200

Am meisten gekauft werden in Deutschland römische Münzen, in Frankreich gegenwärtig griechische. Amerika kauft gleichmäßig beide Arten. Auffallend ist der Rückgang der Sammler mittlerer Qualität. Diese Erscheinung hängt natürlich mit dem wirtschaftlichen Zusammenbruche des Mittelstandes zusammen. Für Liebhabereien können diese Kreise, die früher einen großen Teil der Sammler stellten, nichts mehr erübrigen. Deshalb sind auch heute am leichtesten entweder ganz geringwertige Sachen oder Spitzenstücke zu verkaufen, für die nur große und geldlich noch kräftige Sammler in Frage kommen.

Münchner Versteigerung.

Bei der am 14. und 15. Dezember in der Galerie Helbing in München abgehaltenen Versteigerung von Kunstgegenständen aus westdeutschem Privatbesitz wurden folgende Preise (in Mark) erzielt:

Porzellan

	1 Of Zollani	
22	Kaffee- und Milchkanne, Marken A bzw. Adler und A. Ansbach, um 1760/65	
28	Kaffeeservice. Frankenthal, um 1755/79	
	Kaffee- und Teeservice mit Watteauszenen in rot	20
29		400
	Camaïeu. H. Frankenthal, um 1759/60	
	Ein Paar Teller. Frankenthal, um 1765	
42	Ein Paar Salzfässer mit Kinderfiguren. Frankenthal,	
	um 1765	25
43	Schäfergruppe. Frankenthal, um 1755/59	110
	Huilier mit zwei Kännchen. Höchst, um 1755	
	Birnkanne und zwei Tassen, Höchst, um 1760/65	
	Kännchen mit farbiger mythologischer Szene. Höchst,	
02		
	um 1760/65	
	Kleine Wanduhr in Rocailleform. Höchst, um 1755	
	Lautenspielerin und Flötenbläser. Ludwigsburg, 1765.	
90	Teekanne mit Goldchinoiserien. Meißen, um 1720	21
94	Doppelt gehenkelte Schokoladetasse mit Gold-	
	chinoiserien. Meißen, um 1720	43
95	Desgleichen	50
	Doppelt gehenkelte Schokoladetasse mit Chinoiserien.	
	Meißen, um 1725/30	
102	Vase mit eingezogenem Hals. Meißen, Mitte 18. J.	
	Hockender Pagode. Meißen, um 1730/35	
	Stehender Gärtner. Meißen, um 1740/45	
109	Uhr mit drei Figuren in Goldbronzemontierung. Figu-	
	ren Meißen, um 1750, Blumen Sèvres, 18. J	42

112 Ovale Deckelterrine. Rokokoform. Nymphenburg, um 1760/65	90
124 Kaffee- und Teeservice in Originallederkasten. Wien,	70
	80
Möbel.	
227 Eichenkredenzschrank mit Intarsien. Köln, Ende 16. J. 2 229 Große eingelegte Kredenz mit Waschkasten. Schweiz,	257
	00
and court mit gootteman and and a court of	85
237 Zweitüriger Vitrinenschrank (sog. Doppelkommode).	
	005
TID I OHOLOG ITAMOMAMI OULI VIDUNDOM IO. O	75
and books offiller transfer transfer to the	50
	80
Textilien.	
263 Gobelin. Frankreich, 18. J. 225:100 cm	
264 Paravant mit Gobelinblatt. Seide gewirkt. Louis XIV. 4	00
265 Antependium. Schweiz, 16. J. 89:192 cm 6	00
Gemälde alter Meister.	
288 Aloost van Coecke, Kruzifixus. 72:50 cm 4	00
	100
314 Keyrincx, Landschaft. 120:135 cm 5	30
360 Meister von St. Leonhardt, Kreuzigung Christi	No.
116:68 cm	
	00
	60
330 Rosetraatan Stillahan 102:118 cm	nn.

Chronik.

165:95 cm

BIBLIOPHILIE.

(Die Bibliothek Marie Luises verkauit.) Die Bibliothek der Gemahlin Napoleon I., Marie Luise, die sich zuletzt im Besitze des Erzherzogs Franz Salvator befand, war in Schloß Malmaison ausgestellt, das der ersten Gattin Napoleons, Josephine, gehört hatte. Die Bibliothek war als das Privateigentum Marie Luises im Tuilerin-Palais untergebracht, und als Marie Luise nach der Abdankung Napoleons I. nach Oesterreich zurückkehrte, hatte sie die Bibliothek mitgenommen. Sie wurde jetzt von einem Bürger von Nizza. John Jaffe, erworben und der französischen Regierung geschenkt. Teile der bemerkenswerten Bücherschätze waren seinerzeit in der Berliner Staatsbibliothek ausgestellt.

(Eine vergessene Bibliothek.) Aus Istanbul wird gemeldet: In einem Lagerraum der hiesigen Universität standen seit Jahren über hundert Kisten, angeblich mit naturwissenschaftlichen Büchern. Da es keinen Professor der Naturwissenschaft hier gibt, kümmerte sich niemand darum. Jetzt wurde durch Zufall festgestellt, daß die Kisten die volkswirtschaftliche Bibliothek Adolf Wagners enthalten. Der von Deutschen beratene jungtürkische Unterrichtsminister Schükriße, der 1926 in Smyrna gehängt wurde, hat die Bibliothek während des Krieges in Berlin für die von ihm gegründete Universität gekauft. Als die Kisten hier endlich ankamen, war durch den Kriegsausgang ein völliger Umschwung in Istanbul eingetreten. Darüber wurde Wagners Bibliothek ganz vergessen. Man fand jetzt in den Kisten auch den handschriftlichen Nachlaß Adolf Wagners, darunter seine Privatak ten mit streng vertraulichen, oft scharf ablehnenden Gutachten über deutsche Hochschullehrer, über die Wagner sich amtlich zu äußern hatte.

BILDER

332 Schutt d. J., Madonna mit dem hl. Franziskus.

341 Witte, Triumph des Mardochai. 44:70 cm

342 Wynants, Landschaft, 65:83 cm

(Eine Barocksammlung für München.) Wilhelm Hausenstein schreibt in den "Münchener Neuesten Nachrichten": Geheimrat Dr. Friedrich Dörnhöffer, der in diesen Tagen als Achtundsechzigjähriger aus dem durch zwanzig Jahre hin von ihm verwalteten Generaldirektorat der bayerischen Staatsgemäldesammlungen ausscheiden wird, hat in der letzten Zeit seiner vielfältigen Praxis den Grund zu einer Sammlung deutscher Barockmalerei gelegt. In drei Räumen des Erdgeschosses der Neuen Pinakothek, die während vieler Jahre mit privaten Sammelbeständen belegt gewesen waren, sind nunmehr Bilder des deutschen sie bzehnten und achtzehnten Jahrhunderts aufgehängt. Wohl handelt es sich nur um eine Andeutung dieses weitläufigen Kunstgebietes; aber diese Andeutung ist met hod isch und sie geschieht mit Stücken, die für das kunstliebende Publikum zum guten Teile den Wert von Ueberraschungen besitzen werden.

NUMISMATIK

(Versteigerung der Sammlung Haeberlin.) Im April wird Adolph E. Cahn in Frankfurt a. M. die Münzsammlung des Justizrates Haeberlin versteigern, die sehr wertvolle Münzen der römischen Republik enthält.

PHILATELIE.

(Auktionen im Wiener Dorotheum.) Das Dorotheum in Wien hält am 3., 7., 10. und 14. März Briefmarkenauktionen ab.

(Schiebungen mit künstlichen Fehldrucken.) Wie aus Kowno gemeldet wird, ist man dort großen Schiebungen