

**Bevorstehende  
Auktionen:**

PAUL GRAUPE, Berlin W. 10  
Tiergartenstraße 4

**15. März 1932**

Kunstbesitz und Einrichtung Moritz Ernst  
LESSER, Hohenzollernstraße 6

**21. (nachm.) und 22. März  
1932**

Auktion 104, Samml. IBACH (Mod. Graphik)  
Berlin W. 10, Tiergartenstraße 4  
HERMANN BALL & PAUL GRAUPE

**21. (vorm.) März 1932**

Gemälde neuerer Meister aus zwei Berliner  
Privatsammlungen

DOROTHEUM WIEN  
KUNSTABTEILUNG

21. bis 23. März 1932

**414. KUNSTAUKTION**

Gemälde alter u. neuerer Meister  
Aquarelle, Miniaturen, Skulpturen  
Silber, Keramik, Tapisserien  
diverse Antiquitäten, Mobiliar  
Japonika

**Schaustellung:**

Donnerstag, den 17., Freitag, den 18., Samstag,  
den 19. März 1932, von 10 bis 6 Uhr, Sonntag,  
den 20. März 1932, von 10 bis 1 Uhr in den Kunst-  
sälen, I. Stock, Aufgang Hauptstiege

**Versteigerung:**

Montag, den 21., Dienstag, den 22., Mittwoch,  
den 23. März 1932, ab 3 Uhr im Maria-Theresien-  
Saal, I. Stock, Aufgang Hauptstiege

**Versteigerung**

19. März 1932

**Aus süddeutschem  
Reichsgrafenbesitz**

**Antiquitäten**

**Silber, Porzellan, Möbel**

**Gemälde alter Meister**

**Der berühmte Echterteppich**

**INTERNATIONALES  
KUNST- UND AUKTIONSHAUS  
G. M. B. H.**

Berlin W. 62, Kurfürstenstraße 79  
(Ecke Keithstraße)

Telephon B 5, Barbarossa 8838/39  
Telegramm-Adresse: Interkunst, Berlin

Gemälde  
Schweizer Maler  
zu **kaufen** gesucht.



Offerte mit Preisangabe erbeten unter  
„Schweizer“  
an die Exped. der  
„Internationalen Sammlerzeitung“

**Wir suchen**

**Handschriften und Alte Drucke  
mit Relation zu Skandinavien  
und Island.**

—  
**Städteansichten und Prospekte aus  
Dänemark, Norwegen und Schweden**

—  
**Levin & Munksgaard**  
Nørregade 6 — Kopenhagen K.  
Dänemark