

die wahrscheinlich im 16. Jahrhundert in Enghien gewebt wurde und mit 5000 Schilling uns nicht zu hoch geschätzt erscheint.

Die weiteren Ergebnisse der ersten Auktion.

Bei der ersten Auktion (siehe Nr. 16 der „Internationalen Sammlerzeitung“) wurden weiters erzielt (in österr. Schillingen):

Moderne Bronzen, Uhren usw.

155	Bronzefigur, versilbert: Sitzende Nonne	38
157	Bronzefigur: Schiffer mit Mädchen. Sign. Berthe Girardet	100
158	Zwei Cloisonnevasen	55
159	Französische Bronzeuhr, sign. Courvoisier & Co., Frankreich, 19. J.	200
160	Zwei Bronzegruppen, Frankreich, 19. J.	250
161	Kaminvorsetzer im Barockstil	32

Glassammlung.

162	Email-Glasbecher, Böhmen, 1656	550
163	Stangenglas aus der sächsischen Hofkellerei, dat. 1696	50
164	Zwei Rokokoflakons, Böhmen, 18. J.	75
165	Barockglas, Böhmen, 18. J.	30
166	Facettierter Barockbecher, Böhmen, 18. J.	32

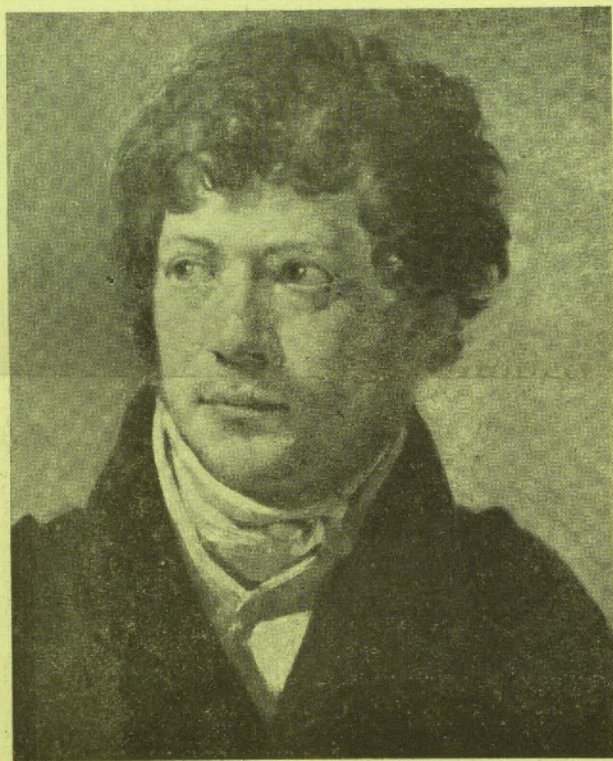


Fig. 3. Josef Danhauser, Männliches Porträt.

167	Hoher Humpen, in der Art sächsischer Hofkellereigläser, 1662	50
169	Becher mit Schwarzlotmalerei, von Joh. Schaper, Nürnberg, um 1670	800
169	Kleiner Becher mit Schwarzlotmalerei, Art Schaper, Nürnberg, 2. H. 17. J.	260
170	Niederer Glasbecher, Art des Schaper	180
171	Kleiner Reibtiegel, aus rubinrotem Glas, Deutsch, 18. J.	50
172	Glaskännchen, Schlesien, um 1730	38
173	Pokal im Hoch- und Tiefschliff, Schlesien, um 1740	45
174	Konfitur-(Nautilus-)Schälchen aus Glas, Schlesien, um 1750	130
175	Doppelglaspokal, Böhmischeschlesisch, Anf. 18. J.	280
176	Zwischengold-Deckelpokal, Böhmen, Mitte 18. J.	230
177	Zwischengold-Deckelpokal, Böhmen, Mitte 18. J.	160
178	Kleines Zwischengoldglas, Böhmen, Mitte 18. J.	400
179	Desgl.	300
180	Zwischengoldglas mit Gold- und Silberfolien, Böhmen, Mitte 18. J.	420
181	Zwischengoldglas, Böhmen, Mitte 18. J.	100
182	Zwischengoldglas, Gold- und Silberfolien mit farbigen Lasuren, darstellend Hirschjagd, Böhmen, Mitte 18. J.	100
183	Zwischengoldglas, Böhmen, Mitte 18. J.	360
184	Kleines Zwischengoldglas, Böhmen, Mitte 18. J.	260

185	Desgl.	300
186	Tintenzug aus Glas, Böhmen, Mitte 18. J.	30
187	Zwei Hinterglasmalereien: Hl. Maria und hl. Karolus, Deutsch, 17. J.	40
188	Großes Zwischengoldglas, mit fein radierten Goldfolien, darstellend die 12 Apostel	45
190	Mildner-Glasbecher, Gutenbrunn 1787	420
191	Desgl.	650
192	Mildner-Henkelflasche	120
193	Deckelpokal, Schlesien (Warmbrunn), um 1790	260
194	Empire-Becherglas von S. Mohn	700
195	Desgl.	500
196	Glasbecher aus der Werkstätte F. Egermann	450
197	Kothgasser-Becherglas, mit Ansicht der Stephanskirche	400
198	Desgl.	340
199	Kothgasser-Ranftbecher	240
200	Empire-Becherglas	50
201	Empire-Glasbecher, Böhmen, um 1830	150
202	Teebüchse aus geschliffenem Glas, Art Kothgasser, Wien, um 1830	200
203	Geschliffenes Glasflakon, Art Kothgasser, Wien, um 1830	55
204	Reichgeschliffenes Glasflakon, Wien, um 1830	50
205	Empirebecher aus Mattglas, darstellend Napoleon	16
206	Ranftbecher aus Glas	85
207	Hoher Glasbecher mit farb. Darstellung der Schlacht bei Aspern, sign. C. M. Hofmeister pinx.	90
208	Deckelbecher, Böhmen, Ende 18. J.	18
209	Kleiner Glasbecher, Nordböhmen, Ende 18. J.	20
210	Glasbecher, Böhmen, um 1800	35
211	Empireglas, Böhmen, um 1800	12
213	Zwei gehenkelte Glasvasen, Böhmen 1820	26
214	Zuckerdose aus Glas, Böhmen, um 1820	28
215	Runde Dose aus Glas, Böhmen, um 1825	32
216	Empire-Zuckerdose aus Schliffglas, Wien, um 1825	60
217	Vierteiliges Glasflakon, Böhmen, um 1830	20
218	Glasflakon, farblos, Nordböhmen, um 1835	26
219	Farbloses Empireglas	20
220	Glasplateau, mit vergoldeter Bronzemontierung, Wien, um 1825	120
221	Vier farblose Empiregläser	12
222	Großes, gedecktes Biedermeier-Glasgefäß, Böhmen, um 1830	17
223	Sechs Glasbecher	22
224	Schliff-Glasbecher mit Pastenporträt: Kaiser Franz I. Nordböhmen (Neuwelt), um 1840	45
225	Hoher Schliff-Glaspokal mit Pastenporträt Schillers, Deutschland, um 1850	140
226	Preißglas, Deutschland, um 1850	18
227	Desgl.	24
228	Schliffglas, Deutschland, um 1850	6
229	Große Einsatzvase mit Deckel, aus Graf Buquoyschem schwarzen Hyalitglas, Zich, um 1820	200
230	Teeservice aus Graf Buquoyschem schwarzen Hyalitglas, Georgenthal-Hütte, um 1830	140
231	Kleines Flakon aus Buquoyschem schwarzen Hyalitglas	13
232	Federbecher, Georgenthal-Hütte, um 1830	38
233	Hyalit-Federbehälter, um 1830	30
234	Ein Paar Vasen aus Buquoyschem schwarzen Hyalitglas, Georgenthal-Hütte, um 1820	75
235	Ranftbecher aus Buquoyschem schwarzen Hyalitglas	35
236	Kleeblattförmiges Flakon aus Buquoyschem schwarzen Hyalitglas	24
237	Polsterflakon aus Buquoyschem schwarzen Hyalitglas	34
238	Teetasse aus Buquoyschem schwarzen Hyalitglas	14
239	Zwei Aufsätze aus Buquoyschem schwarzen Hyalitglas	50
240	Glasbecher mit Untertasse, aus Buquoyschem schwarzen Hyalit	35
241	Henkelbecher aus Buquoyschem schwarzen Hyalitglas	9
242	Fußbecher aus Buquoyschem schwarzen Hyalitglas	36
243	Tasse mit Untertasse, aus siegellackrotem Hyalith, Böhmen, um 1830	34
245	Lithyalin-Glasbecher, Egermann, um 1830	90
246	Lithyalin-Glasbecher, F. Egermann, um 1830	190
247	Desgl.	65
249	Lithyalin-Deckelgefäß auf Fuß	150
250	Lithyalinbecher, F. Egermann, um 1830	180
251	Flakon, blau-lila Lithyalin, Werkstätte F. Egermann	24
252	Lithyalinflakon, F. Egermann	42
253	Bauchiges Lithyalin-Glasflakon, Egermann	60
254	Lithyalinflakon auf Fuß, Egermann	55
255	Lithyalin-Glasflakon, Egermann	60
256	Desgl.	75