. Francs).

Bücherstube Hans Götz, Hamburg 13. Kat. 59. Aus allen Gebieten zu herabgesetzten Preisen (799 Nummern mit Preisen in Mark).

Joseph Baer & Co., Frankfurt a. M. Antiqu. Kat. 767, Klassische Altertumskunde (3420 Nummern mit Preisen in Mark). Es befindet sich darunter Rolevincks »Fasciculus temporum, Henricus Wirzburg de Vach, 1481,“ das das einzige in Rougemont im 15. J. gedruckte Buch und der einzige Druck des Heinrich Wirzburg, der ihn mit einem neuen, anscheinend nur für diesen Druck verwendeten Apparate ausführte. Heinrich Wirzburg aus Vach (Mittelfranken) war zwei Jahre vorher mit Adam Steinschaber, dem Genfer Erstdrucker, verbunden, mit dem er 1479 ein oder zwei Drucke herausgab.

Gilhofer & Ranschburg, Wien I. Cat. 230. Medicine, Herbaes, Alchemy, Occult Science. (424 Nummern mit Preisen in Schweizer Frs.)

Gutekunst & Klipstein, Bern. Nr. 30. Alte und moderne Original-Graphik. (1406 Nummern mit Preisen in Schweizer Franks.)

Victor Degrange, Paris. Kat. 13. Autographes (Nr. 3048—3261 mit Preisen in Francs).

Internationales politisches Antiquariat. Hamburg. Kat. 4. Revolutionsliteratur (426 Nummern mit Preisen in Mark).

Heinrich Rosenberg, Antiquariat, Berlin. Kat. 31. Geschichte, Geographie aus der Bibliotheca Carlowitziana (2531 Nummern mit Preisen in Mark). Dass. Kat. 32. Kriegswissenschaften aus der Bibliotheca Carlowitziana (Nr. 2061—3020 mit Preisen in Mark).

## Bergmännische Altertümer

jeder Art kauft

C. WIEHAGE, Witten a. d. Ruhr

ED. BOUET  
REPARATEUR DE TABLEAUX

Porcelaines Chinoises et Françaises

Faïences Italiennes

Marbres Anciens, etc.

PARIS

8, RUE DE PENTHIEVRE