

Internationale Sammler-Zeitung

Zentralblatt für Sammler, Liebhaber und Kunstfreunde

Herausgeber: Norbert Ehrlich

28. Jahrgang

1. November 1937

Nr. 16

Die Wiener Ullmann-Auktionen.

Die Wiener Ullmann-Auktionen lassen sich sehr verheißungsvoll an. Die erste Versteigerung, die das Auktionshaus S. Kende vom 12. bis 14. Oktober durchführte, ergab einen Ertrag von 107.000 Schilling, der sich durch den 20prozentigen Aufschlag auf 134.000 Schilling erhöht.

In Voraussicht des großen Andranges hätte die Auktionsfirma die Versteigerung ins Künstlerhaus verlegt, doch erwies sich auch der geräumige Saal dieses Hauses als zu klein für die zahlreichen Interessenten. Viele Personen mußten hinter den Bankreihen Posto fassen, andere standen an der Türe, viele fanden überhaupt kein Plätzchen.

Die Versteigerung begann mit der Glassammlung des verstorbenen Professors Dr. E. Ullmann. Die prachtvollen Gläser erreichten fast durchwegs Preise, die weit über die Schätzungen hinausgingen. Das gleiche war auch bei den meisten anderen ausgebotenen Objekten, namentlich aber bei den Gemälden, der Fall. So z. B. wurde eine venezianische Vedute von Rudolf von Alt von 1000 auf 3600 Sch., das Bild „Der alte Kupferstichsammler“ von Anton Müller von 800 auf 2400, das von uns abgebildete Gemälde „Der Marktschreier von Seelowitz“ von Eduard Ritter von 900 auf 2200 Schilling gesteigert.

Nachstehend die erzielten Preise (in österr. Schillingen):

Gemälde alter Meister.

2	Nachfolger des Jan Brueghel, Dorfstraße mit reicher Staffage, 16,7 : 19,2 cm	220
3	Balthasar van den Bosch, Die Bildhauerakademie, 36 : 28,5 cm	600
4	Balthasar Denner, Die büßende Magdalena, 37 : 31,5 cm	1000
8	Caspar Hirschely, Zwei Blumenstücke. Blumen in Glasvase; daneben Früchte. Je 13,7 : 9,5 cm	300
9	Sir Peter Lely, Vornehme Dame in weißem Seidenkleid, 123 : 97,5 cm	1200
10	Anton Franz Maulbertsch, Apotheose Polens, 73 : 108 cm	2000
13	Isaak van Ostade, Der Drehleierspieler, 31 : 25,5 cm	3800
14	Salomon van Ruysdael, Breite Landstraße an einem Dorf im Walde, 35 : 51,2 cm	5000
15	Vlämischer Blumenmaler des 17. J., Blumenkranz um ein Ovalbildchen mit der betenden Madonna, 30,4 : 25,5 cm	180

Gemälde neuerer Meister.

17	Achenbach, Italienische Landschaft, 46 : 66 cm	600
18	Jakob Alt, Die Piazza dei Signori mit der Basilica Palladiana in Vicenza, 28 : 34,5 cm	1000
19	Rudolf von Alt, Venezianische Vedute, 29,7 : 34,5 cm	3600

21	Franz Xaver Birringer, Hahnenkampf, 13,3 : 19 cm	75
22	Christoffel Bisschop, Bauernjunge, sein Porträt betrachtend, 26 : 20,5 cm	100
24	Josef Borsos, Genreszene, 34 : 34 cm	1200
25	Franz Brudermann, Die Klosterneuburgerin Fanni Sauer bei der Kirchenandacht, 31,5 : 23 cm	80
26	Eduard Charlemont, Bei der Jause, 21 : 26,5 cm	90
27	Hugo Charlemont, Blumenstilleben, 61,2 : 41 cm	380
30	Joh. Baptist Drechsler, Glas mit Blumen in einer Nische, 35,5 : 26 cm	130
32	J. Englmann, Der kleine Trommler, 34 : 28 cm	220
33	Franz Eybl, Porträt einer älteren Dame (angeblich eine Frau Fontana), 26 : 20,5 cm	650
34	P. Faure, Drei junge Bäuerinnen mit Kind in einem Garten, 46 : 38 cm	140
36	Peter Fendi, Der kleine Vogelfänger, 11,9 : 16 cm	1600
37	Leopold Fertbauer, Junges Ehepaar an einem Tische sitzend, 31,5 : 26 cm	110
38	A. Fiedler, Fruchtstilleben mit einem Vögelchen, 24 : 29 cm	45
39	Desgl., 23,5 : 28,5 cm	40
41	Friedrich Gauermann, Tierstück, 20,4 : 25 cm	500
42	Karl Geyling, Gebirgslandschaft mit Kapelle, rund, Durchmesser 9 cm	25
43	Josef Gisele, Bei der Dürrkräutlerin, 26,5 : 29 cm	720
44	Ders., Junges Dienstmädchen küßt das bekrönte Madonnenbild in der Stephanskirche, 41 : 34,5 cm	700
45	Ludwig von Hagn, Aufbruch zur Parforcejagd, 53 : 68 cm	250
46	Johann Hamza, Der Morgentratsch, 35 : 27 cm	420
47	Karl Herbsthoffer, Junges Mädchen mit Buch, an einem Fenster sitzend, 53 : 41,5 cm	160
48	Eugen Jettel, Auf einer breiten Landstraße, die zu einem Dorf führt, ein Bauer mit Hund, 37 : 45 cm	480
49	Ernst Juch, Der gestrenge Flurwächter, 12 : 16 cm	40
50	Ders., Gendarm eskortiert zwei Arrestanten, 9 : 13,3 cm	26
51	Hugo Kauffmann, Bäuerliches Liebespaar in Interieur, 18 : 14 cm	280
52	Isidor Kaufmann, Gottesdienst in der Synagoge, 30,8 : 39,5 cm	650
53	Ders., Kopf eines jüdischen Knaben, 8,3 cm	700
56	Joh. Bapt. Lampi der Ältere, Porträt eines Prinzen aus dem Liechtensteinschen Hause als österreichischer General, 89,5 : 62 cm	500
57	Josef Lauer, Wilde Rosen mit Vogelnest, 34 : 28 cm	100
58	Leopold Löffler-Radymno, Bei der Kartenaufschlägerin, 21,5 : 17 cm	150
59	Makart, Zwei Mädchen in einem Interieur, 51,3 : 70,7 cm	600
60	Heinrich August Mansfeld, Porträt einer Dame in dunklem Kleid, 31,5 : 25,8 cm	75
61	Ladislav von Mednyansky, Reich staffierte Straßenszene mit gotischer Kirche	75
64	Anton Müller, Der Katzenfreund, 29 : 20,6 cm	900
65	Ders., Der alte Kupferstichsammler, 53 : 42 cm	2400
67	Josef Neugebauer, Die Tochter Marie des Künstlers als Kind, 19,5 : 15,7 cm	85
69	Pettenkofen, Ungarischer Markt (Szolnok), 7,4 : 14,6 cm	1000
70	Franz Xaver Petter, Blumenstück, 88 : 68 cm	1900